

Alfabetización

Educación  
Extraordinaria para  
personas en situación  
de escolaridad  
inconclusa

CURRÍCULO INTEGRADO  
DE ALFABETIZACIÓN

**PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA**

Lenín Moreno Garcés

**MINISTRO DE EDUCACIÓN**

Fander Falconí Benítez

**Viceministro de Educación**

Fabián Jaramillo Villa

**Viceministra de Gestión Educativa**

Mónica Reinoso Paredes

**Subsecretaría de Fundamentos Educativos**

Ruthy Vanessa Intriago Armijos

**Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva**

Fernanda Catalina Yépez Calderón

**Directora Nacional de Currículo**

María Cristina Espinosa Salas

**Directora Nacional de Educación para Personas con Escolaridad Inconclusa (E)**

Luisa Yadira Carpio Torres

**Gerente del Proyecto EBJA**

Lidia Cecilia Tobar Valverde

**Equipo Técnico Ministerio de Educación**

Nancy Paquita Romero Aguilar

Enoc Felipe Quishpe Guano

Luis Rodolfo López Morocho

Laura Jeanneth Maldonado Orellana

Selmira Mireya Cepeda Cevallos

Richar Jacobo Posso Pacheco

Anita Lucía Mata Velasteguí

**Impreso por:** Medios Públicos EP

**Consultoras expertas internacionales  
Lineamientos generales para la educación  
con personas jóvenes y adultas.**

Sara Elena Mendoza Ortega

María Luisa de Anda

Primera Edición, 2018

© Ministerio de Educación del Ecuador, 2018

Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa

Quito-Ecuador

[www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma y por cualquier medio mecánico o electrónico, está permitida siempre y cuando sea autorizada por los editores y se cite correctamente la fuente.

**DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN



*Promovemos la conciencia ambiental en la comunidad educativa.*

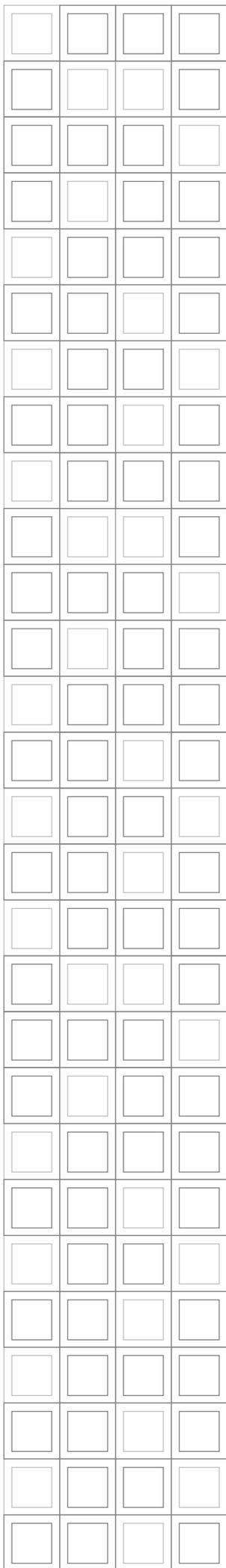
**ADVERTENCIA**

Un objetivo manifiesto del Ministerio de Educación es combatir el sexismo y la discriminación de género en la sociedad ecuatoriana y promover, a través del sistema educativo, la equidad entre mujeres y hombres. Para alcanzar este objetivo, promovemos el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas sexistas, y de conformidad con esta práctica preferimos emplear en nuestros documentos oficiales palabras neutras, tales como las personas (en lugar de los hombres) o el profesorado (en lugar de los profesores), etc. Sólo en los casos en que tales expresiones no existan, se usará la forma masculina como genérica para hacer referencia tanto a las personas del sexo femenino como masculino. Esta práctica comunicativa, que es recomendada por la Real Academia Española en su Diccionario Panhispánico de Dudas, obedece a dos razones: (a) en español es posible <referirse a colectivos mixtos a través del género gramatical masculino>, y (b) es preferible aplicar <la ley lingüística de la economía expresiva> para así evitar el abultamiento gráfico y la consiguiente ilegibilidad que ocurriría en el caso de utilizar expresiones como las y los, os/as y otras fórmulas que buscan visibilizar la presencia de ambos sexos.

# ÍNDICE

CURRÍCULO INTEGRADO  
DE ALFABETIZACIÓN

1. Presentación .....	6
2. Introducción .....	7
3. Antecedentes .....	7
4. Fundamentación .....	8
4.1. Fundamentación jurídica.....	8
4.2. Fundamentación sociocultural .....	9
4.3. Fundamentación psicológica.....	10
4.4. Fundamentación pedagógica .....	10
5. Perfil de salida del Bachillerato ecuatoriano .....	12
6. Enfoque del Currículo de Alfabetización .....	13
6.1. La alfabetización desde un enfoque interdisciplinar....	13
6.2. La alfabetización a través de un currículo integrado ...	14
6.3. Enfoque de destrezas con criterios de desempeño .....	15
7. Metodología.....	15
8. Adquisición del código alfabético.....	17
9. Elementos del currículo .....	23
10. Organización curricular.....	26
11. Estructura del Currículo Integrado de Alfabetización .	27



12. Bloques integradores .....	27
12.1. Recuperación de saberes.....	27
12.2. Educación y trabajo .....	29
12.3. Convivencia y ciudadanía.....	31
13. Descripción de Codificación del Currículo .....	33
14. Objetivos del Currículo de Alfabetización .....	34
14.1. Objetivos del Currículo de Alfabetización 1 .....	34
14.2. Objetivos del Currículo de Alfabetización 2.....	35
15. Matriz de destrezas con criterios de desempeño del Currículo Integrado de Alfabetización 1 .....	37
15.1. Bloque Integrador: Recuperación de saberes.....	37
15.2. Bloque Integrador: Educación y trabajo .....	43
15.3. Bloque Integrador: Convivencia y ciudadanía.....	48
16. Matriz de criterios de evaluación del Currículo Integrado de Alfabetización 1 .....	52
17. Matriz de destrezas con criterios de desempeño del Currículo Integrado de Alfabetización 2.....	85
17.1. Bloque integrador: Recuperación de saberes.....	85
17.2. Bloque integrador: Educación y trabajo .....	91
17.3. Bloque integrador: Convivencia y ciudadanía.....	98
18. Matriz de Criterios de evaluación del Currículo Integrado de Alfabetización 2 .....	103
19. Referencias bibliográficas .....	143



# 1. Presentación

El currículo de alfabetización se caracteriza por ser flexible, dinámico, funcional y pertinente. Parte de bloques integradores relacionados con situaciones concretas y problemáticas actuales que enfrentan cotidianamente las personas jóvenes y adultas en situación de escolaridad inconclusa. Procura desarrollar sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores en los ámbitos social, familiar, laboral y comunitario, de manera integral, considerando sus características e intereses, así como los diversos contextos geográficos, sociales y culturales en los que se desenvuelven.

Este currículo busca satisfacer las necesidades y aspiraciones de la población joven y adulta que, por diversas circunstancias, no ha culminado o no ha podido incorporarse al sistema de educación ordinaria. Reconoce los saberes, entendidos como el conocimiento cotidiano de los participantes, producto de múltiples experiencias de vida que les permite comunicarse con sus pares y socializar vivencias y tradiciones, con sujetos que comparten la misma realidad siendo parte de una historia común que necesita ser considerada y llevada a la reflexión para redefinir estos saberes, complejizarlos y fortalecerlos, con argumentos sólidos y rigurosos, donde predomine la creatividad y la criticidad.

Vincula los aprendizajes con las actividades laborales, entendidas de manera amplia: artesanales, agrícolas, productivas o profesionales, pues dota a los participantes de los conocimientos y herramientas necesarias para desarrollar emprendimientos propios, que les permitan relacionar el saber con el saber hacer, sus conocimientos y destrezas adquiridas en el proceso educativo, con sus actividades cotidianas, las finanzas y el trabajo. Para ello, se parte de una concepción del trabajo, en sentido amplio, como elemento constitutivo del ser humano que permite la construcción de cultura y la realización tanto individual como colectiva.

Promueve la convivencia armónica con los seres humanos y con la naturaleza; la comprensión y apreciación de la ciudadanía, los derechos y responsabilidades, la democracia, el rol social del Estado, la diversidad cultural, la comunicación y la interculturalidad.

Se diseñó a partir de los conocimientos básicos imprescindibles de los subniveles elemental y media del currículo de educación ordinaria de 2016, y del enfoque socio educativo de derechos propuesto en la CONFINTEA V y VI<sup>1</sup>, cuyos protagonistas son los sujetos y sus contextos. Se basa en el hecho de que la educación y el aprendizaje se dan a lo largo de toda la vida como un derecho humano fundamental de las personas, cuya finalidad es coadyuvar al desarrollado basado en los principios de respeto a la dignidad del ser humano y de justicia social, que permita alcanzar el Buen Vivir.

---

<sup>1</sup> Conferencia Internacional de Educación de Adultos.

## 2. Introducción

*Una visión renovada y ampliada de la alfabetización es esencial para el éxito. Tal visión admite que la alfabetización no está reservada a una determinada edad (la infancia, la juventud o la edad adulta), institución (la escuela o el programa no-formal) o sector (la educación); que involucra una gran variedad de escenarios, estrategias y medios; y que es un aprendizaje permanente.*

Torres, R.M. (Unesco, 2013, pág. 26)

A través de la “alfabetización” podemos ingresar a un aprendizaje a lo largo de toda la vida, que inicia con el desarrollo de las habilidades para leer, escribir y calcular. Sin embargo, el concepto de alfabetización va más allá de establecer un nivel de lectura, escritura y cálculo numérico en un sentido reducido y tradicional. En este sentido, la alfabetización se entiende como un derecho de todo ser humano y un deber de la sociedad para que las personas se adentren en el aprendizaje durante toda su vida. No se puede hablar de una sociedad equitativa, justa y solidaria, mientras existan ciudadanos excluidos del mundo letrado.

La CONFINTEA V celebrada en Hamburgo en 1997 expresa que “la alfabetización, concebida en términos generales como los conocimientos y capacidades básicas que necesitan todas las personas en un mundo que vive una rápida evolución, es un derecho humano fundamental. En toda sociedad es necesaria, por sí misma y como fundamento de los demás conocimientos que la vida diaria requiere”. Así, la alfabetización se constituye en la puerta de entrada al aprendizaje permanente, que asegura la adquisición de competencias básicas que permiten a las personas utilizar lo aprendido y continuar aprendiendo a lo largo de la vida.

“La alfabetización, de hecho, no tiene edad, se desarrolla dentro y fuera del sistema escolar, y a lo largo de toda la vida. Es no solo una herramienta indispensable para la educación y el aprendizaje permanente, sino un requisito esencial para la ciudadanía y el desarrollo humano y social” (Unesco, 2013, pág. 24). Es por eso que los procesos de alfabetización deben permitirle al estudiante joven y adulto moverse en su medio e incorporar herramientas necesarias para seguir aprendiendo.

Por otra parte, en todo proceso educativo y, en especial, en los programas de alfabetización, el papel que juegan los educadores es fundamental, es por eso que la profesionalización de los educadores y educadoras de personas jóvenes y adultas es uno de los principales desafíos para lograr una educación de calidad.

## 3. Antecedentes

La Educación con Personas Jóvenes y Adultas (EPJA) es una de las claves del siglo XXI para lograr la inclusión social y el ejercicio de los derechos en todos los ámbitos de la vida social. En esta medida, es un imperativo de carácter ético que se expresa en el marco legal del Estado ecuatoriano, en el enfoque del Buen Vivir, en la política educativa, y se traduce en acciones concretas.

En el caso del Ecuador, la EPJA se dirige a la población de jóvenes y adultos que por diversas causas no han logrado concluir sus estudios (escolaridad inconclusa) y que son parte de los grupos en situación de vulnerabilidad y exclusión. Propone procesos educativos de calidad, no muy prolongados, de utilidad y aplicación inmediata, que preparan para la vida presente y futura, garantizando una educación de calidad, continua, con oportunidades de emprendimiento y ocupación laboral.

Para el 2010, la situación de personas con escolaridad inconclusa, según las estadísticas del CENSO (INEC 2010), en general era la siguiente:

- Una tasa de analfabetismo de 9,0% en 2001 y de 6,8% en 2010.
- Una brecha educacional entre hombres y mujeres de 2,6% en 2001 y de 1,9% en 2010.
- La población con mayor tasa de analfabetismo es la indígena con el 20,4%, seguido por la montubia con 12,9%.
- El grupo etario con menor tasa de analfabetismo es la población de 15 a 19 años con 1,3%. Las personas de 95 años y más, tienen la mayor tasa con 40,6%.
- El 9% de la población de más de 15 años no ha terminado la educación general básica (rezago educativo).
- El 11,7% de la población mayor a 15 años no han completado el bachillerato.

Con base en este análisis se identificó la necesidad de desarrollar un programa educativo que abarque desde la alfabetización hasta el bachillerato, acorde a las características, heterogeneidad, contextos, necesidades, lenguas y culturas de las personas jóvenes y adultas de 15 años y más, mismo que se ha venido elaborando y enriqueciendo durante la última década.

En este contexto, en 2014, se expidió el **ACUERDO Nro. MINEDUC-ME-2014-00034-A** con la normativa para la educación de personas con escolaridad inconclusa; en el que se establecen las definiciones, los grupos de atención, las modalidades y jornadas; así como el modelo de atención con itinerario flexible; la evaluación de los aprendizajes; el funcionamiento, ampliación y actualización de los servicios; el seguimiento, apoyo y regulación de la educación, y el sistema de homologación, acreditación y evaluación de conocimientos previos.

## 4. Fundamentación

### 4.1. Fundamentación jurídica

Se basa en la Constitución de la República 2008, la Ley Orgánica de Educación Intercultural y su Reglamento, y los Acuerdos ministeriales, en los cuales se establecen los principios generales de la educación, la responsabilidad del Estado para garantizar la educación y los derechos de los ciudadanos, la educación a lo largo de la vida y la concepción del Ecuador como un Estado intercultural y plurinacional.

Donde se brindan las bases para la construcción de una política del Buen Vivir, amplia, de reivindicación del derecho a la educación y a los otros derechos, y de interculturalidad y fortalecimiento de las identidades locales, regionales, históricas y culturales.

## 4.2. Fundamentación sociocultural

El fundamento sociocultural se apoya en conceptos básicos asociados al entendimiento de la Educación con Personas Jóvenes y Adultas (EPJA) en contextos contemporáneos, y en la complejidad y diversidad de sujetos, situaciones de vida y culturas que estos implican.

Algunos de los aspectos de lo que podríamos llamar como socioculturales de la EPJA se encuentran orientados por la condición de las sociedades actuales, su globalidad y nivel de contacto con otras realidades a partir de la posibilidad real de comunicación e información dada en términos generales por las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).

Además, es necesario destacar los aportes teóricos y de intervención dados por la teoría crítica, el constructivismo social y el pensamiento complejo, todo ello para dotar de una visión integral a la EPJA y lo que con ella se pretende construir.

La teoría del pensamiento crítico sitúa en el centro del conocimiento, la acción, la construcción de la realidad y la experiencia. Metodológicamente y para fines educativos, se traduce en un método dialógico y dialéctico (Freire, 1974; McLaren, 1998). De aquí se desprende la investigación-acción como un procedimiento de conocimiento y transformación de los entornos de vida.

Sobre la base de la teoría crítica, se puede decir que el conocimiento se organiza a partir de la práctica y se articula con la reflexión. Por ende, la educación es colaborativa, participativa, dialógica y recursiva, lo que remite a una pedagogía social y a los aportes de la educación popular. En este sentido, la educación puede convertirse en un proyecto de transformación de la vida propia y de la comunidad.

En cuanto a la denominada sociedad del conocimiento y desde una perspectiva compleja y problematizadora como la planteada por Edgar Morin (1999), esta constituye un todo interrelacionado. Los individuos se encuentran imbricados en la historia y las relaciones sociales y no hay realidad unidimensional. El paso de sociedades llamadas “tradicionales” a las modernas; la mayor y más amplia diversidad; la necesidad sustancial de conservar y respetar la riqueza de los pueblos, de crear e innovar en lo político, lo económico y la ciudadanía, y el imperativo de construir contextos más democráticos, participativos, equitativos, justos y productivos, tienen enorme influencia en las posibilidades y necesidades educativas de las personas y, por ende, en la EPJA.

El Aprendizaje a lo largo de la vida (ALV), integra una concepción de individuos y sociedades en desarrollo continuo, donde todo espacio, lugar y tiempo es propicio para aprender. Se transita de la educación permanente al ALV ya que esta es más dinámica y de mayor amplitud.

Es un principio sustentador en la EPJA, dado su carácter extenso e inclusivo, que articula las educaciones formal, no formal e informal y que se orienta a crear sociedades y comunidades de aprendizaje.

### 4.3. Fundamentación psicológica

En términos psicológicos, interesa particularmente destacar los fundamentos más adecuados con el significado y finalidad de la EPJA, que permitan comprender con mayor claridad la forma en que aprenden los sujetos, de modo que se pueda sustentar un modelo educativo acorde con las personas por atender.

El aprendizaje de las personas jóvenes y adultas desde el marco del constructivismo y el cognoscitivismo adquiere ciertas especificidades que vale la pena puntualizar. Aunque muchos estudios psicológicos se han centrado en el aprendizaje de los niños y en la educación escolarizada, algunas aportaciones resaltan que muchos de los conocimientos que las personas adultas ponen en juego para resolver situaciones, no proceden de lo aprendido en la escuela, sino de lo adquirido en contextos informales, y que ello puede suponer en determinadas circunstancias, incluso tener que subordinar los aprendizajes formales (Scribner y Cole, 1973).

Bajo esta concepción, el aprendizaje se da por medio de un proceso de estructuración permanente y no de acumulación; implica descubrimiento personal, se produce en un medio social y cultural de continuas y constantes interacciones; y, se manifiesta en modalidades o maneras de enfrentar los objetos de conocimiento que podrían equipararse a los estilos de aprendizaje.

El conocimiento de la dimensión psicológica es condición indispensable para la toma de decisiones pedagógicas, desde la construcción curricular hasta la configuración de recursos y estrategias para el aprendizaje.

### 4.4. Fundamentación pedagógica

Las bases pedagógicas de la EPJA están dadas a partir de la consideración de los sujetos de aprendizaje, sus características y contextos, así como de los desarrollos teóricos y de acción consecuentes.

## Características de las personas jóvenes y adultas

Según la obra *Aprender a Ser. La educación del futuro* respecto al aprendizaje y la educación de adultos, se señala que:

La educación de los adultos responde a múltiples definiciones: es el sustitutivo de la educación primaria para una gran parte de los adultos en el mundo; es el complemento de la educación elemental o profesional para numerosos individuos que han recibido una enseñanza incompleta; prolonga la educación de aquellos a quienes ayuda a hacer frente a las exigencias nuevas de su medioambiente; perfecciona la educación de quienes poseen una formación de alto nivel; constituye, en fin, un modo de expresión individual para todos. (Faure et al.,1973, pág. 289).

Se consideran las siguientes características particulares que en mayor o menor medida distinguen a las personas jóvenes y adultas del resto de la población, lo que permite entender sus actuaciones:

- Han acumulado experiencia y autonomía en los diferentes ámbitos de su vida.
- Su experiencia de vida las ha capacitado para proyectar sus acciones en forma racional, proactiva, al margen de actitudes irreflexivas e intolerantes, que atenten contra los derechos fundamentales del ser humano.
- El predominio de la razón y equilibrio emocional guían su desempeño personal.
- En la adultez, las legítimas preocupaciones por el saber, están acompañadas del saber hacer y el saber ser.
- Los adultos necesitan sentirse útiles, por lo que aceptan el ejercicio de tareas y compromisos con madurez y responsabilidad.
- La necesidad de continuar con su preparación reside en su propia motivación e intereses, relacionados con mejoras salariales o logros personales.
- Aprovecha la riqueza de su experiencia y busca la aplicación inmediata de aquello que aprende, debido a que el factor tiempo en su escala de valores ha adquirido una importancia substancial y considera pérdida de tiempo cuando no se cumplen sus expectativas.

Asimismo, dado que la educación de adultos supone la consideración de las características descritas, es importante tomar en cuenta que los procesos formativos no están exentos de obstáculos para su desenvolvimiento. Entre algunos de ellos, figuran:

- La negativa al cambio y el temor a lo desconocido podrían desencadenar reacciones impropias que llegarían a afectar considerablemente su desempeño durante el proceso educativo.
- La sobrevaloración de sí mismos de algunos o baja autoestima de otros pueden incidir en el normal desenvolvimiento de las actividades, haciendo que el primero asuma actitudes discriminatorias y prejuiciosas, mientras que el otro sujeto se sienta desvalorizado y mengüe en sus actuaciones y decisiones.
- Las excesivas tareas y responsabilidades familiares, sociales y laborales constituyen potenciales trabas, algunas veces infranqueables que ocasionan el abandono de los procesos educativos.
- La escasez de tiempo para dedicarlo al esfuerzo intelectual influye negativamente, toda vez que las actividades académicas demandan espacios para la investigación y la ejecución de tareas.
- Las relaciones familiares y laborales son determinantes durante los procesos formativos y de capacitación. Dada la integralidad del ser humano, un individuo no puede separar su aspecto emocional del resto de sus elementos integradores, sin que se vea afectada toda su naturaleza humana.

- Las limitadas habilidades de comunicación, en algunos casos, pueden constituir factores que debiliten las interrelaciones con sus semejantes, que pueden verse afectadas por barreras de tipo psicológico, fisiológico, administrativo, semántico, metalingüístico, entre otros.
- La falta de destrezas en el manejo de las tecnologías de la información puede provocar retrasos y omisiones, sobre todo si se va a trabajar con metodologías que utilicen sistemas virtuales para el aprendizaje.

## 5. Perfil de salida del Bachillerato ecuatoriano

A pesar de que el Currículo de Alfabetización abarca los subniveles de educación básica elemental y media, se aspira que los jóvenes y adultos continúen sus estudios hasta el bachillerato.

Este perfil de salida se define a partir de tres valores fundamentales: la justicia, la innovación y la solidaridad y establece, en torno a ellos, un conjunto de capacidades y responsabilidades que los estudiantes han de ir adquiriendo en su tránsito por la educación obligatoria —Educación General Básica y Bachillerato General Unificado—. Está escrito en primera persona del plural, pensando que los estudiantes se apropien de él y lo tomen como un referente en su trabajo cotidiano en el aula.

Somos justos porque:	Somos innovadores porque:	Somos solidarios porque:
<p><b>J.1.</b> Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.</p> <p><b>J.2.</b> Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.</p> <p><b>J.3.</b> Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.</p> <p><b>J.4.</b> Reflejamos y reconocemos nuestras fortalezas y debilidades para ser mejores seres humanos en la concepción de nuestro plan de vida.</p>	<p><b>I.1.</b> Tenemos iniciativas creativas, actuamos con pasión, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.</p> <p><b>I.2.</b> Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.</p> <p><b>I.3.</b> Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.</p> <p><b>I.4.</b> Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.</p>	<p><b>S.1.</b> Asumimos responsabilidades y ejercemos nuestros derechos. Tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.</p> <p><b>S.2.</b> Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multiétnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.</p> <p><b>S.3.</b> Armonizamos lo físico e intelectual; usamos nuestra inteligencia emocional para ser positivos, flexibles, cordiales y autocríticos.</p> <p><b>S.4.</b> Nos adaptamos a las exigencias de un trabajo en equipo en el que comprendemos la realidad circundante y respetamos las ideas y aportes de las demás personas.</p>

## 6. Enfoque del Currículo de Alfabetización

### 6.1. La alfabetización desde un enfoque interdisciplinar

El presente currículo está orientado para personas jóvenes y adultas que se inician en el proceso de alfabetización. Considerando sus características, intereses y necesidades se optó por un enfoque interdisciplinar concretado en un currículo integrado. Esto significa, a grandes rasgos, que el desarrollo en la práctica cotidiana, de las diferentes áreas conocimiento y experiencias deberán relacionarse, complementarse y reforzarse mutuamente, para contribuir de forma más efectiva y significativa al aprendizaje. De este modo se permite un ejercicio de construcción y reconstrucción que gira en torno al saber ser, hacer y conocer, para lograr aportar un mundo más solidario, equitativo y democrático.

La interdisciplinariedad surge como respuesta a los errores y la esterilidad causada por una ciencia excesivamente positivada, compartimentada y sin comunicación interdisciplinaria. Los resultados nefastos de disciplinas incomunicadas explican gran parte de las deformaciones y pésimas aplicaciones de la ciencia que se reclaman en la actualidad, “la ciencia se volvió ciega por su incapacidad de controlar, proveer y hasta concebir su papel social, por su incapacidad de integrar, articular, reflejar sus propios conocimientos” (1994, págs. 30-31). Tradicionalmente el currículo, siguiendo esta lógica positivada, ha estado organizado a partir de áreas independientes, autónomas e incomunicadas unas con otras, alcanzando una visión excesivamente académica y reduccionista.

En términos generales, autores como Torres Santomé (2015) consideran que se puede entender al interdisciplinariedad como la voluntad y compromiso de elaborar un contexto más general, en el cual cada una de las disciplinas en contacto es modificada y pasan a depender una de otra. De este modo, se establece una interacción entre dos o más disciplinas, lo que trae como resultado la intercomunicación y el enriquecimiento recíproco, con una consecuente transformación en sus metodologías de investigación, una modificación de conceptos y de terminologías fundamentales.

Con un enfoque interdisciplinar podemos contribuir a la solución de problemas sociales, tecnológicos y científicos, contribuyendo además a vislumbrar nuevos y ocultos problemas que no son vistos por análisis disciplinares individuales, desde lo más sencillos hasta los más complejos.

Es importante mencionar que la interdisciplinariedad en cierta medida puede ser considerada como una utopía que nunca alcanzamos, pero que siempre buscamos. En este sentido, no debe entenderse solo como una propuesta teórica, sino sobre todo como una práctica, una utopía creadora. Su desarrollo y concreción se da precisamente en la práctica, donde se dan experiencias reales de trabajo en equipo, donde se vislumbran sus posibilidades, problemas y limitaciones. El enfoque interdisciplinar de las ciencias puede verse materializado en la práctica a través de un currículo integrado descrito a continuación.

## 6.2. La alfabetización a través de un currículo integrado

La enseñanza basada en la interdisciplinariedad tiene un gran poder estructurador, pues los conceptos, contextos teóricos y procedimientos enfrentados por los participantes se encuentran organizados en torno a **bloques integradores** en estructuras conceptuales y metodológicas compartidas por varias disciplinas. Por otra parte, resulta más fácil realizar transferencias del aprendizaje así adquiridos para otros contextos disciplinares más tradicionales.

Los participantes con una educación interdisciplinaria, según autores como Torres (2015), están capacitados para enfrentar problemas que trascienden los límites de una disciplina concreta y para detectar, analizar y solucionar problemas nuevos. La motivación para aprender es mayor, pues cualquier situación o problema que preocupe o interese a los estudiantes podrá transformarse en objeto de estudio. Es importante mencionar que en la realidad el objeto de estudio no está dividido en diferentes partes, por ejemplo, una social y otra biológica, sino que todas ellas se presentan en una sola realidad compleja y multidimensional.

Un currículo integrado permite la integración de campos de conocimientos y experiencias que faciliten una comprensión más reflexiva y crítica de la realidad, que resalte la riqueza cultural, el dominio de procesos necesarios para alcanzar conocimientos concretos y la comprensión de cómo se elabora, produce y transforma el conocimiento, siempre considerando las dimensiones éticas inherentes a esta tarea.

Los bloques integradores permiten una panorámica más amplia del conocimiento y su complejidad, donde existe una relación fluida y abierta entre ellos, permitiendo así un amplio margen de flexibilidad tanto a docentes como participantes en lo referente a la organización, desarrollo y evaluación curricular.

El aprendizaje significativo puede entenderse a través de la conformación de nuevas informaciones y conocimientos relacionados de una manera no arbitraria con aquello que las personas ya sabemos; en este sentido, dentro de un currículo integrado, todas las áreas están relacionadas y, por tanto, integran conocimientos ya poseídos fomentando aprendizajes significativos y no memorísticos. Estos últimos se dan cuando los conocimientos están ligados arbitrariamente entre sí y, por tanto, son difíciles de relacionar.

Teniendo en cuenta la población joven y adulta a la que nos dirigimos es necesario recordar que “las personas aprenden antes lo que necesitan con más urgencia y lo que quieren saber” (Torres, 2015, pág. 43). Es por ello que el presente currículo integrado prioriza los contenidos que están más cercanos a sus preocupaciones e intereses, facilitando la motivación, aprendizajes relevantes y significativos.

La alfabetización desde un currículo integrado permite cimentar las bases necesarias e indispensables para que las personas jóvenes y adultas alcancen su autonomía personal, social, económica y política.

Además, es una puerta necesaria para que logren incluirse en un aprendizaje a lo largo de toda la vida “indispensable para el logro de la equidad y la inclusión, para mitigar la pobreza y para construir sociedades equitativas, tolerantes, sostenibles y basadas en el conocimiento.” (CONFINTEA VI, 2009, pág. 28).

### 6.3. Enfoque de destrezas con criterios de desempeño

Son los aprendizajes básicos que se aspira a promover en los estudiantes en un módulo determinado. Las destrezas con criterios de desempeño refieren contenidos de aprendizaje en sentido amplio —destrezas o habilidades, procedimientos de diferente nivel de complejidad, hechos, conceptos, explicaciones, actitudes, valores, normas con un énfasis en el saber hacer y en la funcionalidad de lo aprendido.

Estas destrezas se enfocan en la utilización y movilización de un amplio abanico de conocimientos y recursos, tanto internos (recursos psicosociales del aprendiz) como externos (recursos y saberes culturales).

## 7. Metodología

La metodología que el docente aplique para el proceso de enseñanza y aprendizaje dependerá de las necesidades educativas de su grupo de estudiantes jóvenes y adultos; sin embargo, se recomienda partir del análisis de la realidad, mediante metodologías dialógicas, participativas y activas.

A lo largo del proceso educativo, el docente debe manejar recursos y estrategias metodológicas adecuadas que permitan a los jóvenes y adultos, contrastar (...) sus necesidades e intereses de aprendizaje, condiciones que implican su participación activa y reflexiva a lo largo del proceso de formación para la construcción de aprendizajes significativos, *versus* la transmisión de conocimientos” (Díaz Barriga y Hernández, 1999; Coll, 2000). De este modo, la persona podrá establecer conexiones entre los aprendizajes adquiridos en el aula con sus actividades cotidianas y/o laborales.

Sobre la base de los aportes del pedagogo brasileño Paulo Freire se puede proponer un método de enseñanza de la alfabetización para personas jóvenes y adultas que comprende tres fases según el autor Ojokheta (2007):

**Primera fase:** estudiar el contexto.

**Segunda fase:** seleccionar palabras del vocabulario descubierto.

**Tercera fase:** el proceso real de alfabetización.

La **primera fase** se denomina **estudiar el contexto**. En esta fase se identifica el contexto en que vive la población con el fin de determinar el vocabulario común y los problemas que confronta la gente en un área particular. Para averiguar esto se obtiene palabras de la propia población a través de conversaciones informales. La tarea es registrar de manera fidedigna las palabras y el lenguaje que utilizan las personas durante la conversación informal.

**La segunda fase** se denomina **seleccionar palabras de entre el vocabulario descubierto**. En esta fase se toma cuidadosamente nota de todas las palabras sugeridas durante las conversaciones informales con la población, y el equipo escoge aquellas que están más cargadas de sentido existencial y son relevantes para la gente. El equipo no solo pone interés en las expresiones típicas de las personas sino también en las palabras que tienen para ellas mayor contenido emocional. Estas palabras — Freire las llama palabras generativas o generadoras— tienen la capacidad de generar en los participantes otras palabras. El criterio más importante para la selección de una palabra por parte del equipo es que esta debe tener la capacidad de encarar la realidad social, cultural y política en que vive la población. La palabra tiene que significar y sugerir algo importante para la gente. La palabra debe proporcionar un estímulo tanto mental como emocional para los estudiantes jóvenes y adultos.

**La tercera fase** se denomina **el proceso real de alfabetización** y abarca tres fases: las sesiones de motivación, el desarrollo de materiales de enseñanza-aprendizaje y la alfabetización propiamente dicha (decodificación).

- **La sesión de motivación** tiene que ver con la presentación de gráficos, sin palabras, por parte del coordinador. Esto con el propósito de provocar entre los estudiantes algún tipo de debate y discusión acerca de la situación (o situaciones) en que vive la población. De esta manera, los estudiantes analfabetos se ven a sí mismos en el proceso de aprendizaje y reflexión asistidos, con el fin de promover la conciencia de grupo.
- **El desarrollo de materiales de enseñanza-aprendizaje** involucra al equipo en la elaboración de materiales apropiados para cada situación. Los materiales a elaborar son de dos tipos: el primer tipo consiste en una serie de tarjetas o diapositivas que muestran la descomposición de palabras en sus partes. El segundo tipo es una serie de tarjetas que pintan situaciones relacionadas con las palabras y que han sido diseñadas para grabar en los estudiantes diferentes imágenes. A su vez, estas imágenes han sido diseñadas para estimular a los estudiantes a que reflexionen acerca de las situaciones que las palabras implican. Freire conceptualiza este procesamiento de imágenes de realidades concretas como **codificación**. A través de diferentes gráficos se codifica o representa de forma gráfica situaciones propias de la vida de las personas. La codificación es el aspecto distintivo del método freireano de alfabetización. No solo sirve de ayuda en el proceso de enseñanza, sino que facilita el comienzo y la estimulación del proceso de pensamiento crítico entre los estudiantes.
- En **la alfabetización propiamente dicha (decodificación)** se construye cada sesión en torno a palabras y gráficos. Aquí, las palabras generativas se encuentran impresas sobre una graficación de la palabra. La clase de alfabetización empieza con la descomposición tanto de la palabra como del gráfico. Los jóvenes y adultos discuten la situación existencial de la palabra, la relación existente entre la palabra y la realidad que ella significa y analizan críticamente su contexto real. En esencia, la educación alfabetizadora se encuentra estrechamente conectada con la vida cotidiana de los educandos.

## 8. Adquisición del código alfabético

Los últimos avances de la ciencia pedagógica y lingüística señalan que la enseñanza inicial de la lengua escrita debe partir de una metodología mixta, interactiva y holística. Según esta tendencia, leer y escribir requieren del desarrollo de las competencias globales para la construcción del significado del texto, como para la producción de mensajes escritos; y también de las destrezas y habilidades de decodificación/codificación.

En este contexto, esta propuesta diferencia la enseñanza del código alfabético, de la enseñanza de la lectura y escritura. Cuando los docentes están enseñando la relación fonema-grafema no están enseñando a leer ni a escribir, están enseñando el código alfabético que explicita la relación que existe entre fonemas con los grafemas. Esto quiere decir que, el docente de Alfabetización, además de enseñar el código alfabético, debe enseñar y reforzar la lectura, la escritura y la comunicación oral.

La propuesta para la enseñanza del código alfabético pone énfasis en el significado. No es aprendizaje mecánico ni memorístico como sucede con la aplicación de los métodos silábico y fonético; al contrario, invita a los participantes, luego de un proceso bastante rico de reflexión y análisis semántico, sintáctico y fonológico de palabras y oraciones, a descubrir cómo las letras son herramientas que permiten comunicarse con otros. Se propone ir de la “oralidad a la escritura”, al iniciar con la reflexión sobre la articulación oral para desarrollar la conciencia fonológica.

### Los tres momentos del proceso para la enseñanza del código alfabético

#### Primer momento: Desarrollo de la oralidad y de la conciencia lingüística

La Guía del Docente de Lengua y Literatura de Segundo grado del Ministerio de Educación (2017) plantea que el desarrollo del primer momento es eminentemente oral. Se pueden utilizar como apoyo distintos elementos gráficos (láminas, recortes, dibujos realizados por los participantes y docentes), así como una variada selección de canciones, trabalenguas, rimas, etc. La propuesta inicia con el desarrollo de la conciencia lingüística conformada, a su vez, por cuatro conciencias: semántica, léxica, sintáctica y fonológica.

**Conciencia semántica** es la reflexión sobre el significado de las palabras, oraciones y párrafos. A partir del diálogo se busca que los participantes encuentren el sentido de las palabras en el contexto de las oraciones, y descubran la polisemia de las palabras al reconocer los múltiples significados y usos de las mismas. El desarrollo de la conciencia semántica permite que los estudiantes desarrollen primero las ideas y luego busquen, elijan y negocien los significados de las palabras y oraciones que permiten expresar dichas ideas y comunicarlas de la mejor manera posible, apelando a la estructura semántica de la lengua.

El docente se convierte en guía de la producción de ideas para que los participantes busquen cómo expresarlas de forma oral y escrita.

La conciencia semántica se trabaja íntimamente unida al desarrollo léxico y sintáctico porque tenemos que privilegiar la dotación de sentido antes que la ejecución de actividades mecánicas y repetitivas.

**Conciencia léxica** es la primera reflexión sobre la producción verbal. Con ella se logra que los participantes tomen conciencia de la oración como la unidad de expresión de ideas, y manipulen las palabras dentro del contexto de la misma. Por medio de varios ejercicios, llegan a reconocer que la lengua está formada por una serie determinada de palabras que se relacionan entre sí para estructurar las ideas que necesitamos expresar.

Esto permite, al mismo tiempo, desarrollar la noción de la necesidad de mantener un orden en su construcción para que la oración tenga sentido.

**Conciencia sintáctica** es la que desarrolla la capacidad del participante para reflexionar y tener claridad sobre la concordancia de número y género, la combinación y el orden que tienen las palabras para conformar un mensaje coherente. El desarrollo de esta conciencia busca, a partir de la reflexión oral, que el participante reconozca la existencia de reglas para la elaboración de oraciones, a fin de que el mensaje sea interpretado de forma correcta por su receptor. Esta conciencia está estrechamente vinculada con el significado del mensaje.

**Conciencia fonológica** es la habilidad metalingüística que implica comprender que las palabras están formadas por sonidos (fonemas). Con el desarrollo de la conciencia fonológica, se busca que los participantes tengan conciencia de los sonidos que forman las palabras, los aíslen, los manipulen para formar otras, etc., antes de conocer las grafías que los representan.

La propuesta curricular del Ministerio de Educación ha recogido los resultados de recientes investigaciones que coinciden en afirmar que hay mayor éxito en el proceso de alfabetización, si se elige la ruta fonológica; es decir, para enseñar a leer y a escribir, se parte de los sonidos que forman las palabras, y no de sus grafías.

## Actividades para trabajar el primer momento

Entonces, en este primer momento, se plantea desarrollar tres aspectos que están presentes en el bloque de comunicación oral: la conciencia semántica (del significado de las palabras), la conciencia léxica (del vocabulario), la conciencia sintáctica (de la relación entre las palabras). Estos tres aspectos se relacionan con la primera parte del bloque de escritura, para desarrollar la conciencia fonológica (de los sonidos). Primero se trabaja la conciencia semántica unida al desarrollo léxico y luego al fonológico, por cuanto siempre se privilegia la dotación de sentido, antes que la ejecución de actividades mecánicas y repetitivas.

**a. Actividades para desarrollar la conciencia semántica**

1. Analizar las palabras que se diferencian por su significado:

Homofonía:	Polisemia:
Baca-vaca	cuello: para referirse a una parte del cuerpo
hola-ola	cuello: para la parte estrecha de una botella
hierro-yerro	

2. Conceptualizar términos:

Docente: ¿Qué es una fruta?

3. Completar oraciones a nivel oral o escrito:

Ejemplo: La lluvia \_\_\_\_\_ la calle.

**b. Actividades para desarrollar la conciencia léxica**

Las actividades propuestas para la conciencia léxica permiten desarrollar diversas destrezas referidas al lenguaje oral y escrito. Entre ellas están:

1. Contar, representando en la pizarra o en una tira gráfica, el número de palabras de las oraciones.

2. Mover las palabras en una oración, conservando el sentido.

Ejemplo: María compra papas. / Papas compra María.

3. Cambiar una palabra de una oración y comprobar el cambio de significado:

Ejemplo:

Juan anda con cuidado.
Juan anda con muletas.
Juan anda con Beatriz.

4. Inversión de palabras: Consiste en jugar con las palabras.

Juan trabaja.
Trabaja Juan

5. Añadir palabras:

Juan trabaja.
Juan trabaja en el campo.
Juan trabaja en el campo con sus hijos.

### c. Actividades para desarrollar la conciencia fonológica

#### 1. Reconocer el fonema inicial de los nombres.

Ejemplo: Vamos a recordar mi nombre: /aaandrés/. (Se debe prolongar el sonido inicial.) Bien, mi nombre empieza por el sonido /aaa/.

Fíjense cómo lo he alargado: /aaandrés/. Repitan todos, el sonido más largo: /aaaa/.

Ahora ustedes van a decir el sonido inicial de sus nombres, resaltando el primer sonido.

#### 2. Suprimir el fonema inicial en palabras.

- Consiste en nombrar palabras a las que se les “quitará” un fonema, ya sea que esté al inicio de la palabra (fonema inicial), al medio de la palabra (fonema intermedio) o al final de esta (fonema final). En este caso, suprimiremos el fonema inicial. Podemos apoyarnos con dibujos de las palabras con las que vamos a trabajar. Ejemplo:

Docente: ¿Cómo creen que se siente esta persona? (Mostrando un dibujo de una persona con cara de felicidad.)

Estudiantes: ¡Feliz!

Docente: Alarguemos el primer sonido /ffffffeliz/ (“feliz”). Estudiantes: /ffffffeliz/. Docente: Ahora vamos a quitar ese sonido. No vamos a decir el sonido /ffff/ de la palabra ¿Cómo queda ahora la palabra?

Estudiantes: /eliz/.

- Realizar este ejercicio con otras palabras, siempre alargando el sonido inicial y resaltando cómo queda la palabra cuando le quitamos el primer sonido.

Ejemplo:

/foka/ /oka/ /fumo/ /umo/

/faro/ /aro/ /fama/ /ama/

Extensión: Suprimir dos sonidos iniciales

Ejemplo:

/boka/ /ka/; /pino/ /no/, etc.

/fino/ /ino/ /fila/ /ila/

/falta/ /alta/ /fosa/ /osa/

### 3. Suprimir el fonema final.

Es un ejercicio similar al anterior, pero se suprime el último fonema de la palabra. Ejemplos:

/cuentos/ /cuento/

/sola/ /sol/

/sale/ /sal/

### Segundo momento: relación entre el fonema y su representación gráfica. Escritura fonológica reflexiva

El objetivo de este momento es establecer la relación entre los fonemas y sus posibles representaciones gráficas.

Para este segundo momento, luego de que los participantes hayan trabajado las palabras de forma oral mediante múltiples y variadas estrategias en los niveles semántico, léxico y fonológico, se les invita a conocer la representación gráfica de cada uno de los fonemas. Como vivimos en una sociedad letrada, seguramente los estudiantes conocen las representaciones gráficas (letras) de algunos fonemas (por ejemplo, de las vocales). Si eso ocurre, anímelos a que las dibujen y explíqueles que la letra es el dibujo del fonema. Si no conocen las grafías convencionales, invítelos a que hagan sus hipótesis y reflexionen que pueden utilizar estas marcas, pero solo servirán para comunicarse entre los presentes. Si quieren que otros lean sus escritos van a necesitar usar un código consensuado por todos. Estos ejercicios tienen como objetivo reconocer que el código alfabético es una convención, a la vez que les aproxima a la “mecánica” de la escritura.

Cuando trabajen los fonemas que tienen más de una representación, es importante trabajar de manera simultánea sus diferentes representaciones. Por ejemplo, del sonido /b/ la “b” y la “v”, el texto presenta escritas dos palabras, “venado - bola”, y se les pide que saquen una conclusión: que el sonido /b/ tiene dos representaciones: la “v” y la “b”. Poco a poco los estudiantes iniciarán la incorporación de las grafías estudiadas y las descubiertas por ellos en la escritura de diferentes tipos de textos.

Es necesario que los docentes tengan en cuenta que el castellano tiene 27 letras (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z), pero solo 24 fonemas, debido a que, en su mayoría, estos tienen una sola representación gráfica correspondiente a las letras convencionales, salvo algunos fonemas que tienen más de una grafía. Por ejemplo, el fonema /k/ puede graficarse con las letras “k”, “c” o “qu”, como en kiosco, casa y queso, respectivamente.

### Tercer momento: escritura ortográfica

El objetivo de este momento es lograr que los participantes construyan la ortografía convencional del lenguaje a partir de una reflexión fonológica y semántica.

Es importante recordar que ya en el segundo momento se presentaron las diversas grafías que existen para escribir un fonema. Por ejemplo, se enseñó que el fonema /k/ se puede escribir con: “c”, “k” o “qu”, etc. En este momento, se presenta la letra “x” que representa a los fonemas /ks/; la letra “w”, que es otra representación al fonema /u/, muy poco usada en castellano; se refuerza el uso de la “h”; se reconoce que el sonido /k/ se escribe con “c” cuando está con los sonidos /a/, /o/, /u/, y que se escribe con “qu” cuando está junto a los sonidos /e/ e /i/.

Para prevenir errores ortográficos, se sugiere pintar con rojo las letras de las láminas que presentan estas dificultades (más de una letra para graficar un fonema), con el objetivo de recordar al participante que debe averiguar con qué letra corresponde escribir la palabra deseada.

Al momento de planificar una clase, se recomienda que el docente considere tres fases, (Crawford A., 2004):

**1. Anticipación.** Corresponde al inicio de la lección y en ella se exploran los conocimientos previos y los conceptos que han sido malentendidos. Además, se presentan los objetivos del aprendizaje de manera interesante dentro de un marco de nuevas ideas. Al continuar con el desarrollo de la clase, se procura que sean los estudiantes quienes investiguen, indaguen, construyan sentido a partir del material didáctico a su alcance, planteen y respondan preguntas presentadas por el docente y por ellos. Esta fase tiene una duración aproximada de 10 a 25 minutos dependiendo de la duración de la sesión.

**2. Construcción del conocimiento.** Viene luego de la presentación anterior de objetivos y contenidos.

En esta etapa se evalúan evidencias de lo que se está aprendiendo a través de la práctica, se revisa las expectativas previas y las nuevas que surjan, se enfoca en lo importante de la lección, se monitorea el pensamiento personal, se realizan inferencias sobre el material, se establecen relaciones personales y se formulan y aclaran inquietudes. Con respecto al tiempo que conlleva a esta fase, debe estar de acuerdo con la duración de la sesión.

**3. Consolidación.** Al finalizar, los docentes ofrecen oportunidades a los estudiantes para reflexionar sobre lo que han aprendido y sobre el significado que tiene para ellos; en qué medida pueden estos nuevos conocimientos ayudar a cambiar su forma de pensar y cómo pueden utilizarlos. En esta fase se resumen, interpretan, comprueban y comparten las ideas principales; se elaboran propuestas personales y se aclaran preguntas adicionales. Esta etapa tiene una duración aproximada de 15 minutos.

Por otra parte, el ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación) es otra opción metodológica que permitirá al docente facilitar los procesos de aprendizaje en la EPJA, se basa en el trabajo con situaciones de aprendizaje que permiten el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño como procesos para actuar y transformar el entorno. Este enfoque exige cambiar el rol del docente netamente discursivo para convertirse en un ente mediador que acompañe al participante en la construcción de su conocimiento.

Se desarrolla en cuatro etapas que son:

- 1. Experiencia:** En este momento se busca recuperar los marcos de referencia (experiencias, saberes, conocimientos) de las personas jóvenes y adultas en relación con el objeto de conocimiento.
- 2. Reflexión:** En esta parte, las personas jóvenes o adultas se relacionan con nuevos elementos, distintos o complementarios, relativos al objeto de conocimiento. Asimismo, desarrollan procesos de búsqueda y análisis de nueva información.
- 3. Conceptualización:** En este proceso se busca provocar un desequilibrio cognitivo contextualizado a efecto de que la persona acomode sus conocimientos previos e incorpore o asimile los nuevos. La reestructuración de sus esquemas mentales permitirá reconceptualizar el objeto de conocimiento y entender la diversidad de relaciones y situaciones en las que se puede utilizar.
- 4. Aplicación:** En esta fase se busca que el sujeto, una vez equilibrada su estructura cognitiva, sea capaz de relacionar lo aprendido y aplicarlo en una diversidad de situaciones concretas.

Es sumamente importante mencionar que las cuatro etapas mencionadas anteriormente no están separadas de forma radical, sino que por el contrario participan en cada uno de los momentos descritos. El denominado ERCA debe entenderse como una espiral de aprendizaje sobre la cual se van reconstruyendo conocimientos sobre la realidad sobre la base de diferentes experiencias.

Todo este proceso metodológico está orientado a promover la autonomía en el aprendizaje de los jóvenes y adultos y su desarrollo puede facilitarse a través del uso de estrategias didácticas específicas.

## 9. Elementos del currículo

<b>Aprendizajes básicos</b>	<p>Son considerados básicos los aprendizajes cuya adquisición por parte de los estudiantes en un determinado nivel (EGB, BGU) o subnivel educativo (subniveles de la EGB) se considera necesaria por estar asociados a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (i) un ejercicio de la ciudadanía en la sociedad ecuatoriana que promueva la equidad y compense las desigualdades sociales y culturales, evitando que se conviertan en desigualdades educativas;</li> <li>• (ii) la consecución de una “madurez” personal en sus diferentes vertientes —cognitiva, afectiva, emocional, de relaciones interpersonales y social—, el logro de la “felicidad personal” y los planteamientos del Buen Vivir;</li> </ul>
-----------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (iii) la capacidad de las personas para construir y desarrollar un proyecto de vida personal y profesional que garantice una ciudadanía activa, constructiva, enriquecedora y satisfactoria para el individuo y la sociedad; y</li> <li>• (iv) la posibilidad de acceder a los procesos formativos y educativos posteriores con garantías de éxito y, en definitiva, la capacidad de seguir aprendiendo a lo largo de la vida.</li> </ul>
<b>Aprendizajes básicos imprescindibles</b>	<p>Son considerados como básicos imprescindibles los aprendizajes que es preciso adquirir al término del subnivel de referencia para evitar una situación de riesgo alto de exclusión social para los estudiantes implicados, ya que su no adquisición comprometería gravemente su proyecto de vida personal y profesional, condicionaría muy negativamente su desarrollo personal y social y les impediría acceder a los procesos educativos y formativos posteriores y aprovecharlos. Es decir, se trata de aprendizajes mínimos obligatorios para la promoción escolar ya que si no se logran en los niveles en los que se promueven, son muy difíciles de alcanzar en momentos posteriores.</p>
<b>Aprendizajes básicos deseables</b>	<p>En contraposición, se propone caracterizar como básicos deseables los aprendizajes que, aun contribuyendo de forma significativa y destacada al desarrollo personal y social del alumnado, no comportan los riesgos ni tienen las implicaciones negativas de los anteriores en caso de no alcanzarse en los niveles educativos de referencia; además, son aprendizajes que pueden lograrse o “recuperarse” con relativa facilidad en momentos posteriores.</p>
<b>Bloques curriculares</b>	<p>Son agrupaciones de aprendizajes básicos definidos en términos de destrezas con criterios de desempeño referidos al Subnivel de Básica Superior o Nivel de Bachillerato General Unificado. Los bloques curriculares responden a criterios epistemológicos, didácticos y pedagógicos propios de los ámbitos de conocimiento y de experiencia que abarcan las áreas curriculares.</p>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Enunciado que expresa el tipo y grado de aprendizaje que se espera que hayan alcanzado los participantes en un momento determinado, respecto de algún aspecto concreto de las capacidades indicadas en los objetivos generales de cada una de las áreas de la Educación General Básica y del Bachillerato General Unificado.</p>

<p><b>Destrezas con criterios de desempeño</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son los aprendizajes básicos que se aspira a promover en los jóvenes y adultos en un área y un subnivel determinado de su escolaridad. Las destrezas con criterios de desempeño refieren a contenidos de aprendizaje en sentido amplio —destrezas o habilidades, procedimientos de diferente nivel de complejidad, hechos, conceptos, explicaciones, actitudes, valores, normas— con un énfasis en el saber hacer y en la funcionalidad de lo aprendido.</li> <li>• Ponen su acento en la utilización y movilización de un amplio abanico de conocimientos y recursos, tanto internos (recursos psicosociales del aprendiz) como externos (recursos y saberes culturales).</li> <li>• Destacan la participación y la actuación competente en prácticas socioculturales relevantes para el aprendiz como un aspecto esencial del aprendizaje.</li> <li>• Subrayan la importancia del contexto en que se han de adquirir los aprendizajes y dónde han de resultar de utilidad a los participantes.</li> </ul>
<p><b>Indicadores de evaluación</b></p>	<p>Dependen de los criterios de evaluación y son descripciones de los logros de aprendizaje que los estudiantes jóvenes y adultos deben alcanzar en los diferentes subniveles de la Educación General Básica y en el nivel de Bachillerato General Unificado. Guían la evaluación interna, precisando los desempeños que los participantes deben demostrar con respecto a los aprendizajes básicos imprescindibles y a los aprendizajes básicos deseables.</p> <p>Los indicadores de evaluación mantienen una relación unívoca con los estándares de aprendizaje, de modo que las evaluaciones externas puedan retroalimentar de forma precisa la acción educativa que tiene lugar en el aula.</p>

## 10. Organización curricular

Alfabetización 1	MÓDULO 1			MÓDULO 2			MÓDULO 3		
	Semipresencial		Presencial	Semipresencial		Presencial	Semipresencial		Presencial
	Presencial	Autónomo		Presencial	Autónomo		Presencial	Autónomo	
Horas pedagógicas	160	80	240	160	80	240	160	80	240
Horas adicionales a discreción para tutorías	48	—	48	48	—	48	48	—	48
Horas pedagógicas totales	208	80	288	208	80	288	208	80	288

Alfabetización 2	MÓDULO 4			MÓDULO 5			MÓDULO 6		
	Semipresencial		Presencial	Semipresencial		Presencial	Semipresencial		Presencial
	Presencial	Autónomo		Presencial	Autónomo		Presencial	Autónomo	
Horas pedagógicas	160	80	240	160	80	240	160	80	240
Horas adicionales a discreción para tutorías	48	—	48	48	—	48	48	—	48
Horas pedagógicas totales	208	80	288	208	80	288	208	80	288

## 11. Estructura del Currículo Integrado de Alfabetización

El currículo integrado con enfoque interdisciplinar de alfabetización para la Educación con Personas Jóvenes y Adultas (EPJA) en situación de escolaridad inconclusa puede ofertarse en modalidad presencial o semipresencial según las características, intereses y necesidades de la población.

Comprende seis módulos en los que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje, en 288 horas pedagógicas de 40 minutos para cada módulo, distribuidas de la siguiente manera según la modalidad:

- **Semipresencial:** 160 horas para trabajo presencial, 80 horas para trabajo autónomo y 48 horas adicionales para tutorías.
- **Presencial:** 240 horas de trabajo presencial y 48 horas adicionales para tutorías.

La carga horaria para el currículo integrado de Alfabetización debe aplicarse de manera flexible, en función de las necesidades e intereses de la población con escolaridad inconclusa a la que se atiende.

Se ha utilizado el término módulo para referirse al tiempo destinado para el desarrollo de un conjunto de destrezas con criterios de desempeño. Cabe mencionar que, al finalizar estos módulos, el estudiante podrá continuar sus estudios en el subnivel Superior de Educación General Básica.

## 12. Bloques integradores

Los bloques integradores del currículo de alfabetización están vinculados con los conocimientos y experiencias de los jóvenes y adultos, producto de sus vivencias en el hogar, en el trabajo, en la comunidad, entre otros, en los que han desarrollado aprendizajes y capacidades y se han apropiado de ellos. Por consiguiente, es importante partir de sus conocimientos previos y recuperar sus saberes, así como vincular los aprendizajes con sus actividades laborales y con el medio social.

A partir de los bloques integradores se desarrollan elementos curriculares más específicos, que orientan las diferentes oportunidades de aprendizaje del estudiante joven y adulto y permiten organizar las destrezas con criterios de desempeño en cada uno de los subniveles del currículo de Alfabetización. Estos bloques integradores son: recuperación de saberes, educación y trabajo; y, convivencia y ciudadanía.

### 12.1. Recuperación de saberes

Se entiende por saberes a la plataforma de ideas, experiencias, creencias o criterios que se construyen dialécticamente de forma individual o colectiva, se produce de diferentes formas de acuerdo a las vivencias cotidianas que permiten establecer relaciones con el entorno social, cultural o natural y de cierta forma condicionan la manera de actuar al estímulo de diversas situaciones.

La definición de saber se entiende como el conocimiento cotidiano que permite comunicarse con los pares y socializar vivencias, tradiciones etc., con sujetos que comparten la misma realidad siendo parte de una historia común no oficial pero que necesita ser reflexionada.

El conocimiento, por otra parte, es el saber legitimado en las instituciones educativas siendo la base de la sociedad del conocimiento que organiza, valida y certifica el dominio de los contenidos, es útil y sistemático ya que se rige a un orden consistente y coherente produciendo información transferible en lenguaje apropiado y universal enmarcado en enfoques teóricos específicos demostrables y gozando de prestigio científico que pueden ser socializados en diversos medios de manera escrita desempeñando un rol emancipador, provocando la autonomía.

Es imprescindible tener en cuenta que los saberes y conocimientos están vinculados entre sí, estos últimos como se ha mencionado antes se encuentran legitimados por la comunidad científica; sin embargo, esto no quiere decir que sean absolutos, eternos y perfectos. Por el contrario, se encuentran en constante revisión, construcción y reconstrucción. En este sentido, es necesario tener en cuenta que los saberes y conocimientos no están posicionados en un orden jerárquico, sino que ambos deben nutrirse mutuamente en una relación dialógica. Esto precisamente es lo que permite que exista una relación horizontal entre los docentes y participantes, pues todos aprenden unos de otros.

El amplio bagaje cultural de los participantes jóvenes y adultos, forjado a través de una vida con múltiples experiencias cotidianas, posiciona al docente y participante en un diálogo horizontal y respetuoso de saberes compartidos, los mismos que deben ser cuestionados, complejizados y fortalecidos mediante la participación activa y comprometida.

Es importante considerar que el adulto generalmente busca integrar en su vida social y laboral, sus conocimientos adquiridos a través de la experiencia con los nuevos aprendizajes; este es el motor que lo que motiva a continuar estudiando y a esforzarse para contribuir a su bienestar y al de su entorno inmediato.

En tal virtud, la relación de enseñanza - aprendizaje de las personas jóvenes y adultas no puede partir de cero, al contrario, es imprescindible reconocer y considerar los saberes de los participantes, recuperar sus experiencias y conocimientos previos y partir de ellos para generar nuevos aprendizajes.

En coherencia con las palabras de Paulo Freire *“enseñar exige respeto a los saberes de los educandos”* es fundamental promover el respeto a las diversas experiencias que constituyen el capital cultural de los estudiantes jóvenes y adultos como el paso previo para enfrentar ese conocimiento empírico y cotidiano con el conocimiento científico, de tal forma que son los propios estudiantes los que se convierten en los constructores del conocimiento con su aporte individual y colectivo.

Para la apropiación de saberes y conocimientos es necesario considerar el siguiente proceso:

#### **a. Recuperar**

En la recuperación se pone en evidencia lo que se sabe y lo que se ignora, esto permite generar preguntas e inquietudes, enfrentarse a la realidad y abordar nuevos conceptos para construir algo nuevo o reconstruir un proceso ya dado.

#### **b .Deconstruir**

Se entiende la deconstrucción como el saber o conocimiento que parte de los aprendizajes adquiridos a través de la experiencia, reconociendo las inconsistencias del sistema y sus contradicciones. Es relacionar y contextualizar los sentidos de los discursos y exponerlos para ser analizados. Es la apropiación de lo creado por otros y reflexionar sobre lo que se sabe para cuestionarlos y partir de sus contradicciones a nuevas formas de expresión, siendo imaginativos, buscando otro punto de vista y forma de expresión.

El participante sabe que su conocimiento será puesto a prueba y pese a ese dilema de quedarse sin bases conceptuales o ideológicas busca ser escuchado para aclarar sus dudas, temores o dificultades para resignificar y adquirir nuevas visiones.

#### **c. Diálogo de saberes y negociación cultural**

El diálogo es una actitud democratizadora, permite el encuentro para superar el fundamentalismo, es el espacio mediador que quiebra el pensamiento único por la presencia de las preguntas que parten de la duda para resolver tensiones buscando la reflexión en la negociación cultural de ideas e intereses para entender la realidad en diversos espacios socioculturales como la institución educativa, la biblioteca o espacios públicos. En este sentido, es necesario dialogar sobre los sentires, lenguajes, otras lógicas, múltiples modos de expresar, diferentes opciones ético/políticas, aplicaciones de la ciencia, información sobre la comunidad, etc.

La confrontación de experiencias permite reconocer la riqueza del conocimiento del joven o adulto para crear nuevos escenarios que le permitan mejorar, adaptarse y resolver problemas.

## 12.2. Educación y trabajo

Una de las razones principales por las cuales los jóvenes y adultos abandonan sus estudios es la necesidad de generar fuentes de ingresos económicos para el hogar. Esta realidad plantea la urgencia de proveer a esta población de herramientas que faciliten su acceso al trabajo, le permitan mejorar sus condiciones laborales ya existentes o generar autoempleo a través de emprendimientos de proyectos productivos que se constituyan en el motor principal para obtener ingresos, mitigar la pobreza y desarrollar capacidades, conocimientos y valores que le permitan el ejercicio de sus derechos y mejora de sus condiciones de vida.

Sin embargo, las múltiples transformaciones en la estructura laboral y ocupacional, el desarrollo de la ciencia y la tecnología, el cambio de la matriz productiva, el avance en los sistemas de comunicación, la globalización económica y la polarización social constituyen nuevos retos y oportunidades que se gestan en un mundo en constante cambio. Esta situación involucra un desafío para la educación con personas jóvenes y adultas, por lo que el sistema educativo debe prepararlos para enfrentar nuevas exigencias sociales y laborales, lo que hace necesario repensar a la educación de jóvenes y adultos como un agente de formación para el trabajo.

Formar en y para el trabajo es una tarea compleja, sobre todo si se considera que el sistema laboral y productivo es altamente competitivo y selectivo, que demanda mano de obra calificada. Al respecto, Pablo Pineau advierte que:

Plantear la necesidad de vincular educación y trabajo no es sinónimo de vincular educación y empleo, o de comprender solo el trabajo como trabajo manual. En el primero de los casos se limitaría al sistema educativo a ser una herramienta del sistema productivo, cercenando fuertemente sus posibilidades democratizadoras. En el segundo, esa limitación impediría probablemente el acceso a ciertos saberes que solo puede brindarles la escuela (1997, pág. 23).

De ahí la importancia de enfocar la educación de personas jóvenes y adultas no solo a la escolarización, sino al desarrollo de todas las competencias que se requieren para participar activa y creativamente en el ámbito social y laboral.

En este contexto, hay que considerar que la educación en el trabajo es un elemento fundamental que favorece las posibilidades de inserción laboral y, por su capacidad de contribuir a elevar la autoestima y de mejorar la calidad de vida de los jóvenes y adultos, es a la vez, una fuerza motivadora para el aprendizaje.

En tal virtud, se debe introducir el trabajo en la educación para jóvenes y adultos, no entendiéndolo como un ámbito reducido al reino de la necesidad y la alienación sino como una “acción cultural, que hace posible la realización tanto personal como social” (Heller, 1991, pág. 119).

Hay que considerar que toda actividad humana, sea remunerada o no, es considerada trabajo y el trabajo dignifica al ser y le permite pensar, imaginar, crear y construir su propia identidad y con ello elevar su autoestima, brindarle mayor autonomía y mejorar su calidad de vida. En este sentido, la educación de personas jóvenes y adultas no debe enfocarse solo en la escolarización, sino en el desarrollo de todas las destrezas que se requieren para participar de forma activa y creativa en el ámbito social y laboral.

En consecuencia, este ámbito tiene como propósito fundamental vincular los aprendizajes con las actividades productivas, entendidas de manera amplia: artesanales, agrícolas, productivas o profesionales, pues dota a los participantes de los conocimientos y herramientas necesarias para desarrollar emprendimientos propios, que les permitan relacionar el saber con el saber hacer, sus conocimientos y destrezas adquiridos en el proceso educativo, con sus actividades cotidianas, las finanzas y el trabajo.

En conclusión, formar sujetos autónomos y críticos, capaces de adaptarse al medio y transformarlo y aplicar los conocimientos en el campo laboral de tal forma que se convierta en un agente de cambio y transformación socio-cultural para lograr una mejor calidad de vida.

### 12.3. Convivencia y ciudadanía

El ámbito de Convivencia y Ciudadanía tiene como eje central la coexistencia social (familiar, escolar, vecinal, comunitaria, etc.) como condición indispensable, a través del trabajo, las actividades comunitarias, el respeto al espacio público y el fomento de la solidaridad como valor humano fundamental. Además, refiere al proceso de “alfabetización política” de los estudiantes que se da a través del aprendizaje de los derechos y responsabilidades, la conciencia de la existencia de desigualdades sociales, el conocimiento de las formas de organización social y la necesidad de construir una convivencia armónica considerando la relación entre los seres humanos y la naturaleza.

También, cultiva la comprensión y apreciación de la ciudadanía, los derechos y responsabilidades, la democracia, el rol social del Estado, la diversidad cultural, la comunicación y la interculturalidad.

Este ámbito es sumamente amplio y abarca una gran gama de temáticas necesarias de tratar en la educación de personas jóvenes y adultas, es necesario especificar los más destacados:

- **Valores:** Desde la visión y política del Buen Vivir, son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo, entre ellos están: universalidad; educación para el cambio; libertad; aprendizaje permanente; interaprendizaje y multiaprendizaje; derechos, igualdad de género; democracia; comunidad de aprendizaje; participación ciudadana; corresponsabilidad; motivación; evaluación; flexibilidad; cultura de paz y solución de conflictos; investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos; equidad e inclusión; calidad y calidez; integralidad; laicismo; interculturalidad y pluriculturalidad; identidades culturales; plurilingüismo; pluralismo político e ideológico; convivencia armónica.

Los valores se pueden definir como principios que dan guía a la conducta y a la vida de las personas y de los grupos sociales, y se expresan mediante creencias, intereses, sentimientos, convicciones, actitudes, juicios y acciones. Los valores se aprenden a partir de la experiencia en diferentes situaciones de vida y espacios sociales.

En este sentido, los valores que se destacan son: la tolerancia, el respeto, la justicia, la solidaridad, la participación, la responsabilidad y la interculturalidad. Se deben trabajar dentro de diversos temas, de manera ejemplificativa y reflexiva, con el uso de diferentes recursos para el aprendizaje tales como deliberaciones, lecturas y estudios de caso.

- **Interculturalidad:** propone un enfoque educativo inclusivo que, partiendo de la valoración de la diversidad cultural y del respeto a todas las culturas, busca incrementar la equidad educativa, superar el racismo, la discriminación y la exclusión, y favorecer la comunicación entre los miembros de las diferentes culturas.

La interculturalidad refiere a la relación entre las culturas basada en el respeto y desde planos de igualdad y equidad. La interculturalidad no alude a un único sector o grupo de la población; vivir en ella supone que todos los miembros de una sociedad se inserten en la lógica de entendimiento, respeto y relación simétrica con los demás. Supone también la posibilidad de generar una pedagogía que atravesase en su totalidad el currículo educativo a través del tratamiento permanente en diferentes áreas de aprendizaje, de temas tales como la identidad, la diversidad, el conocimiento y comprensión de culturas y prácticas diferentes a la propia, la solución pacífica de conflictos y el aprendizaje, la comprensión y uso de diferentes códigos comunicativos que favorezcan el intercambio activo entre diferentes culturas.

- **Género:** Esta perspectiva permite develar y comprender las relaciones entre mujeres y hombres y las desigualdades que las han caracterizado, así como los mecanismos para transformar estas relaciones en beneficio de la igualdad dentro de la sociedad.

Se dirige al reconocimiento de las diferencias culturales y sociales entre hombres y mujeres, y a la necesidad de brindar igualdad de oportunidades a ambos, así como a identificar y transformar progresivamente sus roles. Asimismo, se propone erradicar las relaciones desiguales y de violencia en la familia, la comunidad y la sociedad, hacia las mujeres, hijos e hijas, personas adultas mayores y con capacidades diferentes, y hacia los varones, con base en el desarrollo de la autoestima y del mundo afectivo y relacional. Los niveles de introducción de la perspectiva de género se orientan a todos y cada uno de los contenidos educativos y la metodología para el aprendizaje, así como al lenguaje, los ejemplos y las imágenes de los materiales educativos, sin importar cuál sea su índole.

- **Educación para los medios:** La proliferación de medios de información y de contenidos en diversos formatos y con muy diferentes fuentes y calidades, así como la aparición emergente de fenómenos como las redes sociales, hace imperativo desarrollar competencias para tener una postura crítica frente a ellos y "... la habilidad para entender las funciones de los medios, evaluar cómo se desempeñan aquellas funciones y comprometerse racionalmente con los medios para la auto-expresión" (UNESCO, 2011); es decir, tener la capacidad, de explorar y discriminar las formas de producción de la información, sus contenidos y sus propósitos, así como sus usos posibles, en el marco de la libertad de expresión y el respeto al derecho de creación y autoría de los demás.
- **Sustentabilidad:** Se refiere al mantenimiento del equilibrio de las relaciones de los seres humanos con el medio y al logro de un desarrollo económico mediante el avance de la ciencia y la aplicación de la tecnología de manera armónica, en un marco de equidad y respeto social y a la naturaleza, sin dañar la dinámica del medio.

Constituye la posibilidad de mantener procesos productivos y sociales ordenados durante y para distintos períodos generacionales, y se vincula con el conocimiento, el desarrollo y la generación de ciencia y tecnología; con la construcción de una visión de futuro; con valores tales como la solidaridad intergeneracional, la corresponsabilidad y respeto a la biodiversidad, y a procesos de planificación, gestión y toma de decisiones para el desarrollo sustentable, entre otros aspectos.

### 13. Descripción de Codificación del Currículo

Codificación del perfil de salida del Bachillerato ecuatoriano	
Código	Valor del perfil
J.	Justicia
I.	Innovación
S.	Solidaridad

Estructura de codificación de objetivos	
Codificación de objetivos generales del currículo de Alfabetización 1	Codificación de objetivos del currículo de Alfabetización 2
O. Objetivo	O. Objetivo
A1. Alfabetización 1	A2. Alfabetización 2
1. Número de objetivo	1. Número de objetivo
Codificación de criterios de evaluación de Alfabetización	Codificación de bloques integradores del currículo de Alfabetización
CE. Criterio de evaluación	RS. Recuperación de saberes
A1. Alfabetización 1	ET. Educación y trabajo
A2. Alfabetización 2	CC. Convivencia y ciudadanía
1. Número de criterio	
Codificación de destrezas con criterios de desempeño de Alfabetización	Codificación de indicadores de evaluación de Alfabetización
A1. Alfabetización 1	I. Indicador para la evaluación del criterio
A2. Alfabetización 2	A1. Alfabetización 1
RS. Recuperación de saberes	A2. Alfabetización 2
1. Número de destreza con criterios de desempeño	1. Número de criterio de evaluación al que corresponde
	1. Número del indicador para la evaluación del criterio

## 14. Objetivos del Currículo de Alfabetización

### 14.1. Objetivos del Currículo de Alfabetización 1

O.A1.1.	Participar de manera autónoma y responsable en actividades cotidianas, del cuidado de sí mismo, de sus pares y del entorno, construyendo paulatinamente su capacidad de autorregulación en su comunidad y trabajo.
O.A1.2.	Reconocer a través de la observación y la experimentación las principales características de su cuerpo y del entorno natural y social, y representarlos gráficamente, para fomentar su sentido de identidad y pertenencia.
O.A1.3.	Asumir con responsabilidad compromisos relacionados con actividades de su vida diaria, promoviendo relaciones empáticas con su familia, vecinos y compañeros de trabajo para alcanzar una convivencia equitativa y saludable.
O.A1.4.	Demstrar interés por resolver situaciones cotidianas relacionadas con el hogar, la familia, el ahorro y la economía familiar, expresando sus sentimientos y desarrollando habilidades de pensamiento que promuevan espacios para una convivencia equitativa.
O.A1.5.	Participar en actividades cotidianas, laborales y comunitarias donde se reconozcan, promuevan y ejerzan sus deberes y derechos.
O.A1.6.	Manifestar sus sentimientos, pensamientos y opiniones, demostrando curiosidad e interés por explorar sus, preferencias, potencialidades y limitaciones al desempeñarse en la industria, el arte y la artesanía.
O.A1.7.	Expresar ideas, sentimientos y emociones a través del lenguaje oral, artístico, corporal y escrito utilizando la experiencia personal al representar las manifestaciones culturales de su localidad, con el uso de las TIC, promoviendo la interculturalidad y la unidad en la diversidad del Ecuador.
O.A1.8.	Reconocer la importancia de establecer acuerdos colectivos en el ámbito de la actividad grupal, basados en el respeto a las diferencias individuales al identificar y prevenir posibles riesgos de su localidad promoviendo la igualdad y equidad social.
O.A1.9.	Identificar la función que tienen los ecosistemas, los medios de transporte y comunicación, y las principales ocupaciones y profesiones de su entorno, así como la forma en que estos aspectos contribuyen al desarrollo de ciudades sostenibles y sustentables.

O.A1.10.	Expresar ideas, sentimientos y emociones de manera libre y espontánea, a través de la experimentación de diferentes prácticas corporales, musicales y comunicativas, demostrando respeto por sí mismo y por las demás personas en una participación activa en la sociedad.
O.A1.11.	Identificar las manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones de su entorno próximo, valorándolas como propias y fomentando valores de paz, justicia y solidaridad.
O.A1.12.	Aprender a lo largo de la vida estableciendo relaciones entre los conocimientos que se adquieren en todos los espacios de aprendizajes y avanzando hacia niveles más complejos de reflexión y razonamiento.

## 14.2. Objetivos del Currículo de Alfabetización 2

O.A2.1.	Entender la relevancia de los procesos de transformación social y cultural y de la flora y fauna de su entorno natural, y la riqueza que entrañan, en la formulación de demandas orientadas a la construcción de una convivencia justa y equitativa, basada en la inclusión social.
O.A2.2.	Demostrar empatía y reciprocidad en todas las actividades realizadas, empleando las herramientas adecuadas para la resolución de problemas en situaciones cotidianas.
O.A2.3.	Reproducir buenas prácticas medioambientales y sociales, en el contexto de la era digital, a través de actividades concretas, que partan del análisis de las necesidades del entorno, para construir una sociedad justa y equitativa basada en una cultura de respeto y responsabilidad.
O.A2.4.	Explorar la realidad individual para reconocer sus posibilidades de involucrarse con los demás en proyectos de emprendimiento de corto, mediano y largo plazo.
O.A2.5.	Desarrollar estrategias para la resolución de situaciones problemáticas cotidianas, que tomen en consideración el impacto sobre el entorno social y natural.
O.A2.6.	Interpretar los cambios en el entorno y ponerlos en relación con los que tienen lugar en el contexto global, por medio del trabajo en equipo, la fundamentación científica y el análisis de información.

O.A2.7.	Desarrollar una comunicación responsable, basada en hábitos autónomos de consumo y producción artística, científica y literaria, demostrando respeto a la diversidad de mensajes, lenguajes y variedades lingüísticas.
O.A2.8.	Mejorar los hábitos de organización en su trabajo y sus acciones, a partir de una postura reflexiva y autocrítica y una actitud de escucha activa, interés y receptividad, en la resolución de los problemas que se le presentan.
O.A2.9.	Proceder con respeto a la diversidad del patrimonio natural y social, interactuando en procesos de creación colectiva que fortalezcan la cultura de paz y solidaridad.
O.A2.10.	Mantener una actitud de observación, indagación y escucha que le permita conocer y valorar la diversidad cultural del país enriquecida por la migración, a través del uso de diferentes fuentes de información.
O.A2.11.	Desarrollar prácticas corporales y artísticas, individuales y colectivas, orientadas al disfrute, como medios expresivos y de mejora del estado físico y emocional.
O.A2.12.	Promover la participación activa en el contexto del trabajo en equipo y la armonización de criterios que trasciendan la generación de ideas para llegar a modificar procesos que respondan a las necesidades propias y de los demás y que conviertan cualquier práctica en segura y placentera.

## 15. Matriz de destrezas con criterios de desempeño del Currículo Integrado de Alfabetización 1

### 15.1. Bloque Integrador: Recuperación de saberes



Básicos imprescindibles



Básicos deseables

A1.RS.1.	Anticipar hipótesis de lectura según los paratextos de diversos tipos de textos (facturas, letras de cambio, pagarés, cheques, etc.).
A1.RS.2.	Utilizar las unidades de medida de longitud no convencionales en la estimación y medición de longitudes de objetos de su entorno.
A1.RS.3.	Reconocer auditivamente los sonidos (Conciencia fonológica) y el número de palabras que forman frases u oraciones relacionadas consigo mismo, con el entorno familiar y comunitario al que pertenece en pro de fomentar valores, derechos y responsabilidades en su familia.
A1.RS.4.	Construir los significados del texto al indagar y describir las fuentes de energía, sus transformaciones y usos en la vida cotidiana, a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, problema-solución y concepto-ejemplo y promover su uso responsable.
A1.RS.5.	Describir de forma oral y escrita las características de la Tierra y sus movimientos de traslación y rotación, solsticios y equinoccios relacionados con las estaciones, el día, la noche y su influencia en el clima, tanto local como global y enriquecer sus presentaciones con la selección y adaptación de recursos audiovisuales y otros.
A1.RS.6.	Localizar los distintos territorios en los que se subdivide el continente americano: América del Norte, Centroamérica y América del Sur, a partir de la observación e interpretación de material cartográfico y apreciar sus producciones artísticas.
A1.RS.7.	Describir, en exposiciones orales, las características de los animales vertebrados e invertebrados agrupándolos de acuerdo a sus características y relacionándolos con su hábitat.
A1.RS.8.	Indagar mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre el desarrollo tecnológico de instrumentos para la observación astronómica; dialogar con capacidad para escuchar, comunicar y reconocer los aportes de la ciencia y la tecnología para el conocimiento del Universo.

A1.RS.9.	Reconocer que la oralidad y la escritura son dos sistemas de comunicación diferentes e identificar sus características y diferencias, al entablar diálogos con sus compañeros, miembros de su familia y comunidad en función de consolidar su sentido de identidad y pertenencia.
A1.RS.10.	Escribir descripciones de poca extensión sobre fenómenos de la naturaleza como caída de objetos (gravedad), movimiento de los cuerpos (fuerza, dirección y rapidez), usando oraciones y vocabulario específico.
A1.RS.11.	Explicar oralmente similitudes y diferencias de sus rasgos y características físicas a partir de la observación directa de sí mismo y de artesanías, esculturas e imágenes de la cultura visual.
A1.RS.12.	Leer oralmente con fluidez y entonación diferentes tipos de cartas (de lector, denuncias, solicitudes, de agradecimiento, entre otras) e identificar su intención comunicativa.
A1.RS.13.	Describir la división político-administrativa de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, relacionándola con la construcción de la identidad local y sus valores específicos.
A1.RS.14.	Identificar y ubicar en su cuerpo los órganos vitales, músculos y articulaciones, explicar sus funciones y posibilidades de movimiento, para explorar y mejorar su desempeño motriz en función de las prácticas corporales.
A1.RS.15.	Analizar los atractivos turísticos más importantes de la localidad, comunidad, parroquia, cantón, provincia y país, y su influencia en el desarrollo local y nacional comprendiendo los contenidos explícitos e implícitos del texto al registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos.
A1.RS.16.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre las tecnologías agrícolas tradicionales de las culturas indígenas, pueblos afroecuatorianos y montubios del Ecuador al reconocer los aportes de los saberes tradicionales en el manejo del suelo comunicando las conclusiones.
A1.RS.17.	Reconocer su nombre al identificar y relacionar los fonemas con las grafías que lo conforman y escribirlo en trabajos desarrollados para identificarlos.
A1.RS.18.	Recrear textos literarios (cuentos populares, mitos, leyendas, historias y relatos) de distintas nacionalidades del Ecuador, y dramatizarlos con nuevas versiones de escenas, personajes u otros elementos.

A1.RS.19.	Describir y reproducir patrones con objetos y figuras presentes en las construcciones y obras artísticas que caractericen a la comunidad y localidad.
A1.RS.20.	Indagar, mediante el uso de diversas fuentes, los orígenes fundacionales, las características más significativas, acontecimientos, lugares y personajes de la localidad, parroquia, cantón y provincia, y compartirlos de manera espontánea.
A1.RS.21.	Cambiar las palabras que forman una oración y reflexionar sobre su significado según su contexto geográfico y cultural en función de reconocer sus orígenes y pertenencia a una nación (Conciencia semántica, léxica y sintáctica).
A1.RS.22.	Reconocer la democracia como una experiencia social enfocándose en el análisis de sus manifestaciones y expresiones en la vida cotidiana y en las prácticas ciudadanas comunes para fomentar la paz y la justicia.
A1.RS.23.	Reflexionar sobre la expresión oral, con el uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en diálogos relacionados a las etapas de vida de los miembros de la familia.
A1.RS.24.	Identificar las autoridades de la provincia, la capital y las ciudades considerando su nivel demográfico, usando los números naturales y ubicándolos en la semirrecta numérica, y proponer acciones responsables en la solución de las necesidades sociales.
A1.RS.25.	Aplicar progresivamente las reglas de escritura en textos sencillos relacionados con la economía del hogar, mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen una, dos y tres representaciones gráficas, la letra que representa los sonidos / ks/: "x", la letra que no tiene sonido: "h" y la letra "w" que tiene escaso uso en castellano.
A1.RS.26.	Identificar las regiones naturales, las provincias, sus límites y megadiversidad con su flora y fauna más representativa, agrupándolos y estableciendo relaciones entre conjuntos (de salida y llegada), proponer medidas de control y cuidado hacia el entorno, y reconocer al Ecuador como parte del continente americano y del mundo.
A1.RS.27.	Describir oralmente objetos, elementos artísticos, lugares o personas del país utilizando vocabulario específico, comentar las impresiones que suscita la observación, precisando y puliendo lo que se quiere decir y evitando el uso de muletillas o repeticiones innecesarias.
A1.RS.28.	Analizar las relaciones del Ecuador con los países de América del Sur y sus puntos en común en función del desarrollo regional y compartir la información en exposiciones aplicando las pautas básicas de la comunicación oral, utilizando vocabulario pertinente.

A1.RS.29.	Escuchar y leer fragmentos de diversos géneros de la literatura ecuatoriana, realizar grabaciones sonoras o audiovisuales con el uso de las TIC para generar gusto y autonomía en la lectura.
A1.RS.30.	Opinar acerca de las oportunidades y amenazas de la ubicación geográfica de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, por medio del uso de TIC y/o de material cartográfico.
A1.RS.31.	Enriquecer las ideas e indagar sobre temas relacionados con exposiciones artísticas (danza, circo, música, teatro, etc.) y gastronómicas mediante la consulta de enciclopedias y otros recursos de la biblioteca y la web, para participar activamente en eventos y ferias de su comunidad.
A1.RS.32.	Describir los diferentes tipos de vivienda y sus estructuras en las diversas localidades, regiones y climas, a través de la observación directa, el reconocimiento de figuras geométricas y el uso de las TIC y/u otros recursos identificando los posibles riesgos que pueden presentarse para prevenirlos y salvaguardar la seguridad en el hogar.
A1.RS.33.	Observar e identificar los cambios en el ciclo vital de diferentes animales (insectos, peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos) y compararlos con los cambios en el ciclo vital del ser humano utilizando esquemas cognitivos.
A1.RS.34.	Analizar el hecho histórico más relevante de la provincia, considerando fuentes y evidencias materiales (documentos, monumentos, museos, restos arqueológicos, etc.) para valorarlas como patrimonio cultural y promover el turismo sostenible.
A1.RS.35.	Indagar el manejo de los alimentos y las normas de higiene en mercados locales, ferias y eventos y analizar las consecuencias del manejo inadecuado de los alimentos para la salud de las personas de su localidad.
A1.RS.36.	Producir textos expositivos de poca extensión que justifiquen la influencia de los cambios de los recursos en el desarrollo personal y comunitario, aplicando estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección, ordenación y jerarquización de ideas, uso de organizadores gráficos, entre otras) en el proceso escritor y compartirlos dentro de su grupo familiar y en la comunidad.
A1.RS.37.	Describir, de forma oral y escrita, las partes de la planta, funciones, clasificación, y usos diferenciando entre plantas con y sin semilla, evidenciando sus cambios y respuestas a estímulos en las etapas de germinación, polinización y dispersión de semillas.

A1.RS.38.	Describir y comparar los medios de transporte, los servicios públicos y las vías de comunicación de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, a partir del análisis de su impacto en la seguridad y calidad de vida de sus habitantes, utilizando la simbología matemática ( $=$ , $>$ , $<$ ) para su estudio comparativo.
A1.RS.39.	Comparar la población de las parroquias urbanas y rurales, empleando los números naturales y la semirrecta numérica, su ubicación, organización administrativa y división territorial y reconocer su importancia para la atención de los problemas y necesidades de sus habitantes y del entorno.
A1.RS.40.	Redactar textos colectivos, como la solicitud o reclamo de un servicio básico, a partir de expresiones orales.
A1.RS.41.	Describir y enumerar las funciones y responsabilidades primordiales que tienen las autoridades en función del servicio a la comunidad y la mejora de la calidad de vida.
A1.RS.42.	Reflexionar sobre los cuidados que necesitan los animales que conviven con el ser humano en función de precautelar la salud y seguridad de la familia y la comunidad.
A1.RS.43.	Explicar los problemas económicos y demográficos que enfrenta la provincia: despoblación del campo, migración, concentración urbana, mortalidad, etc.
A1.RS.44.	Escuchar y leer diversos textos no literarios relacionados con la equidad de género y la sociedad intercultural, privilegiando autores ecuatorianos.
A1.RS.45.	Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos relacionados con los cambios de los estados del agua en la naturaleza, la variación de la temperatura y sus aplicaciones en la vida cotidiana.
A1.RS.46.	Reconocer los espacios de aprendizaje como un lugar de interacción compartida, lúdico y de aprendizaje con compañeros y maestros, basados en acuerdos, normas, derechos y deberes.
A1.RS.47.	Leer de manera silenciosa y personal textos informativos relacionados con sus deberes y derechos como ciudadano para autorregular la producción escrita.
A1.RS.48.	Describir los derechos y obligaciones más relevantes relacionados con el tránsito y la educación vial.

A1.RS.49.	Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, en diferentes tipos de textos de uso cotidiano e indagar sobre sus significados en el contexto de la interculturalidad.
A1.RS.50.	Reconocer el valor cultural de las danzas y sus características principales como producciones culturales de la propia región y participar en ellas de modos placenteros.
A1.RS.51.	Realizar conversiones usuales entre años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos en situaciones significativas que permitan administrar de mejor forma el tiempo que destinan las personas adultas a las diferentes actividades cotidianas.
A1.RS.52.	Explorar y motivar la escritura creativa de textos relacionados con la importancia de la participación activa e interactuar de manera lúdica con textos literarios leídos o escuchados, privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor.
A1.RS.53.	Realizar combinaciones simples de hasta tres por cuatro elementos para explicar situaciones cotidianas como por ejemplo al preparar platos de comida en un negocio familiar.
A1.RS.54.	Examinar las cualidades y los valores humanos que nos hacen valiosos como ecuatorianos mediante la recreación de textos literarios leídos o escuchados con diversos medios y las TIC.

## 15.2. Bloque Integrador: Educación y trabajo

 Básicos imprescindibles

 Básicos deseables

A1.ET.1.	Analizar el rol y la influencia de la mujer en los diferentes espacios políticos, económicos, sociales, culturales, etc.
A1.ET.2.	Describir y reproducir patrones numéricos crecientes con la suma, como por ejemplo en el incremento de los ahorros de una cuenta.
A1.ET.3.	Identificar la energía, sus tipos y fuentes en la naturaleza, compararlas y explicar su importancia para la vida, y reflexionar sobre su aplicación responsable en la industria.
A1.ET.4.	Comparar y graficar conjuntos y subconjuntos de representaciones del entorno natural y artificial (fotografía aérea, pintura de paisajes, dibujos, planos de viviendas, maquetas de edificios, mapas, grabaciones y videos), realizar creaciones propias utilizando dichas técnicas y discriminando las propiedades y atributos de los objetos.
A1.ET.5.	Distinguir y apreciar las actividades culturales, costumbres, alimentación, tradiciones, festividades, actividades recreativas, lenguas, religiones y expresiones artísticas de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país.
A1.ET.6.	Distinguir lados, vértices, ángulos, frontera, interior y exterior en figuras geométricas y usar este conocimiento al establecer límites en los espacios de su vivienda, comunidad o ambiente de trabajo.
A1.ET.7.	Reconocer cuerpos y figuras geométricas según sus propiedades en relación a su vivienda y a las construcciones de la localidad y construir con material reutilizable productos artísticos.
A1.ET.8.	Describir los recursos con los que cuenta para sus actividades laborales, comprender su importancia y asumir la responsabilidad de su cuidado.
A1.ET.9.	Analizar los gastos en el consumo de recursos, usando la noción de sustracción por ejemplo en el gasto de energía, agua, alimentos, vestimenta, movilización y proponer estrategias de ahorro en la economía familiar.

A1.ET.10.	Resolver problemas relacionados con la multiplicación y la división utilizando varias estrategias e interpretar la solución dentro del contexto de problemas al organizar una feria.
A1.ET.11.	Reconocer y ubicar la vivienda, el espacio educativo, laboral y la localidad a partir de croquis, planos, etc., considerando accidentes geográficos y posibles riesgos naturales, y proponer acciones para prevenir desastres y planes de contingencia que se pueden aplicar en caso de un desastre natural.
A1.ET.12.	Relacionar la noción de división con patrones de resta iguales o reparto de cantidades en tantos iguales para realizar la distribución de recursos con los que cuentan las ciudades y comunidades.
A1.ET.13.	Reconocer la importancia de la economía familiar iniciando un proceso de ahorro, reconociendo su valor posicional, basándose en la composición y descomposición, y la representación simbólica.
A1.ET.14.	Representar cantidades monetarias con el uso de monedas y billetes (casos prácticos) en situaciones concretas del mercado, compra y venta de productos destacando la importancia de la integridad y la honestidad.
A1.ET.15.	Utilizar las unidades de medida de masa y capacidad no convencionales en la estimación y medición aplicadas en la compra y venta de productos comerciales.
A1.ET.16.	Plantear y resolver, de forma individual o grupal, problemas relacionados con el consumo de recursos que requieran el uso de sumas y restas con números naturales, e interpretar la solución de problemas diarios como por ejemplo la compra y venta de productos.
A1.ET.17.	Realizar tareas propias de algunas profesiones del mundo del arte y la cultura, a través de la participación en pequeños proyectos colaborativos realizados en la comunidad, asumiendo distintos roles en su diseño y desarrollo.
A1.ET.18.	Calcular productos y cocientes exactos mentalmente utilizando varias estrategias en la compra y venta de productos expuestos en las ferias.
A1.ET.19.	Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en la escritura de relatos de experiencias personales, descripciones artísticas o hechos cotidianos.

A1.ET.20.	Analizar la importancia de las actividades económicas (ocupaciones, turismo, medios y subsistencia, provisión de bienes y servicios, proceso de elaboración de platos típicos) que caracterizan a la localidad, la comunidad, la parroquia, el cantón y la provincia para identificar su influencia en la calidad de vida de sus habitantes.
A1.ET.21.	Describir las clases de materia, por sus características, en sustancias puras y mezclas naturales y artificiales y experimentar su separación mediante técnicas sencillas teniendo en cuenta sus posibles aplicaciones en la industria.
A1.ET.22.	Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto relacionado con las características del agua, sus usos y conservación y destacar la importancia de conservar las fuentes de agua dulce.
A1.ET.23.	Reconocer y diferenciar cuadrados y rectángulos a partir del análisis de las características en las técnicas del tallado y ebanistería de muebles.
A1.ET.24.	Leer de manera progresiva descripciones de objetos, herramientas de trabajo utilizados en la industria, el arte y la artesanía, contrastando la información del texto con lo que se sabe del tema.
A1.ET.25.	Representar, escribir y leer los números naturales en forma concreta, gráfica y simbólica para comprender su uso en las labores diarias, como contar una lista de productos en el mercado.
A1.ET.26.	Experimentar y describir las propiedades generales de la materia en los objetos del entorno, medir utilizando unidades de medida convencionales de masa, volumen y peso considerando sus posibles aplicaciones en la industria y el comercio.
A1.ET.27.	Escribir textos que permitan el acceso a la igualdad de oportunidades laborales (hojas de vida, solicitud de empleo) y sociales (cartas familiares, formales, correo electrónico, chat).
A1.ET.28.	Aplicar las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación en el cálculo escrito, mental y en la resolución de problemas al comercializar productos en las ferias.
A1.ET.29.	Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos de recetarios, folletos, menús, volantes, catálogos, etc. estableciendo el propósito de lectura, relectura y parafraseo para autorregular la comprensión de textos y leerlos a una velocidad adecuada.

A1.ET.30.	Reconocer y diferenciar mitades y dobles, números pares e impares por agrupación y de manera numérica, en unidades de objetos del medio como terrenos, cantidad de productos, e identificar las desigualdades existentes.
A1.ET.31.	Escribir textos relacionados con las características y la formación del suelo, clasificarlos por tipos según sus componentes e identificar las causas de su deterioro y formas de conservación, usando reglas gramaticales y ortográficas.
A1.ET.32.	Utilizar las unidades de medidas convencionales de longitud, masa y capacidad en la conversión de unidades de objetos y productos que se comercializan en su comunidad y aplicadas a diferentes trabajos reconociendo a la multiplicación y división como operaciones inversas.
A1.ET.33.	Establecer relaciones de secuencia y de orden en un conjunto de números naturales, utilizando material concreto y simbología matemática ( $=$ , $<$ , $>$ ) en situaciones concretas en las que se requiera comparar diferentes cantidades de precios, medidas, recursos naturales, recursos económicos, etc. ayudando a una mejor capacidad de elección.
A1.ET.34.	Reconocer el valor posicional de números naturales, basándose en la composición y descomposición de números naturales, mediante el uso de material concreto y con representación simbólica, establecer relaciones de secuencia y orden usando la simbología matemática ( $=$ , $<$ , $>$ ) por ejemplo al describir y comparar las emisiones de gases contaminantes en diferentes países y sus consecuencias en el ambiente.
A1.ET.35.	Relacionar algunos indicadores económicos (PIB, empleo, desempleo, subempleo, inflación) con los recursos disponibles al aportar en la toma de decisiones adecuadas para su comunidad.
A1.ET.36.	Indagar sobre los alimentos que son parte de una dieta tradicional, su forma de elaboración en épocas pasadas y su permanencia en el presente y desarrollar escritos en los que se resalte su importancia para la conservación de las costumbres y tradiciones.
A1.ET.37.	Ampliar la comprensión de textos relacionados con la industria textil de nuestro país mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de sinonimia-antonimia y contextualización.

A1.ET.38.	Identificar los elementos relacionados de un conjunto de salida y un conjunto de llegada como pares ordenados del producto cartesiano $A \times B$ y representar, en diagramas, tablas y una cuadrícula, las parejas ordenadas entre los elementos del conjunto de salida y los elementos del conjunto de llegada; por ejemplo, al elaborar croquis para la ubicación de los establecimientos de la feria o establecer relaciones entre las técnicas artísticas y los materiales utilizados.
A1.ET.39.	Relacionar la noción de adición con la de agregar objetos a un conjunto en situaciones comunes como llevar un registro de ingresos de productos para la venta.
A1.ET.40.	Analizar y reconocer la importancia del consumo de agua y de una alimentación adecuada según sus actividades físicas y laborales y aplicar normas de higiene en el manejo de los alimentos y aseo corporal para mantener una vida saludable.
A1.ET.41.	Reconocer los diversos tipos de textos que circulan en su comunidad y localidad (periódicos, revistas, folletos, hojas volantes, etc.) y su función comunicativa.
A1.ET.42.	Leer los titulares de noticias, anuncios clasificados o artículos de su entorno, elaborar predicciones sobre el tema, establecer relaciones entre lo que dice el texto con su realidad y verificar las predicciones, emitiendo juicios valorativos en pro de una convivencia armónica.
A1.ET.43.	Proponer por medio de ejemplos, prácticas para el manejo responsable de sus recursos y participar en el cuidado de estos, desde los ámbitos familiar y comunitario.

## 15.3. Bloque Integrador: Convivencia y ciudadanía

 Básicos imprescindibles

 Básicos deseables

A1.CC.1.	Reconocer a la familia (tipos, diferencias, historia propia,) como una pequeña comunidad de personas que se apoya mutuamente para la subsistencia y está unida por lazos de parentesco, solidaridad, afinidad, necesidad y amor e identificar los registros lingüísticos que se usan en el entorno familiar, comunitario, laboral o social.
A1.CC.2.	Expresar opiniones acerca de las diversas formas de protección, seguridad, solidaridad y respeto en la familia, reconociendo la importancia de los acuerdos, vínculos afectivos, valores, derechos, responsabilidades y el trabajo equitativo de todos sus miembros en función del bienestar común enfatizando los derechos y responsabilidades de los miembros de la familia y su ejercicio ciudadano.
A1.CC.3.	Reconocer las unidades lingüísticas de distinto nivel (textos, oraciones, palabras, letras) que se encuentran en textos relacionados con la convivencia y economía en el hogar.
A1.CC.4.	Describir la geografía de la provincia (relieve, hidrografía y diversidad natural) identificando ángulos (rectos, agudos y obtusos) y considerando su incidencia en la vida de sus habitantes y asociándola con los problemas ambientales producto de la explotación de sus recursos naturales.
A1.CC.5.	Utilizar los elementos del entorno natural y artificial (maderas, hojas, piedras, etc.) y representar por extensión y gráficamente los pares ordenados generados por el producto cartesiano $A \times B$ para la creación colectiva de productos artísticos sencillos que se puedan exponer en ferias.
A1.CC.6.	Participar en la representación de cuentos, mitos, leyendas, historias, adivinanzas, rimas, amorfinos, trabalenguas, refranes y relatos con títeres o marionetas construidos en el aula con material reutilizable e identificar posibles maneras de organizar diferentes tipos de juegos que promuevan relaciones saludables.
A1.CC.7.	Escribir textos breves sobre los principales recursos naturales renovables y no renovables del país destacando su importancia como fuente de alimentos, energía y materia prima y debatir acerca de la posibilidad de su explotación controlada.
A1.CC.8.	Participar en acciones de cooperación, trabajo solidario y reciprocidad (minga, randi-randi, trueque) y apreciar su contribución al desarrollo de la comunidad, ejemplificándolas con temas de seguridad vial y desastres naturales.

A1.CC.9.	Comprender la utilidad de la información contenida en textos relacionados con prevención de riesgos y emitir oralmente instrucciones claras y precisas para desarrollar acciones individuales o colectivas.
A1.CC.10.	Discutir la importancia de las normas, los derechos y las obligaciones en la construcción de relaciones personales y sociales equitativas y armónicas.
A1.CC.11.	Distinguir la intención comunicativa (persuadir, expresar emociones, informar, requerir, etc.) que tienen los folletos, catálogos y afiches relacionados con el uso, protección y cuidado de los recursos naturales renovables y no renovables, fauna y flora de las regiones naturales del Ecuador, diseñarlos y promoverlos dentro de su comunidad, con el uso de las TIC.
A1.CC.12.	Escuchar y comprender textos escritos relacionados con los deberes y derechos ciudadanos, leídos en voz alta, desde un nivel literal de comprensión.
A1.CC.13.	Escribir instrucciones en planes de contingencia, para prevenir accidentes en desastres naturales y antrópicos (provocados por el ser humano) aplicando el proceso de escritura (planificación, redacción, revisión y publicación).
A1.CC.14.	Reconocer y ejercer el derecho al deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre creando espacios de participación artística y cultural.
A1.CC.15.	Relacionar la noción de multiplicación con patrones de sumandos iguales y realizar multiplicaciones en función del modelo grupal, geométrico y lineal, aplicados al salario justo por el trabajo realizado, fomentando valores de equidad.
A1.CC.16.	Localizar, apreciar y dialogar espontáneamente sobre el patrimonio natural y cultural de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país, mediante la identificación de sus características y el reconocimiento de la necesidad social y ambiental de su cuidado y conservación.
A1.CC.17.	Identificar las funciones y responsabilidades de las autoridades y ciudadanos, promoviendo medidas de prevención relacionadas con los fenómenos naturales y sus posibles amenazas.
A1.CC.18.	Explicar la importancia de la alimentación saludable y la actividad física, de acuerdo a su edad y a las actividades diarias.
A1.CC.19.	Reconocerse a sí mismo y comunicar sus condiciones, disposiciones y posibilidades corporales para poder participar con sus pares en diferentes prácticas recreativas, artísticas y deportivas.

A1.CC.20.	Utilizar diversos formatos, recursos y materiales, entre otras estrategias que apoyen la escritura de textos relacionados con la reducción de las desigualdades.
A1.CC.21.	Representar gráficamente conjuntos y subconjuntos discriminando las propiedades o atributos de los objetos personales o de la comunidad.
A1.CC.22.	Indagar sobre los conocimientos ancestrales acerca del Sol y la Luna, su aplicación en la agricultura tradicional, y seleccionar información para comunicar los resultados con recursos pertinentes.
A1.CC.23.	Indagar sobre los dialectos del castellano en el país y describir en forma oral y escrita las cualidades y valores de los diversos grupos sociales y étnicos del Ecuador y apreciarlos como aportes a la construcción de nuestra identidad, cultura nacional e interculturalidad.
A1.CC.24.	Construir acuerdos de cooperación y participar de forma organizada en diferentes actividades recreativas, deportivas, culturales, laborales, familiares, etc. considerando las características del grupo.
A1.CC.25.	Recrear e interpretar, en pequeños grupos, piezas rítmicas tradicionales de las nacionalidades y pueblos del Ecuador, usando elementos del entorno como instrumentos musicales, coordinando la propia acción con la de los otros y llegando a acuerdos tanto en el proceso de construcción como en los ensayos y presentaciones.
A1.CC.26.	Elegir textos de la biblioteca o de la web relacionados con los derechos humanos universales declarados por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para reconocer y promover que todos los habitantes del mundo estamos vinculados por medio del respeto y el fomento de la paz, justicia y solidaridad.
A1.CC.27.	Describir la diversidad humana, cultural y natural a través del análisis de los grupos sociales y étnicos que forman parte del barrio, comunidad, parroquia, cantón provincia y país, utilizando tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras, con el fin de reconocerlas como componentes de un país diverso.
A1.CC.28.	Explicar los principios de justicia, equidad e igualdad, a través del ejercicio del sufragio universal como una condición de participación igualitaria de los diferentes grupos sociales tales como personas esclavizadas, mujeres, personas en situación de analfabetismo, personas privadas de libertad, migrantes, personas con discapacidad, LGBTI, grupos minoritarios y/o vulnerables, etc.
A1.CC.29.	Reconocer y participar de diferentes prácticas corporales expresivo-comunicativas vinculadas con las tradiciones de la propia región y del país.

A1.CC.30.	Organizar y representar datos estadísticos relativos al número de parroquias que conforman el cantón, la participación de los miembros de la comunidad en actividades cotidianas en tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras, en función de explicar e interpretar conclusiones y asumir compromisos sobre temas de interés colectivo.
A1.CC.31.	Reconocer la importancia de los espacios de aprendizaje a lo largo de toda la vida, la función social que cumplen, sus características más sobresalientes y su aporte a la comunidad para apreciarla como un espacio de socialización e intercambio de costumbres, tradiciones y conocimientos que influyen en la construcción de la identidad.
A1.CC.32.	Desarrollar progresivamente autonomía en la escritura de textos relacionados con la reducción de las desigualdades sociales, económicas, de género, etarias, etc.
A1.CC.33.	Identificar y enumerar los derechos de los ciudadanos ecuatorianos, utilizando números ordinales, en relación con el reconocimiento de sus deberes con el Estado y consigo mismos, en función del bienestar colectivo, y el desarrollo sustentable y sostenible.
A1.CC.34.	Comprender los contenidos implícitos de un texto relacionados con el concepto de sustentabilidad basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto, como expresión de un compromiso ético de legar un mundo mejor a las futuras generaciones.
A1.CC.35.	Seleccionar los alimentos de la pirámide alimenticia para una dieta equilibrada, reconociendo aquellos que tengan funciones constructoras, reguladoras y energéticas y tipos de mezclas y combinaciones que se usan en la preparación de diferentes alimentos para desarrollar actividades físicas, laborales y deportivas saludables.
A1.CC.36.	Utilizar estrategias de comprensión (sinonimia-antonimia, contextualización, prefijos, sufijos, familia de palabras), al leer textos relacionados con la aplicación de tecnologías limpias en el manejo del agua para consumo humano y comunicar las medidas preventivas para evitar su contaminación.
A1.CC.37.	Documentar, con el apoyo de las TIC, de forma escrita y visual con imágenes, dibujos, fotografías y/o videos distintos procesos de creación y desarrollo de ferias y eventos, aplicando la citación de fuentes.

## 16. Matriz de criterios de evaluación del Currículo Integrado de Alfabetización 1

### ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.1.** Establece comparaciones entre la oralidad y escritura, sus rasgos y características físicas con las de otros, sus órganos vitales y posibilidades corporales y motrices para fomentar su sentido de identidad y pertenencia, empleando conjuntos y subconjuntos.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio plantea evaluar la capacidad del joven y adulto para diferenciar la oralidad y escritura, representar gráficamente conjuntos y subconjuntos, identificar y ubicar en su cuerpo, los órganos vitales, músculos y articulaciones, explicar sus funciones y posibilidades de movimiento, reconocerse a sí mismo y comunicar sus condiciones, disposiciones y posibilidades corporales.

Para desarrollar todos estos conocimientos se sugiere presentar situaciones en las que varios de estos contenidos se interrelacionen, teniendo como premisa básica que en la realidad los fenómenos no están aislados sino que son parte de un todo complejo e integrado. En este sentido, se pueden presentar en el aula diversas situaciones en las que se explique, se planteen y solucionen diferentes problemas en los que se interrelacionen distintas disciplinas; por ejemplo, el docente puede enseñar a contar el número de palabras que componen la oración a la vez que reconoce auditivamente los sonidos. Además, el participante podrá reconocer cómo participan sus órganos vitales, músculos y articulaciones en las actividades físicas que se realizan en la vida cotidiana.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.2.** Reconocer a través de la observación y la experimentación las principales características de su cuerpo y del entorno natural y social, y representar los gráficamente, para fomentar su sentido de identidad y pertenencia.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.RS.9.** Reconocer que la oralidad y escritura son dos sistemas de comunicación diferentes e identificar sus características y diferencias, al entablar diálogos con sus compañeros, miembros de su familia y comunidad en función de consolidar su sentido de identidad y pertenencia.

**A1.CC.21.** Representar gráficamente conjuntos y subconjuntos discriminando las propiedades o atributos de los objetos personales o de la comunidad.

**A1.CC.19.** Reconocerse a sí mismo y comunicar sus condiciones, disposiciones y posibilidades corporales para poder participar con sus pares en diferentes prácticas recreativas, artísticas y deportivas.

**A1.RS.14.** Identificar y ubicar en su cuerpo los órganos vitales, músculos y articulaciones, explicar sus funciones y posibilidades de movimiento, para explorar y mejorar su desempeño motriz en función de las prácticas corporales.

**A1.RS.11.** Explicar oralmente similitudes y diferencias de sus rasgos y características físicas a partir de la observación directa de sí mismo y de artesanías, esculturas e imágenes de la cultura visual.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**S.2.** Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multietnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.

**I.3.** Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.1.1.** Explica las diferencias entre la oralidad y escritura, como dos sistemas distintos de comunicación al entablar diálogos con sus compañeros, familiares y miembros de la comunidad, consolidando su sentido de identidad y pertenencia. (S.2., I.3.)

**I.A1.1.2.** Describe similitudes y diferencias de sus rasgos y características físicas representándolos en conjuntos y subconjuntos, así como artesanías, esculturas e imágenes de la cultura visual tomando en cuenta el número de elementos y las propiedades de los objetos personales y de la comunidad. (I.3)

**I.A1.1.3.** Distingue en su cuerpo los órganos vitales, músculos y articulaciones, sus funciones, sus condiciones, disposiciones y posibilidades corporales de movimiento en diferentes prácticas recreativas, artísticas y deportivas. (S.2., I.3.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A1.2.** Aprecia los distintos aspectos culturales, históricos, artísticos y naturales de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país reconociendo los patrones presentes en objetos y figuras geométricas del patrimonio natural y cultural y escribe palabras y oraciones sencillas que expresen la necesidad social de su cuidado y conservación.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio plantea evaluar la capacidad del joven y adulto para apreciar los distintos aspectos culturales, históricos, artísticos y naturales de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país, así como también reconocer su nombre escrito al relacionar los fonemas con las grafías y, además, distinguir lados, frontera, vértices, ángulos, interior y exterior en figuras geométricas y patrones con objetos del entorno o con figuras geométricas en obras artísticas locales que le permitan dialogar sobre el cuidado y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad.

El docente también puede describir o establecer los límites de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país a la vez que estudia sus actividades culturales, costumbres, alimentación, tradiciones, entre otras para reforzar los conocimientos de lados, vértices, ángulos, frontera, interior y exterior.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.1.** Participar de manera autónoma y responsable en actividades cotidianas, del cuidado de sí mismo, de sus pares y del entorno, construyendo paulatinamente su capacidad de autorregulación en su comunidad y trabajo.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.ET.5.** Distinguir y apreciar las actividades culturales, costumbres, alimentación, tradiciones, festividades, actividades recreativas, lenguas, religiones y expresiones artísticas de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país.

**A1.RS.17.** Reconocer su nombre al identificar y relacionar los fonemas con las grafías que lo conforman y escribirlo en trabajos desarrollados para identificarlos.

**A1.CC.16.** Localizar, apreciar y dialogar espontáneamente sobre el patrimonio natural y cultural de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país, mediante la identificación de sus características y el reconocimiento de la necesidad social y ambiental de su cuidado y conservación.

**A1.RS.20.** Indagar, mediante el uso de diversas fuentes, los orígenes fundacionales, las características más significativas, acontecimientos, lugares y personajes de la localidad, parroquia, cantón y provincia, y compartirlos de manera espontánea.

**A1.ET.6.** Distinguir lados, vértices, ángulos, frontera, interior y exterior en figuras geométricas y usar este conocimiento al establecer límites en los espacios de su vivienda, comunidad o ambiente de trabajo.

**A1.RS.19.** Describir y reproducir patrones con objetos y figuras presentes en las construcciones y obras artísticas que caractericen a la comunidad y localidad.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**S.2.** Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multietnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.

**I.3.** Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.2.1.** Relaciona los fonemas con las grafías en palabras y oraciones sencillas relacionadas consigo mismo y su contexto y participa en actividades artísticas, culturales y recreativas aplicando patrones con objetos y figuras. (S.2., I.3.)

**I.A1.2.2.** Comparte, de manera espontánea, los orígenes fundacionales, las características más significativas, acontecimientos, lugares y personajes de la localidad, parroquia, cantón y provincia. (I.3.)

**I.A1.2.3.** Aplica los conocimientos de lados, vértices, ángulos, frontera, interior y exterior en figuras geométricas presentes en el patrimonio natural y cultural de la localidad, parroquia, cantón y provincia. (S.2., I.3.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.3.** Anticipa hipótesis de lectura según los paratextos y planifica textos colectivos en los que describe los recursos con los que cuenta, su importancia y cuidado.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se pretende evaluar la capacidad de los jóvenes y adultos para describir los recursos con los que cuenta en los diferentes ámbitos de su vida, anticipar hipótesis de lectura y planificar textos colectivos como solicitudes de empleo o reclamo, de servicios básicos y otros.

El docente puede pedir a los participantes que compartan con sus compañeros información sobre los recursos que disponga en diferentes actividades y que reflexionen acerca de la importancia de su cuidado. También puede solicitar que le dicten lo que desean pedir a las autoridades o a un empleador, por ejemplo un reclamo de un servicio básico, para luego reescribirlas y practicar lo aprendido en clases.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.1.** Participar de manera autónoma y responsable en actividades cotidianas, del cuidado de sí mismo, de sus pares y del entorno, construyendo paulatinamente su capacidad de autorregulación en su comunidad y trabajo.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.ET.8.** Describir los recursos con los que cuenta para sus actividades laborales, comprender su importancia y asumir la responsabilidad de su cuidado.

**A1.RS.1.** Anticipar hipótesis de lectura según los paratextos de diversos tipos de textos (facturas, letras de cambio, pagarés, cheques, etc.)

**A1.RS.40.** Redactar textos colectivos, como la solicitud o reclamo de un servicio básico, a partir de expresiones orales.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.1.** Tenemos iniciativas creativas, actuamos con pasión, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.3.1.** Describe sus recursos y comprende la importancia y responsabilidad de su cuidado. (I.1., I.2.)

**I.A1.3.2.** Anticipa hipótesis de lectura según los paratextos de diversos textos (facturas, letras de cambio, pagaré, cheques, etc.) y participa en la creación de textos colectivos de uso cotidiano. (I.1., I.2.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.4.** Establece relaciones de orden y secuencia, noción de adición y sustracción, estimación y medición de longitudes con los números naturales y comprende textos leídos, en voz alta, relacionados con los derechos y deberes ciudadanos.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se espera evaluar que los participantes estén en la capacidad de utilizar los números naturales en forma gráfica, concreta y simbólica, la noción de adición y sustracción al añadir o quitar elementos de un conjunto, medidas de longitud no convencionales, relaciones de orden ( $=$ ,  $>$ ,  $<$ ) en actividades diarias y comprender textos escritos relacionados con sus deberes y derechos.

Para desarrollar estos conocimientos el docente puede partir de un texto relacionado con los deberes y derechos y actividades laborales diarias y con ello plantear situaciones en las que no se tenga al alcance un instrumento de medida a fin de utilizar medidas no convencionales, puede registrar los valores y establecer comparaciones, así como, plantear situaciones de la vida diaria en los que se requiera de la noción de adición y sustracción con números naturales.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.5.** Participar en actividades cotidianas, laborales y comunitarias donde se reconozcan, promuevan y ejerzan sus deberes y derechos.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.ET.25.** Representar, escribir y leer los números naturales en forma concreta, gráfica y simbólica para comprender su uso en las labores diarias, como contar una lista de productos en el mercado.

**A1.ET.39.** Relacionar la noción de adición con la de agregar objetos a un conjunto en situaciones comunes como llevar un registro de ingresos de productos para la venta.

**A1.ET.9.** Analizar los gastos en el consumo de recursos, usando la noción de sustracción por ejemplo en el gasto de energía, agua, alimentos, vestimenta, movilización y proponer estrategias de ahorro en la economía familiar.

**A1.RS.2.** Utilizar las unidades de medida de longitud no convencionales en la estimación y medición de longitudes de objetos de su entorno.

**A1.ET.33.** Establecer relaciones de secuencia y de orden en un conjunto de números naturales, utilizando material concreto y simbología matemática ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ) en situaciones concretas en las que se requiera comparar diferentes cantidades de precios, medidas, recursos naturales, recursos económicos, etc., ayudando a una mejor capacidad de elección.

**A1.CC.12.** Escuchar y comprender textos escritos relacionados con los deberes y derechos ciudadanos, leídos en voz alta, desde un nivel literal de comprensión.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.3.** Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.4.1.** Representa, lee y escribe los números naturales, en forma concreta, gráfica y simbólica y aplica la noción de adición y sustracción en situaciones comunes. (I.3.)

**I.A1.4.2.** Establece relaciones de secuencia y orden entre números naturales, con material concreto y simbología matemática ( $=$ ,  $>$ ,  $<$ ), al comparar medidas de longitud no convencionales de objetos del entorno y ambiente laboral; y, al escuchar y comprender información de diversos textos leídos en voz alta por el docente. (I.3.)

**I.A1.4.3.** Explica de forma oral los deberes y derechos ciudadanos, los gastos en el consumo de recursos usando la noción de sustracción y propone estrategias de ahorro. (I.3.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.5.** Aprecia textos literarios, la importancia de una dieta equilibrada, la actividad física, el cuidado de los animales y enumera las normas de higiene para promover una vida saludable, y analiza la responsabilidad y funciones primordiales de las autoridades en función del bienestar colectivo.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio plantea evaluar la capacidad del joven y adulto para reconocer las funciones y responsabilidades primordiales de las autoridades de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país, la importancia de una alimentación saludable, la actividad física, la higiene, el cuidado de los animales, las diversas representaciones de cuentos, mitos, leyendas, historia, adivinanzas, rimas, trabalenguas, refranes y relatos populares.

Para ello, el docente puede dialogar con los participantes o relatar una historia, mito, leyenda, adivinanza, etc., sobre la importancia de la alimentación saludable y la actividad física. Es importante recordar que las actividades deben estar interrelacionadas; por ejemplo, en la clase se puede trabajar con palabras seleccionadas de la pirámide alimenticia para relacionar fonemas y grafías. También, al momento de enumerar (números ordinales) las diferentes funciones y responsabilidades de las autoridades o las normas de higiene para la promoción de una vida saludable y del bienestar colectivo.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.3.** Asumir con responsabilidad compromisos relacionados con actividades de su vida diaria, promoviendo relaciones empáticas con su familia, vecinos y compañeros de trabajo para alcanzar una convivencia equitativa y saludable.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.RS.41.** Describir y enumerar las funciones y responsabilidades primordiales que tienen las autoridades en función del servicio a la comunidad y la mejora de la calidad de vida.

**A1.CC.18.** Explicar la importancia de la alimentación saludable y la actividad física, de acuerdo a su edad y a las actividades diarias.

**A1.ET.40.** Analizar y reconocer la importancia del consumo de agua y de una alimentación adecuada según sus actividades físicas y laborales y aplicar normas de higiene en el manejo de los alimentos y aseo corporal para mantener una vida saludable.

**A1.CC.35.** Seleccionar los alimentos de la pirámide alimenticia para una dieta equilibrada, reconociendo aquellos que tengan funciones constructoras, reguladoras y energéticas y tipos de mezclas y combinaciones que se usan en la preparación de diferentes alimentos para desarrollar actividades físicas, laborales y deportivas saludables.

**A1.CC.6.** Participar en la representación de cuentos, mitos, leyendas, historias, adivinanzas, rimas, amorfinos, trabalenguas, refranes y relatos con títeres o marionetas construidos en el aula con material reutilizable e identificar posibles maneras de organizar diferentes tipos de juegos que promuevan relaciones saludables.

**A1.RS.42.** Reflexionar sobre los cuidados que necesitan los animales que conviven con el ser humano en función de precautelar la salud y seguridad de la familia y la comunidad.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**J.3.** Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.

**S.3.** Armonizamos lo físico e intelectual; usamos nuestra inteligencia emocional para ser positivos, flexibles, cordiales y autocríticos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.5.1.** Argumenta sobre la importancia de las funciones y responsabilidades primordiales que tienen las autoridades, la alimentación saludable, el agua, la higiene corporal, la actividad física y el manejo correcto de alimentos, fomentando hábitos saludables. (S.3.)

**I.A1.5.2.** Participa en la representación de cuentos, mitos, leyendas, historias, adivinanzas, rimas, amorfinos, trabalenguas, refranes a la vez que valora la importancia del cuidado de los animales que conviven con el ser humano precautelando la salud y seguridad de la familia y comunidad y lo expresa de forma oral y escrita con el uso de oraciones cortas. (J.3., S.3)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.6.** Reflexiona sobre la expresión oral y desarrolla la conciencia lingüística a través de diálogos sobre la importancia de los acuerdos, vínculos afectivos, valores, derechos, responsabilidades y el trabajo equitativo de todos los miembros de la familia.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio plantea evaluar la capacidad del joven y adulto para identificar y reflexionar sobre las conciencias lingüísticas (léxica, semántica, sintáctica y fonológica), reconocer la importancia de los acuerdos, vínculos afectivos, valores, derechos, responsabilidades y el trabajo equitativo de todos los miembros de la familia.

Para desarrollar todos estos conocimientos se sugiere presentar situaciones cotidianas en las que la conciencia semántica ayuda a evitar malos entendidos, y pedir a los participantes que comenten con sus compañeros cómo se puede fomentar los vínculos afectivos, valores, derechos y responsabilidades en la familia aplicando el conocimiento de las conciencias lingüísticas, etc.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A1.3.</b> Asumir con responsabilidad compromisos relacionados con actividades de su vida diaria, promoviendo relaciones empáticas con su familia, vecinos y compañeros de trabajo para alcanzar una convivencia equitativa y saludable.</p> <p><b>O.A1.5.</b> Participar en actividades cotidianas, laborales y comunitarias donde se reconozcan, promuevan y ejerzan sus deberes y derechos.</p>	<p><b>A1.RS.3.</b> Reconocer auditivamente los sonidos (Conciencia fonológica) y el número de palabras que forman frases u oraciones relacionadas consigo mismo, con el entorno familiar y comunitario al que pertenece en pro de fomentar valores, derechos y responsabilidades en su familia.</p> <p><b>A1.RS.21.</b> Cambiar las palabras que forman una oración y reflexionar sobre su significado según su contexto geográfico y cultural en función de reconocer sus orígenes y pertenencia a una nación (Conciencia semántica, léxica y sintáctica).</p> <p><b>A1.RS.23.</b> Reflexionar sobre la expresión oral, con el uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en diálogos relacionados a las etapas de vida de los miembros de la familia.</p> <p><b>A1.CC.2.</b> Expresar opiniones acerca de las diversas formas de protección, seguridad, solidaridad y respeto en la familia, reconociendo la importancia de los acuerdos, vínculos afectivos, valores, derechos, responsabilidades y el trabajo equitativo de todos sus miembros en función del bienestar común enfatizando los derechos y responsabilidades de los miembros de la familia y su ejercicio ciudadano.</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.3.</b> Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.</p>	<p><b>I.A1.6.1.</b> Reconoce auditivamente los sonidos y el número de palabras que forman frases u oraciones, cambia las palabras que forman una oración y reflexiona sobre su significado para evitar malos entendidos en el entorno familiar o comunitario. (J.3.)</p> <p><b>I.A1.6.2.</b> Expresa opiniones acerca de las diversas formas de protección, seguridad, solidaridad y respeto en la familia, reconociendo los derechos y responsabilidades de cada uno de sus miembros y reflexiona sobre la expresión oral con el uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica). (J.3.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.7.** Identifica a la familia como una pequeña comunidad de personas que se apoya mutuamente para la subsistencia y está unida por lazos de parentesco, solidaridad, afinidad, necesidad y amor, aplica progresivamente las reglas de escritura en textos sencillos relacionados con la economía del hogar, y comunica situaciones familiares de forma oral, escrita y a través de manifestaciones artísticas en las que emplee cuerpos y figuras geométricas.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio de evaluación se pretende comprobar si los participantes identifican los cuerpos y figuras geométricas, los diferentes tipos de familia, si aplican progresivamente las reglas de escritura en textos sencillos relacionados con la economía del hogar.

En este caso el docente puede partir del diálogo sobre la vivienda, el hogar y los tipos de familias. En el caso de la vivienda puede relacionar sus construcciones o decoraciones con cuerpos y figuras geométricas al realizar representaciones artísticas elaboradas con material reutilizable que puedan servir de adornos para la vivienda. También al hablar del hogar y los tipos de familias es importante resaltar que están unidos por lazos de parentesco, solidaridad, afinidad, necesidad y amor. Además, es importante que produzca textos cortos en los que aplique progresivamente las reglas de escritura en textos escritos relacionados con la economía del hogar.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A1.4.</b> Demostrar interés por resolver situaciones cotidianas relacionadas con el hogar, la familia, el ahorro y la economía familiar, expresando sus sentimientos y desarrollando habilidades de pensamiento que promuevan espacios para una convivencia equitativa.</p>	<p><b>A1.ET.7.</b> Reconocer cuerpos y figuras geométricas según sus propiedades en relación a su vivienda y a las construcciones de la localidad y construir con material reutilizable productos artísticos.</p> <p><b>A1.CC.1.</b> Reconocer a la familia (tipos, diferencias, historia propia,) como una pequeña comunidad de personas que se apoya mutuamente para la subsistencia y está unida por lazos de parentesco, solidaridad, afinidad, necesidad y amor e identificar los registros lingüísticos que se usan en el entorno familiar, comunitario, laboral o social.</p> <p><b>A1.RS.25.</b> Aplicar progresivamente las reglas de escritura en textos sencillos relacionados con la economía del hogar, mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen una, dos y tres representaciones gráficas, la letra que representa los sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano.</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>S.1.</b> Asumimos responsabilidades y ejercemos nuestros derechos. Tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.</p> <p><b>S.4.</b> Nos adaptamos a las exigencias de un trabajo en equipo en el que comprendemos la realidad circundante y respetamos las ideas y aportes de las demás personas.</p>	<p><b>I.A1.7.1.</b> Discrimina las propiedades o atributos de objetos y reconoce cuerpos y figuras geométricas presentes en el entorno y la comunidad. (S.4.)</p> <p><b>I.A1.7.2.</b> Explica en forma oral y escrita, aplicando las reglas de la escritura ortográfica, el concepto de familia, tipos, diferencias e historia propia resaltando los lazos de parentesco, solidaridad, afinidad, necesidad y amor. (S.1.)</p>

## ● Criterio de evaluación

**CE.A1.8.** Explica problemas económicos y demográficos que enfrenta la provincia a través de textos escritos, reconoce las unidades lingüísticas de distinto nivel y planifica estrategias de ahorro con cantidades monetarias en los que aplique los patrones numéricos crecientes y el valor posicional.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se evalúa si los participantes reconocen las unidades lingüísticas de distinto nivel al producir textos escritos de uso cotidiano. Se valora la habilidad de los participantes para reconocer el valor posicional de los números naturales, la representación de cantidades monetarias y el uso de patrones numéricos crecientes; por ejemplo, en procesos de ahorro. Además de que puedan explicar problemas económicos y demográficos de la provincia (despoblación del campo, migración, concentración urbana, mortalidad, etc.).

Para el desarrollo de las actividades, el docente puede pedir a los asistentes que relaten los problemas que se perciben en la provincia y presentar información de diferentes medios, de temas relacionados al ahorro, migración y economía para que el participante use esa información al escribir textos cortos.

También, puede resaltar la importancia de la economía familiar y cómo esta se puede fortalecer al iniciar un proceso de ahorro, dentro de estas actividades, se puede aprovechar el conocimiento de las cantidades monetarias y patrones numéricos crecientes como herramientas para describir los procesos de ahorro y solucionar problemas cotidianos de compra y venta.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A1.4.</b> Demostrar interés por resolver situaciones cotidianas relacionadas con el hogar, la familia, el ahorro y la economía familiar, expresando sus sentimientos y desarrollando habilidades de pensamiento que promuevan espacios para una convivencia equitativa.</p>	<p><b>A1.RS.43.</b> Explicar los problemas económicos y demográficos que enfrenta la provincia: despoblación del campo, migración, concentración urbana, mortalidad, etc.</p> <p><b>A1.CC.3.</b> Reconocer las unidades lingüísticas de distinto nivel (textos, oraciones, palabras, letras) que se encuentran en textos relacionados con la convivencia y economía en el hogar.</p> <p><b>A1.ET.13.</b> Reconocer la importancia de la economía familiar iniciando un proceso de ahorro, reconociendo su valor posicional, basándose en la composición y descomposición, y la representación simbólica.</p> <p><b>A1.ET.14.</b> Representar cantidades monetarias con el uso de monedas y billetes (casos prácticos) en situaciones concretas del mercado, compra y venta de productos destacando la importancia de la integridad y la honestidad.</p> <p><b>A1.ET.2.</b> Describir y reproducir patrones numéricos crecientes con la suma, como por ejemplo en el incremento de los ahorros de una cuenta.</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.1.</b> Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.</p> <p><b>J.4.</b> Reflejamos y reconocemos nuestras fortalezas y debilidades para ser mejores seres humanos en la concepción de nuestro plan de vida.</p>	<p><b>I.A1.8.1.</b> Explica, usando las unidades lingüísticas de distinto nivel los problemas económicos y demográficos que enfrenta la provincia y propone acciones para el cuidado de los recursos. (J.1.)</p> <p><b>I.A1.8.2.</b> Reconoce la importancia de la economía familiar iniciando procesos de ahorro en los que se aplique patrones numéricos crecientes, se reconozca el valor posicional de los números naturales y las cantidades monetarias. (J.4.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.9.** Utiliza las sumas y restas de números naturales, unidades de medida de masa y capacidad no convencionales para calcular el gasto en energía, vestimenta, agua, movilización y proponer estrategias de ahorro.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

En este criterio se evalúa la capacidad de los jóvenes y adultos para construir significados de los textos en las indagaciones sobre las fuentes de energía, el gasto en el consumo de recursos y el uso de las unidades no convencionales de medida de masa y capacidad al resolver problemas que requieran el conocimiento de sumas y restas con números naturales; por ejemplo, los aplicados en la compra y venta de productos.

El docente puede utilizar diversos textos y ayudar al participante a construir significados y comprender la información sobre temas relacionados con los recursos naturales. El docente puede trabajar estos contenidos de manera interdisciplinar al hacer uso de las unidades de medida de masa y capacidad no convencionales; por ejemplo, al medir la cantidad de agua consumida o contaminada. Para el desarrollo de las sumas y restas, es importante considerar que estas son una herramienta para resolver problemas cotidianos relacionados con el comercio o consumo de recursos y no como problemas numéricos aislados. En este sentido, con ayuda del docente, el participante puede construir sus propios problemas relacionados con su diario vivir.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.4.** Demostrar interés por resolver situaciones cotidianas relacionadas con el hogar, la familia, el ahorro y la economía familiar, expresando sus sentimientos y desarrollando habilidades de pensamiento que promuevan espacios para una convivencia equitativa.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.RS.4.** Construir los significados del texto al indagar y describir las fuentes de energía, sus transformaciones y usos en la vida cotidiana, a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, problema-solución y concepto-ejemplo y promover su uso responsable.

**A1.ET.15.** Utilizar las unidades de medida de masa y capacidad no convencionales en la estimación y medición aplicadas en la compra y venta de productos comerciales.

**A1.ET.16.** Plantear y resolver, de forma individual o grupal, problemas relacionados con el consumo de recursos que requieran el uso de sumas y restas con números naturales, e interpretar la solución de problemas diarios como por ejemplo la compra y venta de productos.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**J.1.** Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.

**J.4.** Reflejamos y reconocemos nuestras fortalezas y debilidades para ser mejores seres humanos en la concepción de nuestro plan de vida.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.9.1.** Infiere los significados de un texto relacionado con la descripción de las fuentes de energía sus transformaciones y usos en la vida cotidiana, a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, problema-solución y concepto-ejemplo y promueve su uso responsable. (J.1.)

**I.A1.9.2.** Resuelve problemas relacionados con el consumo de recursos que requieran unidades de medida de masa y capacidad no convencionales, sumas y restas con números naturales fomentando el ahorro familiar. (J.4.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A1.10.** Argumenta de forma oral y escrita (oraciones y textos cortos) la importancia de las acciones de cooperación, trabajo solidario y reciprocidad, las normas, derechos y obligaciones sobre la base de lecturas de diversos tipos de textos que circulan en su comunidad y localidad para fomentar la equidad de género en pro de una convivencia armónica.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

En este criterio se evalúa la capacidad de los participantes para vincularse en acciones de cooperación, trabajo solidario y de reciprocidad, valorando las normas, derechos y obligaciones como ciudadanos, se valora la lectura de diversos tipos de textos no literarios relacionados, por ejemplo, con la equidad de género, seguridad vial o desastres naturales.

Se recomienda al docente el trabajo interdisciplinar de estos contenidos, por ejemplo, se puede leer textos en los que se fomenten el trabajo solidario, los derechos, la equidad de género, noticias de la comunidad, entre otros, y pedir la opinión de los asistentes sobre cómo poner en práctica lo aprendido en las actividades diarias, para luego plasmar esas ideas en un texto sencillo.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A1.3.</b> Asumir con responsabilidad compromisos relacionados con actividades de su vida diaria, promoviendo relaciones empáticas con su familia, vecinos y compañeros de trabajo para alcanzar una convivencia equitativa y saludable.</p> <p><b>O.A1.4.</b> Demostrar interés por resolver situaciones cotidianas relacionadas con el hogar, la familia, el ahorro y la economía familiar, expresando sus sentimientos y desarrollando habilidades de pensamiento que promuevan espacios para una convivencia equitativa.</p>	<p><b>A1.CC.8.</b> Participar en acciones de cooperación, trabajo solidario y reciprocidad (minga, randi-randi, trueque) y apreciar su contribución al desarrollo de la comunidad, ejemplificándolas con temas de seguridad vial y desastres naturales.</p> <p><b>A1.CC.10.</b> Discutir la importancia de las normas, los derechos y las obligaciones en la construcción de relaciones personales y sociales equitativas y armónicas.</p> <p><b>A1.RS.44.</b> Escuchar y leer diversos textos no literarios relacionados con la equidad de género y la sociedad intercultural, privilegiando autores ecuatorianos.</p> <p><b>A1.ET.41.</b> Reconocer los diversos tipos de textos que circulan en su comunidad y localidad (periódicos, revistas, folletos, hojas volantes, etc.) y su función comunicativa.</p> <p><b>A1.ET.42.</b> Leer los titulares de noticias, anuncios clasificados o artículos de su entorno, elaborar predicciones sobre el tema, establecer relaciones entre lo que dice el texto con su realidad y verificar las predicciones, emitiendo juicios valorativos en pro de una convivencia armónica.</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.1.</b> Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.</p>	<p><b>I.A1.10.1.</b> Participa en acciones de cooperación, trabajo solidario y reciprocidad y reconoce la importancia de normas, derechos y obligaciones y su contribución a la construcción de relaciones equitativas y armónicas. (J.1.)</p> <p><b>I.A1.10.2.</b> Reconoce los diversos tipos de textos que circulan en su comunidad relacionados con la equidad de género y la interculturalidad, identificando su función comunicativa, estableciendo relaciones entre lo que dice el texto con su realidad y comunica sus ideas de forma oral y escrita. (J.1.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.11.** Explica de forma oral y escrita, con ayuda de las TIC, las características de las regiones naturales del Ecuador, sus provincias y límites, la megadiversidad del país, sus elementos artísticos, los lugares y personas, (usando conjuntos), las relaciones del Ecuador con América del Sur para promover el cuidado de los recursos renovables y no renovables.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio se utiliza para valorar la capacidad de los participantes para explicar la relación del Ecuador con los países de América del Sur, las regiones naturales del país, las provincias y sus límites, la megadiversidad del Ecuador representada en su flora y fauna los cuales se puedan agrupar por conjuntos. Además de verificar en qué medida los jóvenes y adultos describen oralmente objetos, elementos artísticos, lugares o personas del país utilizando vocabulario pertinente y las pautas básicas de la comunicación oral.

Para el proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente puede presentar a los jóvenes y adultos ilustraciones de la flora y fauna del Ecuador y pedir que reconozcan la región en la que pueden encontrar esas especies de plantas o animales, con esta información ayudarles a reagruparlos usando conjuntos. El conocimiento de conjuntos también puede vincularse con otros temas, como por ejemplo, objetos, elementos artísticos, lugares u otros. Además, es importante fortalecer la producción oral, para ello se pueden utilizar varias técnicas, como diálogos, conversaciones, debates o mesas redondas con diversas temáticas, por ejemplo, sobre las relaciones del Ecuador con los países de América del Sur.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.7.** Expresar ideas, sentimientos y emociones a través del lenguaje oral, artístico, corporal y escrito utilizando la experiencia personal al representar las manifestaciones culturales de su localidad, con el uso de las TIC, promoviendo la interculturalidad y la unidad en la diversidad del Ecuador.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.RS.26.** Identificar las regiones naturales, las provincias, sus límites y megadiversidad con su flora y fauna más representativa, agrupándolos y estableciendo relaciones entre conjuntos (de salida y llegada), proponer medidas de control y cuidado hacia el entorno, y reconocer al Ecuador como parte del continente americano y del mundo.

**A1.CC.11.** Distinguir la intención comunicativa (persuadir, expresar emociones, informar, requerir, etc.) que tienen los folletos, catálogos y afiches relacionados con el uso, protección y cuidado de los recursos naturales renovables y no renovables, flora y fauna de las regiones naturales del Ecuador, diseñarlos y promoverlos dentro de su comunidad, con el uso de las TIC.

**A1.RS.27.** Describir oralmente objetos, elementos artísticos, lugares o personas del país utilizando vocabulario específico, comentar las impresiones que suscita la observación, precisando y puliendo lo que se quiere decir y evitando el uso de muletillas o repeticiones innecesarias.

**A1.RS.28.** Analizar las relaciones del Ecuador con los países de América del Sur y sus puntos en común en función del desarrollo regional y compartir la información en exposiciones aplicando las pautas básicas de la comunicación oral, utilizando vocabulario pertinente.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**J.1.** Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.11.1.** Explica las características de las regiones naturales, provincias, la megadiversidad del Ecuador y las medidas de protección y cuidado de los recursos naturales, reconociendo la intención comunicativa de diferentes textos y estableciendo relaciones entre conjuntos. (J.1., I.2.)

**I.A1.11.2.** Examina las relaciones del Ecuador con países de América del Sur y las expone de forma oral y escrita, aplicando pautas básicas de comunicación oral y utilizando vocabulario pertinente con la ayuda de las TIC. (J.1., I.2.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A1.12.** Comprende diversos fragmentos de la literatura ecuatoriana leídos de forma oral y los recrea a través de prácticas corporales expresivo comunicativas, para valorar la riqueza cultural y artística del Ecuador.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se espera conocer en qué medida los jóvenes y adultos aprecian la lectura de diversos géneros de la literatura ecuatoriana y la participación en diversas prácticas corporales expresivo-comunicativas en relación con las tradiciones de la propia región.

El docente puede seleccionar fragmentos de textos de interés para los participantes. Una vez leídos en la clase proponer algunos trabajos relacionados con la lectura o con algunas actividades tradicionales de la región a fin de realizar pequeñas representaciones que requieren de prácticas corporales expresivo-comunicativas.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A1.7.</b> Expresar ideas, sentimientos y emociones a través del lenguaje oral, artístico, corporal y escrito utilizando la experiencia personal al representar las manifestaciones culturales de su localidad, con el uso de las TIC, promoviendo la interculturalidad y la unidad en la diversidad del Ecuador.</p>	<p><b>A1.RS.29.</b> Escuchar y leer fragmentos de diversos géneros de la literatura ecuatoriana, realizar grabaciones sonoras o audiovisuales con el uso de las TIC para generar gusto y autonomía en la lectura.</p> <p><b>A1.CC.29.</b> Reconocer y participar de diferentes prácticas corporales expresivo-comunicativas vinculadas con las tradiciones de la propia región y del país.</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>S.2.</b> Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multietnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.</p>	<p><b>I.A1.10.1.</b> Participa en acciones de cooperación, trabajo solidario y reciprocidad y reconoce la importancia de normas, derechos y obligaciones y su contribución a la construcción de relaciones equitativas y armónicas. (J.1.)</p> <p><b>I.A1.12.1.</b> Reconoce y aprecia los diversos géneros de la literatura ecuatoriana, grabaciones sonoras y audiovisuales, prácticas corporales expresivo-comunicativas, vinculadas con las tradiciones de la propia región y del país con ayuda de las TIC. (S.2.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.13.** Aplica estrategias de comprensión al analizar textos relacionados con los fenómenos de la naturaleza, las clases de materia, las fuentes de energía, los distintos territorios en los que se subdivide el continente americano, y participa en pequeños proyectos colaborativos realizados en la comunidad sobre las profesiones del mundo del arte y la cultura.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

En este criterio se valora la habilidad del participante para localizar los territorios del continente americano (América del Norte, Centroamérica y América del Sur), realizar tareas propias de algunas profesiones del mundo del arte y la cultura en pequeños proyectos colaborativos. También se considera la capacidad para comprender diferentes tipos de textos relacionados con la naturaleza, utilizando las estrategias de sinonimia-antonimia y contextualización, que permitan reconocer las formas y fuentes de energía, sustancias puras y mezclas naturales y artificiales, así como comprender textos relacionados con el arte, artesanía, la producción de textiles.

El docente debe recordar que las actividades propuestas vinculen o interrelacionen los contenidos entre las destrezas propuestas para este criterio. Por ejemplo, los procesos de escritura deberán estar orientados a temas relacionados con el arte, artesanías, la naturaleza, la energía, mezclas naturales o artificiales y los territorios del continente americano, aunque puede proponer otros adicionales. Con la información de los diversos textos utilizados es recomendable practicar los procesos de escritura.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.6.** Manifestar sus sentimientos, pensamientos y opiniones, demostrando curiosidad e interés por explorar sus preferencias, potencialidades y limitaciones al desempeñarse en la industria, el arte y la artesanía.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.RS.6.** Localizar los distintos territorios en los que se subdivide el continente americano: América del Norte, Centroamérica y América del Sur, a partir de la observación e interpretación de material cartográfico y apreciar sus producciones artísticas.

**A1.ET.17.** Realizar tareas propias de algunas profesiones del mundo del arte y la cultura, a través de la participación en pequeños proyectos colaborativos realizados en la comunidad, asumiendo distintos roles en su diseño y desarrollo.

**A1.RS.10.** Escribir descripciones de poca extensión sobre fenómenos de la naturaleza como caída de objetos (gravedad), movimiento de los cuerpos (fuerza, dirección y rapidez), usando oraciones y vocabulario específico.

**A1.ET.19.** Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en la escritura de relatos de experiencias personales, descripciones artísticas o hechos cotidianos.

**A1.ET.37.** Ampliar la comprensión de textos relacionados con la industria textil de nuestro país mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de sinonimia-antonimia y contextualización.

**A1.ET.21.** Describir las clases de materia, por sus características, en sustancias puras y mezclas naturales y artificiales y experimentar su separación mediante técnicas sencillas teniendo en cuenta sus posibles aplicaciones en la industria.

**A1.ET.3.** Identificar la energía, sus tipos y fuentes en la naturaleza, compararlas y explicar su importancia para la vida, y reflexionar sobre su aplicación responsable en la industria.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.1.** Tenemos iniciativas creativas, actuamos con pasión, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.

**S.4.** Nos adaptamos a las exigencias de un trabajo en equipo en el que comprendemos la realidad circundante y respetamos las ideas y aportes de las demás personas.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.13.1.** Examina las tareas propias de algunas profesiones del mundo del arte y la cultura, los distintos territorios en los que subdivide el continente americano a partir de la participación en pequeños proyectos colaborativos realizados en la comunidad. (S.4.)

**I.A1.13.2.** Crea descripciones de poca extensión relacionadas con los fenómenos de la naturaleza y procesos de elaboración de artesanías, usando oraciones y vocabulario específico. (I.1)

**I.A1.13.3.** Explica la energía sus formas y fuentes en la naturaleza, clases de materia, sus características, sustancias puras y mezclas naturales y artificiales atendiendo a su aplicación en la industria. (I.1.)

●..... **Criterio de evaluación**

**CE.A1.14.** Examina textos usando conocimientos lingüísticos, contrastando información sobre los cambios en los estados del agua y propiedades generales de la materia y mediante las unidades de medida convencionales de masa, volumen y peso en función de encontrar posibles aplicaciones en la vida cotidiana y el comercio.

**Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio**

El criterio valora la capacidad de los participantes para leer, aplicar los conocimientos lingüísticos al describir los cambios en los estados del agua valiéndose de medidas convencionales de masa, volumen y peso. En el desarrollo de las destrezas, el docente debe compartir con los jóvenes y adultos información sobre algunas aplicaciones de los cambios del estado del agua en la industria. Los conocimientos matemáticos no son procesos aislados de aprendizaje, por ello, es fundamental resaltar la importancia de conocer las medidas convencionales de masa y capacidad (volumen) y cómo estos ayudan a una mejor utilización de las herramientas de trabajo existentes en la industria, arte y artesanía.

**Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan**

**O.A1.6.** Manifestar sus sentimientos, pensamientos y opiniones, demostrando curiosidad e interés por explorar sus preferencias, potencialidades y limitaciones al desempeñarse en la industria, el arte y la artesanía.

**Destrezas con criterios de desempeño a evaluar**

**A1.ET.24.** Leer de manera progresiva descripciones de objetos, herramientas de trabajo utilizados en la industria, el arte y la artesanía, contrastando la información del texto con lo que se sabe del tema.

**A1.RS.45.** Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos relacionados con los cambios de los estados del agua en la naturaleza, la variación de la temperatura y sus aplicaciones en la vida cotidiana.

**A1.ET.26.** Experimentar y describir las propiedades generales de la materia en los objetos del entorno, medir utilizando unidades de medida convencionales de masa, volumen y peso considerando sus posibles aplicaciones en la industria y el comercio.

**Elementos del perfil de salida a los que se contribuye**

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

**Indicadores para la evaluación del criterio**

**I.A1.14.1.** Aplica los conocimientos lingüísticos en la decodificación de textos relacionados con los cambios de los estados del agua, la variación de la temperatura, las propiedades generales de la materia y utiliza unidades de medida convencionales en la vida cotidiana y el comercio. (I.2.)

**I.A1.14.2.** Describe las propiedades de la materia en los objetos del entorno y los mide usando las medidas convencionales de masa y capacidad empleadas en la industria.

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.15.** Analiza, mediante la lectura y escritura de diversos textos, las funciones, responsabilidades, deberes y derechos de las autoridades y ciudadanos, enumerando y enfatizando aquellos orientados a la ciudadanía, la educación vial, los espacios de aprendizaje, los cuidados de la naturaleza, el deporte y la recreación.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio valora en qué medida los participantes reconocen las funciones y responsabilidades de las autoridades y ciudadanos, los derechos al deporte, recreación y aprovechamiento del tiempo libre, espacios de aprendizaje, la educación vial sobre la base de textos informativos en los que se enumeren, con números ordinales, algunos derechos y obligaciones como ciudadanos.

Es importante trabajar este criterio buscando el reconocimiento del rol como ciudadanos que tienen las personas jóvenes y adultas, sus derechos y obligaciones fomentando aprecio por la recreación y los espacios de aprendizaje. Además es posible que los participantes escriban textos sencillos en los que propongan acciones para una mejor convivencia.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.5.** Participar en actividades cotidianas, laborales y comunitarias donde se reconozcan, promuevan y ejerzan sus deberes y derechos.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.CC.17.** Identificar las funciones y responsabilidades de las autoridades y ciudadanos, promoviendo medidas de prevención relacionadas con los fenómenos naturales y sus posibles amenazas.

**A1.RS.48.** Describir los derechos y obligaciones más relevantes relacionados con el tránsito y la educación vial.

**A1.CC.14.** Reconocer y ejercer el derecho al deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre creando espacios de participación artística y cultural.

**A1.RS.46.** Reconocer los espacios de aprendizaje como un lugar de interacción compartida, lúdico y de aprendizaje con compañeros y maestros, basados en acuerdos, normas, derechos y deberes.

**A1.CC.33.** Identificar y enumerar los derechos de los ciudadanos ecuatorianos, utilizando números ordinales, en relación con el reconocimiento de sus deberes con el Estado y consigo mismos, en función del bienestar colectivo, y el desarrollo sustentable y sostenible.

**A1.RS.47.** Leer de manera silenciosa y personal textos informativos relacionados con sus deberes y derechos como ciudadano para autorregular la producción escrita.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**J.3.** Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.

**S.3.** Armonizamos lo físico e intelectual; usamos nuestra inteligencia emocional para ser positivos, flexibles, cordiales y autocríticos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.15.1.** Aprecia y enumera, utilizando los números ordinales, los derechos, responsabilidades y funciones de los ciudadanos ecuatorianos, de las autoridades, del estado, según corresponda, en función del bienestar colectivo y el desarrollo sustentable y sostenible. (J.3.)

**I.A1.15.2.** Valora los espacios de aprendizaje, el derecho al deporte, la recreación y el tiempo libre como ambientes de participación recreativa, artística y cultural. (S.3.)

**I.A1.15.3.** Describe de forma oral y escrita los derechos y obligaciones más relevantes relacionados con el tránsito y la educación vial. (J.3.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A1.16.** Reconoce la ubicación de la vivienda y sus tipos, el espacio educativo, laboral, la localidad considerando los accidentes geográficos, posibles desastres naturales y antrópicos, para prevenir riesgos a través de la lectura y escritura de planes de contingencia.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio evalúa la capacidad del estudiante para reconocer y ubicar la vivienda, el espacio educativo y laboral atendiendo al espacio geográfico y sus posibles riesgos naturales, escribir instrucciones de planes de contingencia y opinar acerca de las oportunidades y amenazas de su ubicación geográfica identificando figuras geométricas y la información contenida en textos.

Para ello, el docente puede realizar mapas donde se ubique la posición geográfica, la vivienda y el espacio educativo considerando las posibles amenazas y oportunidades y en consecuencia realizar posibles planes de contingencia, este trabajo puede ser enriquecido mediante representaciones artísticas.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A1.8.</b> Reconocer la importancia de establecer acuerdos colectivos en el ámbito de la actividad grupal, basados en el respeto a las diferencias individuales al identificar y prevenir posibles riesgos de su localidad promoviendo la igualdad y equidad social.</p>	<p><b>A1.ET.11.</b> Reconocer y ubicar la vivienda, el espacio educativo, laboral y la localidad a partir de croquis, planos, etc., considerando accidentes geográficos y posibles riesgos naturales, y proponer acciones para prevenir desastres y planes de contingencia que se pueden aplicar en caso de un desastre natural.</p> <p><b>A1.CC.9.</b> Comprender la utilidad de la información contenida en textos relacionados con prevención de riesgos y emitir oralmente instrucciones claras y precisas para desarrollar acciones individuales o colectivas.</p> <p><b>A1.CC.13.</b> Escribir instrucciones en planes de contingencia, para prevenir accidentes en desastres naturales y antrópicos (provocados por el ser humano) aplicando el proceso de escritura (planificación, redacción, revisión y publicación).</p> <p><b>A1.RS.30.</b> Opinar acerca de las oportunidades y amenazas de la ubicación geográfica de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, por medio del uso de TIC y/o de material cartográfico.</p> <p><b>A1.RS.32.</b> Describir los diferentes tipos de vivienda y sus estructuras en las diversas localidades, regiones y climas, a través de la observación directa, el reconocimiento de figuras geométricas y el uso de las TIC y/u otros recursos identificando los posibles riesgos que pueden presentarse para prevenirlos y salvaguardar la seguridad en el hogar.</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.3.</b> Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.</p> <p><b>I.1.</b> Tenemos iniciativas creativas, actuamos con pasión, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.</p>	<p><b>I.A1.16.1.</b> Reescribe instrucciones en planes de contingencia basados en la información contenida en textos relacionados con la prevención de riesgos al ubicar la vivienda, espacio educativo, laboral y la localidad a partir de planos o croquis. (J.3., I.1.)</p> <p><b>I.A1.16.2.</b> Examina los tipos de vivienda y sus estructuras, las oportunidades y amenazas de la ubicación geográfica con ayuda de material cartográfico y uso de las TIC identificando los posibles riesgos que pueden presentarse para prevenir y salvaguardar la seguridad en el hogar. (J.3., I.1.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.17.** Explica las diferencias entre parroquias urbanas y rurales, comparando su población, usando los números naturales y aplicando el proceso de escritura en diferentes tipos de textos que permitan comprender la necesidad de la reducción de las desigualdades.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio pretende evaluar la capacidad de los participantes para comparar parroquias urbanas y rurales ayudándose de herramientas matemáticas y lingüísticas que permitan la igualdad de oportunidades. Para ello, el docente puede pedir realizar la comparación de una parroquia urbana frente a una rural, cercanas al entorno de los participantes donde se use la matemática con números naturales y se apliquen estrategias de escritura, diversos formatos, recursos y materiales en la producción de textos cortos.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<b>O.A1.4.</b> Demostrar interés por resolver situaciones cotidianas relacionadas con el hogar, la familia, el ahorro y la economía familiar, expresando sus sentimientos y desarrollando habilidades de pensamiento que promuevan espacios para una convivencia equitativa.	<b>A1.RS.39.</b> Comparar la población de las parroquias urbanas y rurales, empleando los números naturales y la semirrecta numérica, su ubicación, organización administrativa y división territorial y reconocer su importancia para la atención de los problemas y necesidades de sus habitantes y del entorno.
	<b>A1.CC.32.</b> Desarrollar progresivamente autonomía en la escritura de textos relacionados con la reducción de las desigualdades sociales, económicas, de género, etarias, etc.
	<b>A1.ET.27.</b> Escribir textos que permitan el acceso a la igualdad de oportunidades laborales (hojas de vida, solicitud de empleo) y sociales (cartas familiares, formales, correo electrónico, chat).
	<b>A1.CC.20.</b> Utilizar diversos formatos, recursos y materiales, entre otras estrategias que apoyen la escritura de textos relacionados con la reducción de las desigualdades.
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<b>I.3.</b> Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.	<b>I.A1.17.1.</b> Discrimina parroquias urbanas y rurales atendiendo a su ubicación, organización administrativa, división territorial y representa su población usando números naturales en la semirrecta numérica y comunica sus necesidades a través de textos escritos donde se reflexione sobre la igualdad de oportunidades que debe tener la población urbana y rural, aplicando estrategias que apoyen la escritura. (I.3)

**●..... Criterio de evaluación**

**CE.A1.18.** Describe, a partir de la lectura de diferentes textos, los medios de transporte, servicios públicos y vías de comunicación utilizando simbología matemática ( $=$ ,  $>$ ,  $<$ ), mitades, dobles, pares e impares, multiplicación y establece las desigualdades existentes en el país.

**Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio**

Con este criterio se evalúa la capacidad del joven y adulto para describir y comparar el acceso a los medios de transporte, los servicios públicos y las vías de comunicación de su entorno ayudándose de herramientas matemáticas tales como el manejo de simbologías, mitades, dobles, números pares e impares y la multiplicación. El docente puede plantear problemas matemáticos relacionados con el costo de vida de la comunidad donde se use simbología matemática a la hora de realizar estas comparaciones y descripciones.

**Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan**

**O.A1.4.** Demostrar interés por resolver situaciones cotidianas relacionadas con el hogar, la familia, el ahorro y la economía familiar, expresando sus sentimientos y desarrollando habilidades de pensamiento que promuevan espacios para una convivencia equitativa.

**Destrezas con criterios de desempeño a evaluar**

**A1.RS.38.** Describir y comparar los medios de transporte, los servicios públicos y las vías de comunicación de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, a partir del análisis de su impacto en la seguridad y calidad de vida de sus habitantes, utilizando la simbología matemática ( $=$ ,  $>$ ,  $<$ ) para su estudio comparativo.

**A1.ET.30.** Reconocer y diferenciar mitades y dobles, números pares e impares por agrupación y de manera numérica, en unidades de objetos del medio como terrenos, cantidad de productos, e identificar las desigualdades existentes.

**A1.CC.15.** Relacionar la noción de multiplicación con patrones de sumandos iguales y realizar multiplicaciones en función del modelo grupal, geométrico y lineal, aplicados al salario justo por el trabajo realizado, fomentando valores de equidad.

**Elementos del perfil de salida a los que se contribuye**

**J.1.** Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.

**Indicadores para la evaluación del criterio**

**I.A1.18.1.** Examina y compara los medios de transporte, los servicios públicos y las vías de comunicación de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia empleando la simbología matemática ( $=$ ,  $>$ ,  $<$ ), mitades, dobles, números pares e impares. (J.3.)

**I.A1.18.2.** Utiliza multiplicaciones con números naturales, empleando el modelo grupal, geométrico y lineal, aplicado al salario justo por el trabajo realizado, fomentando valores de equidad. (J.3.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.19.** Examina el rol y la influencia de la mujer en los diferentes espacios y relata oralmente su importancia, lee y comprende diferentes tipos de textos y propone prácticas para el manejo adecuado de sus recursos.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio plantea evaluar la capacidad del participante para leer con fluidez y entonación diferentes tipos de texto e identificar su intención comunicativa, analizar el rol y la influencia de la mujer en los diferentes espacios políticos, económicos, sociales, culturales, etc., además de manejar de forma responsable sus recursos y participar en el cuidado de estos en el ámbito familiar y comunitario. Para ello, el docente puede realizar trabajos grupales donde los estudiantes comenten el rol de la mujer en la sociedad y su papel protagónico, planteen los problemas económicos que tienen y posibles soluciones y los comparta oralmente o en textos cortos escritos con sus compañeros.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.3.** Asumir con responsabilidad compromisos relacionados con actividades de su vida diaria, promoviendo relaciones empáticas con su familia, vecinos y compañeros de trabajo para alcanzar una convivencia equitativa y saludable.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.RS.12.** Leer oralmente con fluidez y entonación diferentes tipos de cartas (de lector, denuncias, solicitudes, de agradecimiento, entre otras) e identificar su intención comunicativa.

**A1.ET.1.** Analizar el rol y la influencia de la mujer en los diferentes espacios políticos, económicos, sociales, culturales, etc.

**A1.ET.43.** Proponer por medio de ejemplos, prácticas para el manejo responsable de sus recursos y participar en el cuidado de estos, desde los ámbitos familiar y comunitario.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.19.1.** Analiza el rol de la mujer, información sobre prácticas del manejo responsable de sus recursos y lee oralmente, con fluidez y entonación, diferentes tipos de cartas identificando su función comunicativa. (I.2.)

●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.20.** Explica y aprecia la diversidad humana, cultural y natural, los dialectos del castellano, las danzas y sus características, palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y las variedades lingüísticas del Ecuador usando tablas de frecuencia, pictogramas y diagramas de barras.

**Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio**

Con este criterio se pretende evaluar la capacidad del estudiante para reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, dialectos del castellano en el país, la diversidad humana, cultural y natural, y expresiones culturales y artísticas como las danzas y sus principales características. El docente puede partir de las diferencias culturales y lingüísticas existentes en la misma aula con los participantes y exponerlas usando tablas de frecuencia, pictogramas y diagramas de barras.

**Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan**

**O.A1.7.** Expresar ideas, sentimientos y emociones a través del lenguaje oral, artístico, corporal y escrito utilizando la experiencia personal al representar las manifestaciones culturales de su localidad, con el uso de las TIC, promoviendo la interculturalidad y la unidad en la diversidad del Ecuador.

**Destrezas con criterios de desempeño a evaluar**

**A1.RS.49.** Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, en diferentes tipos de textos de uso cotidiano e indagar sobre sus significados en el contexto de la interculturalidad.

**A1.CC.27.** Describir la diversidad humana, cultural y natural a través del análisis de los grupos sociales y étnicos que forman parte del barrio, comunidad, parroquia, cantón provincia y país, utilizando tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras, con el fin de reconocerlas como componentes de un país diverso.

**A1.CC.23.** Indagar sobre los dialectos del castellano en el país y describir en forma oral y escrita las cualidades y valores de los diversos grupos sociales y étnicos del Ecuador y apreciarlos como aportes a la construcción de nuestra identidad, cultura nacional e interculturalidad.

**A1.RS.50.** Reconocer el valor cultural de las danzas y sus características principales como producciones culturales de la propia región y participar en ellas de modos placenteros.

**Elementos del perfil de salida a los que se contribuye**

**S.2.** Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multietnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.

**Indicadores para la evaluación del criterio**

**I.A1.20.1.** Analiza la diversidad humana, cultural y natural, los dialectos del castellano en el país, las danzas y características principales, palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, las cuantifica y representa mediante tablas de frecuencia, pictogramas y diagramas de barras. (S.2.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.21.** Expone, de forma oral y escrita, los conocimientos de civilizaciones ancestrales, diferentes textos literarios, tecnologías agrícolas tradicionales, manejo del suelo, piezas rítmicas del Ecuador para promover la interculturalidad y la unidad en la diversidad.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

En este criterio se evalúa la capacidad del estudiante para explicar oralmente, con la ayuda de varios recursos, los conocimientos ancestrales sobre el Sol y la Luna, y su relación con la agricultura además de recrear textos literarios de distintas nacionalidades del Ecuador e interpretar piezas rítmicas tradicionales. El docente puede realizar salidas organizadas a lugares donde se realice agricultura donde se solicite a algún participante que explique cuál es la relación entre la naturaleza y esta actividad, a partir de esta experiencia los participantes pueden realizar textos cortos. También se puede organizar actuaciones en las que se representen piezas rítmicas relacionadas con celebraciones ancestrales utilizando instrumentos caseros con materiales reutilizables del entorno.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.11.** Identificar las manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones de su entorno próximo, valorándolas como propias y fomentando valores de paz, justicia y solidaridad.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.CC.25.** Recrear e interpretar, en pequeños grupos, piezas rítmicas tradicionales de las nacionalidades y pueblos del Ecuador, usando elementos del entorno como instrumentos musicales, coordinando la propia acción con la de los otros y llegando a acuerdos tanto en el proceso de construcción como en los ensayos y presentaciones.

**A1.RS.18.** Recrear textos literarios (cuentos populares, mitos, leyendas, historias y relatos) de distintas nacionalidades del Ecuador, y dramatizarlos con nuevas versiones de escenas, personajes u otros elementos.

**A1.CC.22.** Indagar sobre los conocimientos ancestrales acerca del Sol y la Luna, su aplicación en la agricultura tradicional, y seleccionar información para comunicar los resultados con recursos pertinentes.

**A1.RS.16.** Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre las tecnologías agrícolas tradicionales de las culturas indígenas, pueblos afroecuatorianos y montubios del Ecuador al reconocer los aportes de los saberes tradicionales en el manejo del suelo comunicando las conclusiones.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**S.2.** Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multiétnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.21.1.** Recrea textos literarios de distintas nacionalidades del Ecuador e interpreta piezas rítmicas tradicionales usando instrumentos musicales elaborados con elementos del entorno. (S.2.)

**I.A1.21.2.** Explica oralmente, mediante el uso de las TIC y otros recursos la aplicación de los conocimientos ancestrales sobre el Sol y la Luna y las tecnologías en la agricultura tradicional. (S.2.)

●..... **Criterio de evaluación**

**CE.A1.22.** Explica la geografía de la provincia, tipos de ángulos, las características de los vertebrados e invertebrados, el ciclo vital del ser humano y los animales, las partes de la planta sus funciones y clasificación, usando esquemas cognitivos que promuevan valorar la vida y los ecosistemas.

**Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio**

Este criterio busca evaluar la capacidad del joven y adulto para describir, de forma oral y escrita, la geografía de la provincia, tipos de ángulos (recto, agudo y obtuso), las partes de la planta, sus funciones y clasificación, las características de los animales vertebrados e invertebrados y el ciclo vital de diferentes animales en las que se incluye el ser humano, utilizando esquemas cognitivos. El docente puede continuar con el desarrollo de la lectoescritura sobre la base de textos y explicaciones sencillas acerca de las características de los animales y plantas. De igual forma, la matemática y la geografía deben vincularse atendiendo a la capacidad del ser humano para la abstracción; por ejemplo, al relacionar el relieve con diferentes tipos de ángulos.

**Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan**

**O.A1.9.** Identificar la función que tienen los ecosistemas, los medios de transporte y comunicación, y las principales ocupaciones y profesiones de su entorno, así como la forma en que estos aspectos contribuyen al desarrollo de ciudades sostenibles y sustentables.

**Destrezas con criterios de desempeño a evaluar**

**A1.CC.4.** Describir la geografía de la provincia (relieve, hidrografía y diversidad natural) identificando ángulos (rectos, agudos y obtusos) y considerando su incidencia en la vida de sus habitantes y asociándola con los problemas ambientales producto de la explotación de sus recursos naturales.

**A1.RS.37.** Describir, de forma oral y escrita, las partes de la planta, funciones, clasificación, y usos diferenciando entre plantas con y sin semilla, evidenciando sus cambios y respuestas a estímulos en las etapas de germinación, polinización y dispersión de semillas.

**A1.RS.7.** Describir, en exposiciones orales, las características de los animales vertebrados e invertebrados agrupándolos de acuerdo a sus características y relacionándolos con su hábitat.

**A1.RS.33.** Observar e identificar los cambios en el ciclo vital de diferentes animales (insectos, peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos) y compararlos con los cambios en el ciclo vital del ser humano utilizando esquemas cognitivos.

**Elementos del perfil de salida a los que se contribuye**

**J.3.** Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.

**Indicadores para la evaluación del criterio**

**I.A1.22.1.** Explica e identifica, de forma oral y escrita, la geografía de la provincia, los tipos de ángulos, las partes de la planta, funciones, clasificación y usos, considerando su incidencia y asociándola con los problemas ambientales. (J.3.)

**I.A1.22.2.** Analiza las características de animales vertebrados e invertebrados, el ciclo vital de diferentes animales, establece comparaciones utilizando esquemas cognitivos y realiza exposiciones orales. (J.3.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.23.** Analiza los contenidos implícitos de un texto, los recursos naturales renovables y no renovables, hechos históricos relevantes, características del agua, usos y conservación, aplica la conversión de unidades de medida convencionales de longitud, masa y capacidad valiéndose de la división y multiplicación y produce textos escritos relacionados con la formación del suelo, usando reglas gramaticales y ortográficas, en los que se resalte el patrimonio cultural y natural y se promueva el turismo sostenible.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se intenta evaluar de manera general la capacidad de los jóvenes y adultos para escribir textos breves, en los que aplique las reglas gramaticales y ortográficas, relacionados con diferentes temáticas tales como el hecho más importante de su provincia, recursos naturales renovables y no renovables, las características del agua, del suelo, además de reconocer la noción de división, la relación entre la multiplicación y división y las unidades de medidas convencionales de longitud (m, dm, cm, mm), de masa (lb), de capacidad (l, dl, cl, ml) con sus respectivas conversiones.

El docente puede desarrollar estos conocimientos de modo interrelacionado; por ejemplo, a través de la relación del ser humano con la naturaleza, plasmada a través de escritos breves o distintas producciones artísticas. También, es necesario que se evidencie cómo la naturaleza puede interpretarse a través de la matemática.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.9.** Identificar la función que tienen los ecosistemas, los medios de transporte y comunicación y las principales ocupaciones y profesiones de su entorno, así como la forma en que estos aspectos contribuyen al desarrollo de ciudades sostenibles y sustentables.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.CC.34.** Comprender los contenidos implícitos de un texto relacionados con el concepto de sustentabilidad basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto, como expresión de un compromiso ético de legar un mundo mejor a las futuras generaciones.

**A1.RS.34.** Analizar el hecho histórico más relevante de la provincia, considerando fuentes y evidencias materiales (documentos, monumentos, museos, restos arqueológicos, etc.) para valorarlas como patrimonio cultural y promover el turismo sostenible.

**A1.CC.7.** Escribir textos breves sobre los principales recursos naturales renovables y no renovables del país destacando su importancia como fuente de alimentos, energía y materia prima y debatir acerca de la posibilidad de su explotación controlada.

**A1.ET.22.** Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto relacionado con las características del agua, sus usos y conservación y destacar la importancia de conservar las fuentes de agua dulce.

**A1.ET.31.** Escribir textos relacionados con las características y la formación del suelo, clasificarlos por tipos según sus componentes e identificar las causas de su deterioro y formas de conservación, usando reglas gramaticales y ortográficas.

**A1.ET.12.** Relacionar la noción de división con patrones de resta iguales o reparto de cantidades en tantos iguales para realizar la distribución de recursos con los que cuentan las ciudades y comunidades.

**A1.ET.32.** Utilizar las unidades de medidas convencionales de longitud, masa y capacidad en la conversión de unidades de objetos y productos que se comercializan en su comunidad y aplicadas a diferentes trabajos reconociendo a la multiplicación y división como operaciones inversas.



Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.3.</b> Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.</p> <p><b>I.1.</b> Tenemos iniciativas creativas, actuamos con pasión, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.</p>	<p><b>I.A1.23.1.</b> Analiza el hecho histórico más relevante de la provincia, el concepto de sustentabilidad, considerando fuentes y evidencias materiales y comprende los contenidos implícitos basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto, como expresión de un compromiso ético de legar un mundo mejor a las futuras generaciones. (J.3.)</p> <p><b>I.A1.23.2.</b> Produce textos breves relacionados con los recursos naturales renovables y no renovables del país, las características del agua y la formación del suelo, sus usos y conservación, aplicando reglas ortográficas y gramaticales. (J.3.)</p> <p><b>I.A1.23.3.</b> Emplea las unidades de medida convencionales de longitud, masa y capacidad, multiplicaciones y división en la conversión de unidades de objetos y productos que comercializa en emprendimientos propios. (I.1., J.3.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.24.** Aplica estrategias de comprensión en la lectura de textos, explica la organización de las autoridades provinciales, el nivel demográfico de la capital y ciudades empleando números naturales y propone acciones responsables para prevenir la contaminación del agua y da soluciones a las necesidades sociales.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio de evaluación está orientado a identificar la capacidad de los participantes para utilizar estrategias de comprensión lectora en textos relacionados con el manejo de las tecnologías limpias en el manejo del agua para el consumo humano, y reconocer las autoridades de la provincia, la capital y las ciudades atendiendo a su nivel demográfico con la ayuda de la Matemática. Para ello, el docente puede traer textos sencillos donde el participante vincule los conocimientos sobre la capital, provincia y ciudades del país a la vez que se vincula con la Matemática aplicada a la demografía utilizando números de hasta cuatro cifras. También puede leer textos cortos relacionados con la aplicación de las tecnologías limpias en el manejo del agua para el consumo humano y a partir de ellos realizar campañas de concientización de su cuidado.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.10.** Expresar ideas, sentimientos y emociones de manera libre y espontánea, a través de la experimentación de diferentes prácticas corporales, musicales y comunicativas, demostrando respeto por sí mismo y por las demás personas en una participación activa en la sociedad.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.RS.24.** Identificar las autoridades de la provincia, la capital y las ciudades considerando su nivel demográfico, usando los números naturales y ubicándolos en la semirrecta numérica, y proponer acciones responsables en la solución de las necesidades sociales.

**A1.CC.36.** Utilizar estrategias de comprensión (sinonimia-antonomia, contextualización, prefijos, sufijos, familia de palabras), al leer textos relacionados con la aplicación de tecnologías limpias en el manejo del agua para consumo humano y comunicar las medidas preventivas para evitar su contaminación.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**S.1.** Asumimos responsabilidades y ejercemos nuestros derechos. Tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.

**J.3.** Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y las demás personas, con la naturaleza y el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.24.1.** Reconoce a las autoridades provinciales, el nivel demográfico de la capital y ciudades de la provincia empleando números naturales de cuatro cifras y propone acciones responsables en la solución de las necesidades sociales. (S.1., J.3.)

**I.A1.24.2.** Comprende textos relacionados con la aplicación de tecnologías limpias en el manejo del agua para consumo humano, usando sinonimia-antonomia, contextualización, prefijos, sufijos, familia de palabras; y comunica las medidas preventivas para evitar su contaminación. (S.1., J.3.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.25.** Aplica estrategias de pensamiento, valor posicional, relaciones y secuencias de orden ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ), procesos de escritura, indicadores económicos para proponer acciones concretas y medidas preventivas respecto a las emisiones de gases contaminantes y sus consecuencias en el ambiente.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio pretende evaluar la capacidad del participante para aplicar estrategias de pensamiento en la producción escrita de textos expositivos relacionados con la influencia de los recursos en su desarrollo personal y en el de su comunidad, donde apliquen el reconocimiento del valor posicional y las relaciones de secuencia y de orden con números naturales. Transversalmente se continúa con el desarrollo de las sumas y restas en problemas cotidianos de su entorno. Para ello, el docente puede plantear problemas matemáticos vinculados a su realidad donde se usen sumas y restas además de realizar pequeños escritos aplicando el uso de las letras sobre temas de interés social como medidas preventivas frente a la contaminación ambiental y la importancia de fomentar ciudades sostenibles.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.9.** Identificar la función que tienen los ecosistemas, los medios de transporte y comunicación, y las principales ocupaciones y profesiones de su entorno, así como la forma en que estos aspectos contribuyen al desarrollo de ciudades sostenibles y sustentables.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.ET.34.** Reconocer el valor posicional de números naturales, basándose en la composición y descomposición de números naturales, mediante el uso de material concreto y con representación simbólica, establecer relaciones de secuencia y orden usando la simbología matemática ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ) por ejemplo al describir y comparar las emisiones de gases contaminantes en diferentes países y sus consecuencias en el ambiente.

**A1.RS.36.** Producir textos expositivos de poca extensión que justifiquen la influencia de los cambios de los recursos en el desarrollo personal y comunitario, aplicando estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección, ordenación y jerarquización de ideas, uso de organizadores gráficos, entre otras) en el proceso escritor y compartirlos dentro de su grupo familiar y en la comunidad.

**A1.ET.35.** Relacionar algunos indicadores económicos (PIB, empleo, desempleo, subempleo, inflación) con los recursos disponibles al aportar en la toma de decisiones adecuadas para su comunidad.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**S.1.** Asumimos responsabilidades y ejercemos nuestros derechos. Tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.

**I.3.** Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.25.1.** Aplica estrategias de pensamiento en la escritura de textos relacionados con la contaminación ambiental en los países de la región y sus consecuencias en el medioambiente, estableciendo comparaciones con simbología matemática ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ) usando números naturales y vocabulario coloquial o formal, en propuestas de acciones concretas para construir ciudades y comunidades sostenibles. (S.1., I.3.)

**I.A1.25.2.** Plantea y resuelve problemas relacionados con la contaminación usando números naturales y comunica los resultados a través de textos expositivos escritos, aplicando el proceso de escritura. (S.1., I.3.)

**I.A1.25.3.** Explica de forma oral y escrita, la relación entre algunos indicadores económicos (PIB, empleo, desempleo, subempleo, inflación) con los recursos disponibles y aporta en la toma de decisiones adecuadas para su comunidad. (S.1., I.3.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.26.** Utiliza los conocimientos de la división política-administrativa de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, acuerdos de cooperación, actividades recreativas, deportivas, culturales, laborales y familiares, la información descrita en tablas de frecuencia, pictogramas y diagramas de barras, las equivalencias entre años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos para escribir textos creativos, organizar y participar de forma activa en la comunidad.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se evalúa la capacidad del estudiante joven y adulto para realizar conversiones usuales entre años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos, construir acuerdos de cooperación para participar de forma organizada en diferentes actividades, describir la división político-administrativa de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, usando la escritura creativa de textos y tablas de frecuencia, pictogramas y diagramas de barras en temas relacionados a datos estadísticos. El docente puede realizar juegos de roles donde se realicen acuerdos de cooperación para realizar diversas actividades que pueden ser recreativas, deportivas, culturales, laborales y familiares. Para planificar estas actividades, es necesario realizar conversiones usuales de tiempo, elaborar textos escritos creativamente, etc.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A1.10.</b> Expresar ideas, sentimientos y emociones de manera libre y espontánea, a través de la experimentación de diferentes prácticas corporales, musicales y comunicativas, demostrando respeto por sí mismo y por las demás personas en una participación activa en la sociedad.</p>	<p><b>A1.RS.51.</b> Realizar conversiones usuales entre años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos en situaciones significativas que permitan administrar de mejor forma el tiempo que destinan las personas adultas a las diferentes actividades cotidianas.</p>
	<p><b>A1.CC.24.</b> Construir acuerdos de cooperación y participar de forma organizada en diferentes actividades recreativas, deportivas, culturales, laborales, familiares, etc. considerando las características del grupo.</p>
	<p><b>A1.RS.52.</b> Explorar y motivar la escritura creativa de textos relacionados con la importancia de la participación activa e interactuar de manera lúdica con textos literarios leídos o escuchados, privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor.</p>
	<p><b>A1.CC.30.</b> Organizar y representar datos estadísticos relativos al número de parroquias que conforman el cantón, la participación de los miembros de la comunidad en actividades cotidianas en tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras, en función de explicar e interpretar conclusiones y asumir compromisos sobre temas de interés colectivo.</p>
	<p><b>A1.RS.13.</b> Describir la división político-administrativa de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, relacionándola con la construcción de la identidad local y sus valores específicos.</p>

Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>S.4.</b> Nos adaptamos a las exigencias de un trabajo en equipo en el que comprendemos la realidad circundante y respetamos las ideas y aportes de las demás personas.</p>	<p><b>I.A1.26.1.</b> Organiza su tiempo destinado a las actividades cotidianas y de la comunidad empleando las conversiones usuales entre años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos. (S.4.)</p>
<p><b>I.3.</b> Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.</p>	<p><b>I.A1.26.2.</b> Reescribe textos literarios privilegiando los autores ecuatorianos y produce textos no literarios sobre acuerdos de cooperación para participar de forma organizada en diferentes actividades recreativas, deportivas, culturales, laborales, familiares. (S.4., I.3.)</p>
	<p><b>I.A1.26.3.</b> Identifica la división político-administrativa de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, y establece relaciones entre el número de parroquias que forman el cantón y la provincia a través de tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras. (I.3.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.27.** Explica la importancia de los espacios de aprendizaje a lo largo de toda la vida, los aportes de la ciencia y la tecnología en el conocimiento del universo, las características de la Tierra y sus movimientos, el clima, los conjuntos y subconjuntos del entorno natural y artificial.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio está orientado a evaluar la capacidad del joven y adulto para reconocer la importancia de los espacios de aprendizaje a lo largo de toda la vida, los aportes de la ciencia y la tecnología para el conocimiento del Universo, los fenómenos atmosféricos, las fases de la Luna, la influencia del Sol en el suelo, el agua, el aire y los seres vivos, los conjuntos y subconjuntos, entrando en la dinámica del aprendizaje a lo largo de toda la vida. El docente puede pedir a los estudiantes que cuenten sus experiencias en los espacios de aprendizaje, y a partir de ellas, deducir cuál es su rol y relación con los aportes de la ciencia y la tecnología. Se puede tomar como eje central la relación ser humano-mundo desde donde, con diferentes estrategias, se vaya reconstruyendo el conocimiento y desarrollando destrezas planteadas de forma entrelazada.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.12.** Aprender a lo largo de la vida estableciendo relaciones entre los conocimientos que se adquieren en todos los espacios de aprendizajes y avanzando hacia niveles más complejos de reflexión y razonamiento.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.CC.31.** Reconocer la importancia de los espacios de aprendizaje a lo largo de toda la vida, la función social que cumplen, sus características más sobresalientes y su aporte a la comunidad para apreciarla como un espacio de socialización e intercambio de costumbres, tradiciones y conocimientos que influyen en la construcción de la identidad.

**A1.RS.8.** Indagar mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre el desarrollo tecnológico de instrumentos para la observación astronómica; dialogar con capacidad para escuchar, comunicar y reconocer los aportes de la ciencia y la tecnología para el conocimiento del universo.

**A1.RS.5.** Describir de forma oral y escrita las características de la Tierra y sus movimientos de traslación y rotación, solsticios y equinoccios relacionados con las estaciones, el día, la noche y su influencia en el clima, tanto local como global y enriquecer sus presentaciones con la selección y adaptación de recursos audiovisuales y otros.

**A1.ET.4.** Comparar y graficar conjuntos y subconjuntos de representaciones del entorno natural y artificial (fotografía aérea, pintura de paisajes, dibujos, planos de viviendas, maquetas de edificios, mapas, grabaciones y videos), realizar creaciones propias utilizando dichas técnicas y discriminando las propiedades y atributos de los objetos.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.27.1.** Explica, con el uso de las TIC y otros recursos, los efectos de los fenómenos atmosféricos, las fases de Luna y la influencia del sol en el clima y reconoce los aportes de la ciencia y la tecnología en los espacios de aprendizaje a lo largo de la vida. (I.4., I.2.)

**I.A1.27.2.** Expone oralmente las características de la Tierra y sus movimientos de traslación y rotación, solsticios y equinoccios relacionados con las estaciones, el día y la noche y su influencia en el clima y enriquece sus presentaciones con recursos audiovisuales y otros. (I.4., I.2.)

**I.A1.27.3.** Realiza creaciones artísticas propias, discriminando las propiedades y atributos de los objetos presentes en representaciones del entorno natural y artificial y los agrupa en conjuntos y subconjuntos. (I.4., I.2.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.28.** Analiza y documenta las actividades económicas, atractivos turísticos, exposiciones artísticas y gastronómicas, el manejo de alimentos y normas de higiene, mediante estrategias cognitivas de lectura para comprender diversos textos informativos, e identificar su influencia en la calidad de vida de sus habitantes.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio pretende evaluar la capacidad de los jóvenes y adultos para emplear estrategias cognitivas de lectura, el manejo de los alimentos y las normas de higiene, analizar los atractivos turísticos más importantes y las actividades económicas, para documentarlos de forma escrita y visual. Para ello, el docente puede partir del mundo laboral en el que están insertos los participantes relacionados con el sector servicios, al que pertenece también el turismo y con ellos los atractivos turísticos. De este modo se interrelaciona las actividades económicas, los atractivos turísticos y la gastronomía con su respectivo manejo de alimentos y normas de higiene. Se pueden ejecutar diversas actividades; por ejemplo, realizar un documental acerca de la gastronomía, actividades económicas, atractivos turísticos de su localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, valiéndose de imágenes, dibujos, fotografías, videos, etc.; además, realizar pequeños trabajos escritos.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.10.** Expresar ideas, sentimientos y emociones de manera libre y espontánea, a través de la experimentación de diferentes prácticas corporales, musicales y comunicativas, demostrando respeto por sí mismo y por las demás personas en una participación activa en la sociedad.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.ET.20.** Analizar la importancia de las actividades económicas (ocupaciones, turismo, medios y subsistencia, provisión de bienes y servicios, proceso de elaboración de platos típicos) que caracterizan a la localidad, la comunidad, la parroquia, el cantón y la provincia para identificar su influencia en la calidad de vida de sus habitantes.

**A1.ET.29.** Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos de recetarios, folletos, menús, volantes, catálogos, etc. estableciendo el propósito de lectura, relectura y parafraseo para autorregular la comprensión de textos y leerlos a una velocidad adecuada.

**A1.RS.15.** Analizar los atractivos turísticos más importantes de la localidad, comunidad, parroquia, cantón, provincia y país, y su influencia en el desarrollo local y nacional comprendiendo los contenidos explícitos e implícitos del texto al registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos.

**A1.RS.31.** Enriquecer las ideas e indagar sobre temas relacionados con exposiciones artísticas (danza, circo, música, teatro, etc.) y gastronómicas mediante la consulta de enciclopedias y otros recursos de la biblioteca y la web, para participar activamente en eventos y ferias de su comunidad.

**A1.CC.37.** Documentar, con el apoyo de las TIC, de forma escrita y visual con imágenes, dibujos, fotografías y/o videos distintos procesos de creación y desarrollo de ferias y eventos, aplicando la citación de fuentes.

**A1.RS.35.** Indagar el manejo de los alimentos y las normas de higiene en mercados locales, ferias y eventos y analizar las consecuencias del manejo inadecuado de los alimentos para la salud de las personas de su localidad.

Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<b>S.2.</b> Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multiétnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.	<b>I.A1.28.1.</b> Emplea estrategias cognitivas de lectura para comprender diversos textos informativos (folletos, menús, volantes, catálogos, etc.) de la localidad, parroquia, cantón y provincia e identifica la influencia de las actividades económicas en la calidad de vida de sus habitantes. (S.2.)
<b>J.2.</b> Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.	<b>I.A1.28.2.</b> Participa activamente en eventos y ferias de la comunidad resaltando los atractivos artísticos y culturales más importantes de la localidad, comunidad, parroquia, cantón, provincia y país y enriquece sus presentaciones con información de enciclopedias y otros recursos de la biblioteca y la web. (S.2., J.2.)
	<b>I.A1.28.3.</b> Produce textos escritos sobre el manejo de los alimentos y las normas de higiene en mercados locales, ferias y eventos para documentar y proteger la salud de las personas de su localidad. (S.2., J.2.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.29.** Organiza, de forma escrita, eventos y ferias en instrumentos de promoción de alimentos que son parte de la dieta tradicional, aplicando las diferencias entre cuadrado y rectángulo, las relaciones entre conjuntos (producto cartesiano  $A \times B$ ), combinaciones simples, productos y cocientes exactos, propiedades de la multiplicación (asociativa y conmutativa) para contribuir en el desarrollo de la comunidad.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio plantea evaluar la capacidad del estudiante joven y adulto para reconocer cuadrados y rectángulos y aplicarlos en actividades de la vida cotidiana, resolver problemas de multiplicación y división, identificar elementos de un conjunto de salida y un conjunto de llegada como pares ordenados del producto cartesiano  $A \times B$ , así como su capacidad de organizar eventos y ferias en los que se promocionen alimentos que son parte de la dieta tradicional, a través de folletos informativos como dípticos, tarjetas de presentación, etc.

El docente puede abstraer problemas que tengan los participantes e intentar solucionarlos; por ejemplo, los terrenos pueden relacionarse con los cuadrados y rectángulos, mientras que los problemas matemáticos que se expliquen pueden estar interrelacionados con actividades de su diario vivir como el comercio y las transacciones comerciales.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.11.** Identificar las manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones de su entorno próximo, valorándolas como propias y fomentando valores de paz, justicia y solidaridad.

**O.A1.5.** Participar en actividades cotidianas, laborales y comunitarias donde se reconozcan, promuevan y ejerzan sus deberes y derechos.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.ET.36.** Indagar sobre los alimentos que son parte de una dieta tradicional, su forma de elaboración en épocas pasadas y su permanencia en el presente y desarrollar escritos en los que se resalte su importancia para la conservación de las costumbres y tradiciones.

**A1.ET.38.** Identificar los elementos relacionados de un conjunto de salida y un conjunto de llegada como pares ordenados del producto cartesiano  $A \times B$  y representar, en diagramas, tablas y una cuadrícula, las parejas ordenadas entre los elementos del conjunto de salida y los elementos del conjunto de llegada por ejemplo al elaborar croquis para la ubicación de los establecimientos de la feria o establecer relaciones entre las técnicas artísticas y los materiales utilizados.

**A1.CC.5.** Utilizar los elementos del entorno natural y artificial (maderas, hojas, piedras, etc.) y representar por extensión y gráficamente los pares ordenados generados por el producto cartesiano  $A \times B$  para la creación colectiva de productos artísticos sencillos que se puedan exponer en ferias.

**A1.ET.23.** Reconocer y diferenciar cuadrados y rectángulos a partir del análisis de las características en las técnicas del tallado y ebanistería de muebles.

**A1.RS.53.** Realizar combinaciones simples de hasta tres por cuatro elementos para explicar situaciones cotidianas como por ejemplo al preparar platos de comida en un negocio familiar.

**A1.ET.28.** Aplicar las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación en el cálculo escrito, mental y en la resolución de problemas al comercializar productos en las ferias.

**A1.ET.18.** Calcular productos y cocientes exactos mentalmente utilizando varias estrategias en la compra y venta de productos expuestos en las ferias.

**A1.ET.10.** Resolver problemas sencillos relacionados con la multiplicación y la división utilizando varias estrategias e interpretar la solución dentro del contexto de problemas al organizar una feria.



Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.3.</b> Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.</p> <p><b>S.3.</b> Armonizamos lo físico e intelectual; usamos nuestra inteligencia emocional para ser positivos, flexibles, cordiales y autocríticos.</p>	<p><b>I.A1.15.1.</b> Aprecia y enumera, utilizando los números ordinales, los derechos, responsabilidades y funciones de los ciudadanos ecuatorianos, de las autoridades, del estado, según corresponda, en función del bienestar colectivo y el desarrollo sustentable y sostenible. (J.3.)</p> <p><b>I.A1.15.2.</b> Valora los espacios de aprendizaje, el derecho al deporte, la recreación y el tiempo libre como ambientes de participación recreativa, artística y cultural. (S.3.)</p> <p><b>I.A1.15.3.</b> Describe de forma oral y escrita los derechos y obligaciones más relevantes relacionados con el tránsito y la educación vial. (J.3.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A1.30.** Aprecia, en textos de la biblioteca o web, información relacionada a los derechos humanos universales, las cualidades y valores humanos, la democracia, el sufragio universal para promover el respeto y el fomento de la paz, justicia y solidaridad.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio de evaluación está orientado a reconocer la capacidad del estudiante para explicar los principios de justicia, equidad e igualdad que garantizan el sufragio universal y su relación con la democracia, respetando los derechos humanos universales y examinando las cualidades y valores que nos hacen valiosos como ecuatorianos. El docente puede realizar distintas actividades con los adultos; por ejemplo, reflexionar en torno a la vinculación entre el sufragio universal, la democracia y los principios de justicia, equidad e igualdad. También se puede realizar juegos de roles en los que cada participante represente a un encargado de la ONU y debatan en torno a la defensa de la democracia y los derechos humanos mediante acciones concretas.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A1.11.** Identificar las manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones de su entorno próximo, valorándolas como propias y fomentando valores de paz, justicia y solidaridad.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A1.CC.26.** Elegir textos de la biblioteca o de la web relacionados con los derechos humanos universales declarados por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para reconocer y promover que todos los habitantes del mundo estamos vinculados por medio del respeto y el fomento de la paz, justicia y solidaridad.

**A1.CC.28.** Explicar los principios de justicia, equidad e igualdad, a través del ejercicio del sufragio universal como una condición de participación igualitaria de los diferentes grupos sociales tales como personas esclavizadas, mujeres, personas en situación de analfabetismo, personas privadas de libertad, migrantes, personas con discapacidad, LGBTI, grupos minoritarios y/o vulnerables, etc.

**A1.RS.22.** Reconocer la democracia como una experiencia social enfocándose en el análisis de sus manifestaciones y expresiones en la vida cotidiana y en las prácticas ciudadanas comunes para fomentar la paz y la justicia.

**A1.RS.54.** Examinar las cualidades y los valores humanos que nos hacen valiosos como ecuatorianos mediante la recreación de textos literarios leídos o escuchados con diversos medios y las TIC.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**S.1.** Asumimos responsabilidades y ejercemos nuestros derechos. Tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.

**S.2.** Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multiétnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A1.30.1.** Concluye que todos los habitantes del mundo estamos vinculados por medio del respeto y el fomento de la paz, justicia y solidaridad sobre la base de los derechos humanos universales declarados por la ONU y los principios de justicia, equidad e igualdad y valora el sufragio universal como una condición de participación igualitaria de los diferentes grupos sociales tales como personas esclavizadas, mujeres, personas en situación de analfabetismo, personas privadas de libertad, migrantes, personas con discapacidad, LGBTI, grupos minoritarios y/o vulnerables, etc. (S.1.)

**I.A1.30.2.** Explica la democracia como una experiencia social enfocándose en el análisis de sus manifestaciones y expresiones en la vida cotidiana, las cualidades y valores humanos que nos hacen valiosos como ecuatorianos mediante la recreación de textos literarios leídos o escuchados con diversos medios. (S.2.)

## 17. Matriz de destrezas con criterios de desempeño del Currículo Integrado de Alfabetización 2

### 17.1. Bloque integrador: Recuperación de saberes



Básicos imprescindibles



Básicos deseables

A2.RS.1.	Describir momentos relevantes de su historia personal y representarlos a través de varios lenguajes artísticos (pintura, escultura, mimos, danza, textos literarios, etc.)
A2.RS.2.	Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta para explicar las características de la dominación incaica en el Ecuador, la organización de su imperio y sociedad, teniendo en cuenta el ascenso de Atahualpa y la guerra civil como efectos de la crisis del incario, antecedente de la invasión española.
A2.RS.3.	Identificar y clasificar triángulos (por sus lados y ángulos), paralelogramos y trapecios a partir del análisis de sus características y propiedades, calcular sus perímetros y aplicarlos como elementos de diseño, realizando combinaciones simples de hasta tres por cuatro elementos en la producción de diversos artículos que se puedan comercializar en beneficio de la economía del hogar.
A2.RS.4.	Recrear la consolidación del latifundio, el inicio de la expansión de la Costa y las grandes sublevaciones indígenas y de las ciudades a través de gestos y movimientos inspirados en distintas formas de expresión (mimo, danza o dramatización).
A2.RS.5.	Establecer las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, comparar y contrastar fuentes al analizar el proceso de la Revolución de Quito de 1809 y su impacto, sus principales actores colectivos y consecuencias, en función de determinar el vacío revolucionario entre 1812 y 1820 y la reactivación de la independencia de Guayaquil.
A2.RS.6.	Explicar las condiciones económicas, políticas y sociales en que el "Distrito del Sur" de Colombia participó en la vida de ese país y apoyar la exposición con recursos y producciones audiovisuales.

A2.RS.7.	Explicar, con apoyo de modelos y recursos TIC, los patrones de incidencia de la radiación solar sobre la superficie terrestre y establecer su relación con la formación de vientos, nubes y lluvias.
A2.RS.8.	Generar sucesiones con multiplicaciones con números naturales a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos en relación con patrones encontrados; por ejemplo, en el crecimiento de la población, comprendiendo sus efectos en el consumo de los recursos naturales.
A2.RS.9.	Componer murales fotográficos a partir de la recopilación, selección y clasificación de imágenes de hechos recientes del país a inicios del siglo XXI, y discutir sobre sus conflictos y transformaciones políticas y sociales en función de apreciar la vigencia de la democracia y sus consecuencias en la calidad de vida y el Buen Vivir.
A2.RS.10.	Revisar los desafíos que tiene el Ecuador frente a la globalización, la democracia y la unidad nacional y el papel de la juventud en la construcción del Ecuador del Buen Vivir y la integración regional generando criterios para el análisis de la confiabilidad de las fuentes.
A2.RS.11.	Analizar y realizar exposiciones orales sobre el avance que significó el establecimiento del Estado laico y el derecho a la libertad de cultos en el país, formular juicios de valor y escuchar de manera respetuosa las intervenciones de los demás.
A2.RS.12.	Analizar y realizar exposiciones orales sobre el conocimiento científico desde las teorías griegas hasta las teorías modernas, reflexionar acerca del aporte de los conocimientos ancestrales de los pueblos y nacionalidades del Ecuador en varios campos útiles y representarlos en una línea del tiempo, apoyando su exposición con recursos y producciones audiovisuales.
A2.RS.13.	Analizar los tipos de fuerzas y describir de forma escrita su aplicación en los cambios de forma, de movimiento y rapidez de los objetos de uso cotidiano, usando vocabulario específico relativo al hecho que se describe.
A2.RS.14.	Reconocer los ángulos como parte del sistema sexagesimal, convertir grados a minutos y segundos; y clasificar polígonos regulares según sus lados y ángulos al realizar diseños de productos para su comercialización.

A2.RS.15.	Identificar y describir la ubicación, la organización social y política de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos, con sus relaciones de comercio, alianzas y enfrentamientos y exponerlos utilizando diversos recursos.
A2.RS.16.	Reconocer documentos comerciales de uso cotidiano (cartillas de servicios básicos, facturas, pagarés, recibos, papeletas de retiro o depósito bancario) e interactuar con ellos a través de la lectura y escritura de números naturales.
A2.RS.17.	Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la producción de textos relacionados con la conquista española, su relación con los indígenas y sus conflictos con la Corona, el surgimiento de los mestizos y la llegada de los esclavos negros en el inicio de la colonización, con énfasis en la fundación de las ciudades y su papel en la dominación.
A2.RS.18.	Describir el ciclo reproductivo de los animales vertebrados e invertebrados de su localidad y diferenciarlos según su tipo de reproducción a partir de la indagación en diversas fuentes.
A2.RS.19.	Reconocer los procesos de fotosíntesis, nutrición y respiración de las plantas y a partir de diferentes actividades agrícolas deducir su importancia para el mantenimiento de la vida y comunicar los resultados de forma oral o escrita.
A2.RS.20.	Describir el territorio del Ecuador, destacando sus características principales que lo hacen singular como parte integrante del espacio andino, a través de diversas herramientas multimedia y gráficas (sistema de coordenadas rectangulares con números naturales).
A2.RS.21.	Recrear textos literarios leídos o escuchados de su contexto cultural y de otros entornos, utilizando lenguaje no verbal (gestos faciales y corporales) que exprese diferentes emociones como alegría, tristeza, soledad, miedo, sorpresa y construir una secuencia fotográfica que narre los hechos más relevantes mediante el uso de diversos medios y recursos (incluidas las TIC).
A2.RS.22.	Describir de forma escrita las condiciones en las que el actual territorio del Ecuador se incorporó a la Gran Colombia, en el marco de la continuidad de la lucha por la independencia y comunicar ideas con eficiencia a partir de la aplicación de las reglas de uso de las letras y la tilde.

A2.RS.23.	Reconocer los principales rasgos físicos (relieve, hidrografía, clima, áreas cultivables, pisos ecológicos, etc.), de las provincias de la Costa norte, de la Costa sur, de la Sierra norte, de la Sierra centro, de la Sierra sur, de la Amazonía y de la región Insular de Galápagos destacando las características sobresalientes de las provincias del Ecuador.
A2.RS.24.	Reconocer las formas de participación popular de las provincias, cantones y parroquias en la vida pública, destacando el trabajo y la acción colectiva en pro del bien común.
A2.RS.25.	Generar criterios para el análisis de la confiabilidad de fuentes de consulta para identificar los actores sociales fundamentales en la vida cotidiana y la cultura popular en el nuevo Estado mediante el análisis de su organización en sus primeros años de vida republicana en aspectos como la educación, cultura e influencia de la Iglesia Católica al inicio de la época republicana reconociendo el punto de vista del autor, sus motivaciones y argumentos.
A2.RS.26.	Explicar a través de modelos de simulación la composición del sistema solar, identificar al Sol, los planetas y satélites y describir sus movimientos y los eclipses del Sol y la Luna, utilizando vocabulario adecuado.
A2.RS.27.	Analizar y describir de forma oral y escrita, el ciclo reproductivo de las diversas plantas de la localidad e identificar los agentes polinizadores que intervienen en su fecundación.
A2.RS.28.	Explicar con exposiciones orales o escritas, los inicios históricos de la República, subrayando el predominio del floreanismo y el esfuerzo organizador de Rocafuerte, analizar el impacto de la “revolución marcista” que desembocó en la crisis de 1859, y examinar el proceso de consolidación del Estado bajo el régimen de García Moreno.
A2.RS.29.	Resolver problemas que requieran operaciones combinadas de suma, resta y multiplicación con números naturales a fin de interpretar la solución obtenida dentro del contexto de problemas cotidianos y laborales.
A2.RS.30.	Explicar los principales esfuerzos intelectuales que se dieron a fines del siglo XIX, precisando sus principales representantes mediante la determinación de sus acciones así como la influencia lingüística y cultural que explica los dialectos del castellano para consolidar la identidad, unidad nacional y la soberanía del país.
A2.RS.31.	Examinar las principales denominaciones religiosas que existen en el Ecuador, destacando su función social y características más importantes, reflexionar y construir acuerdos en torno a temas conflictivos para fomentar una cultura de paz.

A2.RS.32.	Observar, identificar y describir de manera escrita las características y aplicaciones prácticas del magnetismo en objetos como la brújula sencilla y los motores eléctricos, y valorar los aspectos de forma y el contenido del texto, a partir de criterios preestablecidos.
A2.RS.33.	Comparar el kilogramo, el gramo y la libra con medidas de masa, a partir de experiencias concretas que se presentan en la compra y venta de productos.
A2.RS.34.	Identificar los principales rasgos de la vida cotidiana, vestidos, costumbres y diversiones en la primera mitad del siglo XX y realizar representaciones teatrales con títeres elaborados a partir de siluetas o material reutilizable, en las que haya un argumento, música y efectos sonoros, donde los estados de ánimo de los personajes se caractericen con la voz.
A2.RS.35.	Analizar el proceso histórico entre 1925 a 1938, sus reformas estatales, la inestabilidad política y el surgimiento del velasquismo y relatar los hechos de forma escrita, siguiendo una secuencia lógica, utilizando conectores y coherencia en el uso de la persona y tiempo verbal.
A2.RS.36.	Describir oralmente, con apoyo de modelos, la estructura y función de los sistemas reproductor, digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor y promover su cuidado, participando de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.
A2.RS.37.	Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto histórico relacionado con la etapa del “auge bananero”, marcado por el ascenso de los sectores medios y la organización estatal, al diferenciar el tema de las ideas principales.
A2.RS.38.	Describir y experimentar la transmisión de calor y deducir la forma en que se producen la conducción, la convección y la radiación y comunicar los resultados a través de un texto escrito específico o técnico en el que se usen diversos esquemas.
A2.RS.39.	Calcular porcentajes en aplicaciones cotidianas: facturas, notas de venta, cuentas de ahorro o corriente, descuentos, impuestos, interés simple y otros a fin de mejorar la capacidad de elección frente a la oferta de productos.
A2.RS.40.	Reconocer las propiedades específicas y estados físicos de la materia, describir su clasificación en mezclas y sustancias puras, orgánicas e inorgánicas, examinar el equilibrio térmico de los cuerpos al exponerlos a cambios de temperatura para explicar las diferencias entre temperatura y calor, su aplicación en la vida cotidiana y comunicar sus resultados a través de gráficos o esquemas comparativos.

A2.RS.41.	Construir con el uso de regla y compás, triángulos, paralelogramos y trapecios, fijando medidas de lados y/o ángulos y resolver problemas de perímetro de polígonos regulares e irregulares y área de polígonos regulares aplicando la fórmula correspondiente, al determinar la cantidad de materiales que se requieren en la elaboración de productos para pequeños emprendimientos, la producción agrícola por metro cuadrado o la decoración de jardines.
A2.RS.42.	Administrar los ingresos y gastos generados en el hogar aplicando algoritmos y la tecnología en cálculos de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales y comunicar sus resultados a través de gráficos o esquemas comparativos.
A2.RS.43.	Describir la constitución de la materia, los elementos químicos y las moléculas, y analizar el modelo didáctico del átomo a partir de la indagación en diversas fuentes como bibliotecas o recursos de la web.
A2.RS.44.	Lograr precisión y claridad en sus producciones escritas relacionadas con fiestas y rituales que se celebran en el país mediante el uso de vocabulario según un determinado campo semántico e imágenes de acontecimientos relevantes para la comunidad y crear colectivamente secuencias temporales usando conectores, persona gramatical, tiempo verbal y secuencia lógica en líneas de tiempo, libros con pie de foto y diapositivas.
A2.RS.45.	Explicar de forma oral y escrita el papel que el Estado ha cumplido en la economía y la promoción social a fines del siglo XX enfatizando la comparación entre la década de 1960-70 con la subsiguiente 1970-79, analizando el papel de las fuerzas armadas y los movimientos sociales.
A2.RS.46.	Analizar el proceso de transición al régimen constitucional de fines de los setenta e inicios de los ochenta, con los cambios sociales y políticos que se produjeron, y utilizar esquemas de comparación, problema-solución y antecedente-consecuente e identificar a las personas de la época, según la vestimenta, características y rasgos generales que se observan.
A2.RS.47.	Relacionar las medidas de superficie con las medidas de terrenos más usuales (hectárea, área, centiárea) en la resolución de problemas que requieran operaciones combinadas de sumas, restas y multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales e interpretar la solución dentro del contexto del problema.

## 17.2. Bloque integrador: Educación y trabajo

 Básicos imprescindibles

 Básicos deseables

A2.ET.1.	Generar sucesiones con sumas y restas de números naturales a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos relacionados con la economía familiar y expresar sucesos cotidianos con modelo matemáticos simples.
A2.ET.2.	Establecer la importancia de un manejo adecuado de los recursos financieros en su entorno familiar para fijarse metas o planes de ahorro empleando productos o cocientes por 10, 100 o 1000 con números decimales.
A2.ET.3.	Reconocer y determinar rectas paralelas, secantes y perpendiculares en figuras geométricas planas y medir ángulos rectos, agudos y obtusos con el uso del graduador en la creación de productos que le permitan incursionar en pequeños emprendimientos.
A2.ET.4.	Resolver y plantear problemas relacionados con los ingresos y egresos del hogar en los que se requiera de sumas y restas con fracciones e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
A2.ET.5.	Describir la importancia del ahorro de recursos económicos y no económicos a través de la resolución de problemas con multiplicaciones entre números decimales usando el algoritmo de la multiplicación, el redondeo y la tecnología.
A2.ET.6.	Exponer la realidad de la población del Ecuador sobre la base de los últimos censos realizados en el país con énfasis en la comparación de indicadores demográficos destacando diferencias étnicas y culturales, niveles de acceso a empleo y servicios básicos.
A2.ET.7.	Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas y calcular la longitud (perímetro) de la circunferencia y el área de un círculo en la resolución de problemas cotidianos que le permitan ahorrar recursos, por ejemplo en la elaboración de cobertores circulares para el hogar o la venta.

A2.ET.8.	Generar sucesiones con multiplicaciones y divisiones con números naturales a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos, comprendiendo sucesos cotidianos como la distribución de productos comerciales.
A2.ET.9.	Manejar de manera responsable las finanzas del hogar al resolver y plantear problemas de potenciación y radicación como operación inversa de la potenciación, utilizando varias estrategias e interpretar la solución dentro del contexto del problema, por ejemplo al determinar los intereses que generan los depósitos a plazo fijo.
A2.ET.10.	Localizar y describir los relieves, cordilleras, hoyas, sistemas fluviales, espacios agrícolas, pecuarios, diversos ecosistemas, suelos y regiones naturales del Ecuador con el apoyo de diversos recursos cartográficos, enfatizando en las características peculiares de Costa, Sierra, Amazonía y Región Insular de Galápagos.
A2.ET.11.	Analizar los contenidos y mensajes implícitos que se encuentran en textos persuasivos relacionados con actividades financieras (préstamos, donaciones, depósitos e inversiones) y producir textos relativos al tema mediante el empleo de diversos formatos, recursos y materiales.
A2.ET.12.	Utilizar medidas de tiempo como el siglo, la década y el lustro para interpretar información histórica y analizar el origen de los primeros pobladores del Ecuador, sus rutas de llegada, sus herramientas y formas de trabajo colectivo tomando en cuenta la organización económica y social de los primeros pobladores y representar en líneas de tiempo.
A2.ET.13.	Reconocer la condición física de partida (capacidades coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza), utilizando gráficas estadísticas (tablas de frecuencias, diagramas de barra, circulares y poligonales) con datos discretos y reconociendo las magnitudes directamente proporcionales (a más ejercicio más pulsaciones por minuto).
A2.ET.14.	Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos relacionados con la economía familiar donde se planteen problemas matemáticos elementales.

A2.ET.15.	Discutir las principales incidencias del llamado “predominio plutocrático”, con énfasis en la crisis cacaotera y la reacción social, atendiendo a las condiciones de vida de los sectores populares durante el predominio oligárquico, formular juicios de valor respecto a su contenido y forma, y participar de forma respetuosa frente a las intervenciones de los demás.
A2.ET.16.	Realizar multiplicaciones y divisiones exactas entre números naturales aplicando el algoritmo de la multiplicación y división y con el uso de la tecnología para facilitar las operaciones matemáticas como la conversión de unidades de medida lineal (metro, múltiplos y submúltiplos) o las relacionadas con su economía o negocio y llevar un registro de ingresos y gastos para un mejor manejo del presupuesto familiar.
A2.ET.17.	Identificar los antiguos y nuevos movimientos sociales que han influido en las transformaciones de los últimos tiempos, enfatizando en la participación de mujeres y hombres en el marco de la diversidad, la equidad de género y el rechazo a toda forma de discriminación y producir textos escritos usando conectores temporales y de orden, y coherencia en el manejo del verbo y la persona.
A2.ET.18.	Aplicar el método científico para comprender fenómenos naturales del entorno, planteando hipótesis y empleando técnicas e instrumentos como bitácoras, fichas de observación o informes, que le permitan interpretar resultados y comunicar conclusiones.
A2.ET.19.	Localizar en mapas hidrográficos, medios virtuales u otros, los recursos hídricos del Ecuador con sus principales ríos y cuencas de agua, considerando su aprovechamiento para el desarrollo nacional y la influencia de los climas y su impacto en la vida vegetal, animal y humana, considerando posibles riesgos (fenómeno del Niño) y sus respectivos planes de contingencia.
A2.ET.20.	Discutir la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador y sus posibilidades de inclusión y participación productiva en la sociedad mediante propuestas de acción y medidas concretas.
A2.ET.21.	Reconocer, leer y escribir los números decimales presentes en la vida cotidiana; por ejemplo, precios de productos y unidades de medida utilizadas en el campo laboral.

A2.ET.22.	Leer y escribir fracciones, representarlas en la semirrecta numérica y de forma gráfica al establecer comparaciones de orden con fracciones simples utilizando simbología matemática ( $=$ , $<$ , $>$ ), en relación con situaciones relacionadas con su entorno y ambiente de trabajo.
A2.ET.23.	Crear documentos sencillos con información sobre la organización del trabajo en la Audiencia de Quito y el papel de la producción textil identificando las causas de su crisis en el marco de los grandes cambios de la monarquía española y el mundo.
A2.ET.24.	Reconocer y transformar los números decimales: décimos, centésimos y milésimos, como la expresión decimal de fracciones por medio de la división, en transacciones comerciales.
A2.ET.25.	Explicar las causas y consecuencias de la crisis económica y política que se dio entre los años veinte y cuarenta teniendo en cuenta el desarrollo de manifestaciones artísticas comprometidas con el cambio social.
A2.ET.26.	Escribir exposiciones organizadas en párrafos sobre la información que brindan las estaciones meteorológicas de la localidad y su utilidad para predecir el cambio del tiempo atmosférico y prevenir catástrofes, y explicar las características, elementos y factores del clima, manteniendo la cohesión interna del párrafo y la organización del texto mediante el uso de conectores lógicos.
A2.ET.27.	Calcular la suma o la diferencia de números naturales, reconociendo sus respectivos términos y valor posicional en la producción agrícola y artesanal, estableciendo secuencias de orden con simbología matemática ( $=$ , $<$ , $>$ ); por ejemplo, en la comparación de la población humana y la cantidad de recursos consumidos.
A2.ET.28.	Encontrar el máximo común divisor (MCD) y el mínimo común múltiplo (MCM) de un conjunto de números naturales aplicando los criterios de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, 9 y 10 en la descomposición de factores primos y usarlos para resolver problemas relacionados con la producción y el consumo de recursos.
A2.ET.29.	Diseñar una investigación de campo sobre las creencias relacionadas con la bulimia y la anorexia, comparar sus resultados con las investigaciones científicas actuales al analizar e interpretar el significado de las medidas de tendencia central (media, mediana y moda).

A2.ET.30.	Exponer el alcance de la transformación agraria y los procesos de industrialización con sus consecuencias actuales en la economía y la política teniendo en cuenta el <i>boom</i> petrolero de los setenta, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo empleando sumas y restas con números naturales y realizando comparaciones con simbología matemática ( $<$ , $>$ , $=$ ) entre la producción petrolera de los setenta y de otros periodos.
A2.ET.31.	Identificar los diversos procesos de inmigración al Ecuador, su origen y participación en la sociedad nacional, así como el impacto de la reciente migración al extranjero en relación con el crecimiento de la población del Ecuador con sus causas y consecuencias, realizando sumas y restas con fracciones homogéneas; por ejemplo, al considerar qué fracción de la población de migrantes se encuentra en los distintos lugares de migración.
A2.ET.32.	Identificar la potenciación como una operación multiplicativa en los números naturales y asociar las potencias con exponente 2 (cuadrados) y 3 (cubos) con representaciones en 2 y 3 dimensiones o con áreas y volúmenes y la conversión a sus respectivos múltiplos y submúltiplos; por ejemplo, al determinar el área productiva de un terreno.
A2.ET.33.	Comparar los efectos concretos que el cambio climático ha provocado en el país en los últimos tiempos y plantear acciones viables para mitigar dicho proceso, poniendo énfasis en el calentamiento global, analizando las acciones y omisiones que provocan daños al ambiente y plantear propuestas creativas y eficaces que desarrollen una cultura de respeto.
A2.ET.34.	Elegir lecturas basándose en las riquezas culturales de la región (música, vestimenta, lenguaje, entre otros) y preferencias personales de autor, género o temas y el manejo de diversos soportes para formarse como lector autónomo y vivenciar, reconocer, valorar y respetar las manifestaciones expresivo-comunicativas.
A2.ET.35.	Resolver y plantear problemas presentes en micro emprendimientos en los que se requiera de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones, empleando como estrategia la simplificación, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.

A2.ET.36.	Acceder a bibliotecas y recursos digitales en la web, identificando las fuentes consultadas, analizando el papel que cumplió nuestro país al final del siglo XX en el panorama internacional reconociendo el predominio del neoliberalismo con el incremento de la deuda externa, la emigración, la concentración de la riqueza, el aumento de la pobreza, la respuesta de los movimientos sociales y la inestabilidad política.
A2.ET.37.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las aplicaciones de la energía térmica en la máquina de vapor e interpretar su importancia en el desarrollo industrial, estableciendo relaciones explícitas entre dos o más textos, comparar y contrastar fuentes.
A2.ET.38.	Explicar de forma escrita, los fundamentos y aplicaciones de la electricidad, la generación de la energía eléctrica en las centrales hidroeléctricas, mediante el uso habitual del procedimiento de planificación, redacción y revisión del texto, y elaborar circuitos eléctricos con materiales de fácil manejo.
A2.ET.39.	Indagar e inferir las características y efectos de las catástrofes climáticas y establecer sus consecuencias en la producción agrícola, los seres vivos y sus hábitats, con el aporte de información, experiencias y opiniones que permitan desarrollar progresivamente la lectura crítica.
A2.ET.40.	Leer y ubicar pares ordenados en el sistema de coordenadas rectangulares con números decimales y utilizar esa información en situaciones significativas que permita mejorar la capacidad de ubicación espacial con el uso de mapas, guías turísticas, a fin de identificar sus lugares turísticos y posibles emprendimientos que se pueden realizar.
A2.ET.41.	Establecer la secuencia de los regímenes de las dos décadas finales del siglo XX, sus políticas económicas y la respuesta de la movilización social y registrar la información consultada con el uso de esquemas de diverso tipo.
A2.ET.42.	Reconocer el metro cúbico como unidad de medida de volumen, relacionar medidas de volumen y capacidad; y realizar conversiones (submúltiplos y múltiplos) en la resolución de problemas cotidianos como compra y venta de productos sólidos, líquidos y gaseosos.

A2.ET.43.	Identificar las ventajas y desventajas de cada uno de los servicios financieros al resolver y plantear problemas con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales utilizando varias estrategias e interpretar la solución dentro del contexto del problema para fortalecer sus finanzas familiares.
A2.ET.44.	Establecer relaciones entre porcentajes, fracciones y decimales con el uso de diagramas circulares en función de explicar situaciones cotidianas como descuentos, intereses, índices de precios que permitan entender mejor la información encontrada en varios medios.
A2.ET.45.	Vincular la etapa 1875-1895 con el inicio del auge cacaotero y sus conflictos sociales y políticos con la incorporación del país al sistema mundial con la producción y exportación del cacao y el predominio de la burguesía comercial y bancaria, usando esquemas de comparación y antecedente-consecuente.
A2.ET.46.	Identificar varios sitios arqueológicos y las piezas que se han conservado, reconociéndolas como patrimonio nacional con énfasis en las que datan de la conquista española del Tahuantinsuyo y crear esculturas u obras plásticas utilizando elementos naturales o artificiales.
A2.ET.47.	Plantear y resolver problemas de la cotidianidad con aplicación de la proporcionalidad directa o inversa e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
A2.ET.48.	Analizar los impactos de las centrales hidroeléctricas en el ambiente y la importancia de los estudios ambientales y sociales para mitigar sus impactos e interpretar la información usando medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y medidas de dispersión (el rango), con apoyo de las TIC.

## 17.3. Bloque integrador: Convivencia y ciudadanía

 Básicos imprescindibles

 Básicos deseables

A2.CC.1.	Identificar la diversidad de la población del Ecuador (ubicación geográfica, alimentación, formas de vestir, costumbres) como riqueza y oportunidad para el desarrollo y crecimiento del país con el aporte de su trabajo y de actividades culturales, tales como el montaje de alguna fiesta de especial relevancia para la comunidad, el carnaval o las fiestas del Sol y la Luna, en las que se considere la elaboración de artesanías, máscaras, disfraces y vestimentas rituales.
A2.CC.2.	Indagar y explicar las adaptaciones de plantas y animales a las condiciones ambientales de diversos ecosistemas y relacionarlas con su supervivencia, participando de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.
A2.CC.3.	Destacar y analizar la existencia y el funcionamiento de las organizaciones sociales más representativas de la sociedad ecuatoriana y estableciendo criterios de confiabilidad de las fuentes.
A2.CC.4.	Describir las experiencias y sucesos aleatorios y calcular la probabilidad de que un evento ocurra con el uso de fracciones en diferentes situaciones (juegos de azar, eventos futuros, lotería, etc.)
A2.CC.5.	Producir textos escritos sobre las áreas naturales protegidas del Ecuador, en los que exprese sus ideas con precisión utilizando diferentes tipos de sustantivos, pronombres, adjetivos, verbos, adverbios y sus modificadores, proponiendo actividades y estrategias para preservarlas (siembra de árboles, reciclaje, ahorro de agua y combustibles, etc.,) con énfasis en el cuidado de la biodiversidad nativa.
A2.CC.6.	Elaborar textos literarios sobre el origen de los ritos, sus vestimentas, instrumentos musicales, danzas y otros elementos que se utilizan en acontecimientos relevantes para la comunidad, e incorporar los recursos del lenguaje figurado que dan sentido y estética al texto.
A2.CC.7.	Planificar y realizar una indagación bibliográfica sobre el trabajo de los científicos en las áreas naturales protegidas de Ecuador y en el campo de la vulcanología, utilizar esa información para establecer la importancia de la preservación y el cuidado de la biodiversidad nativa y la prevención y el control de riesgos.

A2.CC.8.	Distinguir al Ecuador como uno de los países con mayor diversidad cultural, étnica, geográfica y biológica y proponer intervenciones orales relacionadas con la importancia de la unidad en la diversidad, organizando su exposición según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizando un vocabulario adecuado.
A2.CC.9.	Analizar, usando estrategias cognitivas de comprensión de textos (parfrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales), los cambios en la vida de la gente y la cultura a causa de la modernización, las reformas religiosas y los cambios tecnológicos en función de apreciar el avance en educación, derechos políticos y sociales como producto histórico de la lucha por la democracia.
A2.CC.10.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características y diversidad de los animales invertebrados, describirlas y clasificarlas de acuerdo a sus semejanzas y diferencias y proponer medidas de protección frente a sus amenazas, organizando las ideas con unidad de sentido a partir de la construcción de párrafos.
A2.CC.11.	Clasificar las plantas sin semillas, explicar su relación con la humedad del suelo, su importancia para el ambiente, proponer medidas de protección frente a las amenazas y registrar la información con el uso de organizadores cognitivos de diverso tipo.
A2.CC.12.	Leer con fluidez y entonación las causas y consecuencias potenciales de la extinción de las especies en un determinado ecosistema, y proponer medidas de protección de la biodiversidad.
A2.CC.13.	Realizar acondicionamiento corporal, antes y después de la participación en prácticas corporales limitando el área de trabajo (metro cuadrado como unidad de medida de superficie) reconociendo su importancia para mejorar el desempeño y evitar lesiones.
A2.CC.14.	Describir el proceso de la Revolución Liberal liderada por Eloy Alfaro con sus principales hechos y conflictos, mediante el análisis de los rasgos esenciales del Estado Laico y su impacto en la vida cotidiana y la cultura analizando la importancia de establecer acuerdos en torno a temas conflictivos.
A2.CC.15.	Identificar en mapas físicos o virtuales datos e imágenes sobre ubicación de los pueblos y nacionalidades del Ecuador, celebraciones, fiestas y rituales específicos que se celebren en el país, recogidos en procesos de búsqueda de información en los que se utilicen distintas fuentes.

A2.CC.16.	Explicar, con apoyo de modelos, la estructura, función, relación y cuidado de los órganos de los sentidos, el sistema nervioso y endócrino y describir su importancia en la producción de respuestas frente a la recepción de estímulos del ambiente social y natural, usando vocabulario específico.
A2.CC.17.	Describir la estructura de las capas de la Tierra, explicar los efectos de los fenómenos geológicos en la formación de la cordillera de los Andes, comprender el grado de vulnerabilidad frente a las amenazas sísmicas y volcánicas y proponer acciones de prevención en textos escritos con coherencia y cohesión.
A2.CC.18.	Indagar el origen histórico de los indígenas, mestizos, afrodescendientes y montubios del Ecuador, su evolución histórica, en la Colonia y la República, su diversidad, identidad, organización y luchas por su liberación en función de construir la unidad nacional y el rechazo de toda forma de discriminación, así como las características de los pueblos y nacionalidades del Ecuador que tienen otras lenguas.
A2.CC.19.	Reconocer la importancia de la organización y la participación social como condición indispensable para construir una sociedad justa y solidaria mediante la discusión de acciones y acuerdos sobre reglas y normas que se puedan implementar en su entorno a partir de diversas prácticas cotidianas y deportivas, de manera democrática y segura.
A2.CC.20.	Describir las condiciones del gran crecimiento poblacional del país, la expansión de las ciudades, la migración interna y el crecimiento de los servicios con énfasis en la aparición de nuevos actores sociales (trabajadores, empresarios, indígenas, organizaciones de mujeres, ecologistas) en la construcción de la conciencia de la diversidad, usando álbumes con fotografías, dibujos, imágenes y textos breves.
A2.CC.21.	Comparar con el uso de esquemas de diverso tipo, el acceso a educación y salud de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, mayores, y personas con discapacidad, considerando su ubicación geográfica y representar la información en tablas de frecuencias, diagramas de barras, circulares y poligonales.
A2.CC.22.	Identificar los primeros esfuerzos por definir la identidad del "país", debatir sobre las contradicciones prevalecientes al fin de la Colonia y construir acuerdos en los intercambios orales.

A2.CC.23.	Reflexionar sobre la sexualidad y describir de forma oral los cambios en los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que se dan en los seres humanos y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.
A2.CC.24.	Describir de forma oral o escrita los grupos sociales del naciente Ecuador, su población y diversidad étnica, en los espacios rurales y urbanos relacionados con el comercio del país.
A2.CC.25.	Optimizar los recursos que dispone en su entorno familiar estableciendo comparaciones entre lo que necesita y lo que desea, analizando sus prioridades.
A2.CC.26.	Describir de forma escrita las propiedades y funciones del aire, explicar la función de la capa de ozono y proponer medidas de protección ante los rayos ultravioleta, aplicando el procedimiento de planificación, redacción y revisión del texto y utilizando vocabulario específico al hecho que se describe.
A2.CC.27.	Inferir el alcance del proyecto bolivariano y su influencia en la integración de los países andinos y latinoamericanos, a partir de consultas realizadas en bibliotecas y fuentes digitales y participar en diálogos, mesas de trabajo, foros, entre otros.
A2.CC.28.	Construir individual y participativamente diferentes composiciones expresivo-comunicativas reconociendo, percibiendo y seleccionando diferentes movimientos mediante la escucha de piezas de música descriptiva o programática (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) valiéndose de imágenes o videos.
A2.CC.29.	Establecer las ventajas y desventajas de la organización territorial del Ecuador en provincias, cantones, parroquias y regiones transversales, considerando su utilidad para el desarrollo nacional, destacando las características político-administrativas de los gobiernos provinciales, municipales y parroquiales del país enfatizando en su cercanía con el pueblo y su capacidad para enfrentar cuestiones locales.
A2.CC.30.	Analizar el desarrollo industrial contemporáneo y su impacto en la calidad del aire, suelo y agua usando tablas de frecuencias, diagramas de barra, circulares y poligonales con datos discretos y reflexionar sobre la contaminación ambiental proponiendo acciones ciudadanas, como por ejemplo, la aplicación de técnicas de manejo de desechos sólidos para reducir los impactos negativos, con apoyo de las TIC.

A2.CC.31.	Crear textos literarios con mensajes escénicos que reflejen historias reales y ficticias identificando los elementos característicos que le dan sentido e interpretarlos a través de diferentes manifestaciones expresivo-comunicativas (danza, coreografía, prácticas circenses, entre otras).
A2.CC.32.	Reinventar de manera colectiva, textos literarios leídos o escuchados, relacionarlos con el contexto cultural propio y de otros entornos, usando diversas técnicas, medios y recursos (incluidas las TIC) y representarlas a través del teatro de sombras.
A2.CC.33.	Resolver y plantear problemas con sumas, restas y multiplicaciones con números decimales utilizando sus respectivos algoritmos, la tecnología y el redondeo e interpretar la solución dentro del contexto de problemas relacionados con el trabajo.
A2.CC.34.	Explicar la estructura de la sociedad colonial y la vida cotidiana con sus diferencias sociales y prácticas discriminatorias en aspectos como la ideología, arte y educación y sus implicaciones en la actualidad, organizando su exposición con una estructura básica y utilizando un vocabulario adecuado.
A2.CC.35.	Discutir las causas y consecuencias de la guerra con el Perú y la desmembración territorial, subrayando el papel de la oligarquía liberal en este proceso y evitando el uso de estereotipos y prejuicios.
A2.CC.36.	Explicar la influencia de la regionalización y el enfrentamiento de las élites del Ecuador en nombre de la nueva república y reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.
A2.CC.37.	Establecer relaciones de secuencia y orden de un conjunto de números decimales con uso de la semirrecta numérica y la simbología matemática ( $=$ , $<$ , $>$ ) al comparar los precios de varios productos mejorando su capacidad de elección y consumo responsable de recursos.

## 18. Matriz de Criterios de evaluación del Currículo Integrado de Alfabetización 2

### ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.1.** Describe su historia personal, el origen de los primeros pobladores del Ecuador, las características de la dominación incaica en el Ecuador, la conquista del Tahuantinsuyo, así como la organización social y política de los cacicazgos mayores, valiéndose de lenguajes artísticos, y los expone usando distintos recursos.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio pretende evaluar la capacidad del joven y adulto para describir, de forma oral y escrita, su historia personal, el origen de los primeros pobladores, las características de la dominación incaica en el Ecuador, la conquista del Tahuantinsuyo así como la organización social y política de los cacicazgos mayores a través de diferentes lenguajes, recursos y producciones, con la ayuda de las TIC. El docente puede relacionar las matemáticas, concretamente el uso de siglos, décadas y lustros para interpretar la información histórica, pues la ubicación temporal es fundamental a la hora de comprender diferentes procesos históricos. Además, para conocer su propia historia y la de su país puede utilizar diversas fuentes y lenguajes, que abarcan el mundo de las imágenes, del arte y de las letras. Se puede contribuir al desarrollo de estas destrezas con visitas a museos, sitios arqueológicos o de patrimonio nacional donde los participantes además de conocer su pasado, lo revivan.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.7 .** Desarrollar una comunicación responsable, basada en hábitos autónomos de consumo y producción artística, científica y literaria, demostrando respeto a la diversidad de mensajes, lenguajes y variedades lingüísticas.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.12.** Utilizar medidas de tiempo como el siglo, la década y el lustro para interpretar información histórica y analizar el origen de los primeros pobladores del Ecuador, sus rutas de llegada, sus herramientas y formas de trabajo colectivo tomando en cuenta la organización económica y social de los primeros pobladores y representar en líneas de tiempo.

**A2.RS.1.** Describir momentos relevantes de su historia personal y representarlos a través de varios lenguajes artísticos (pintura, escultura, mimos, danza, textos literarios, etc.)

**A2.RS.15.** Identificar y describir la ubicación, la organización social y política de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos, con sus relaciones de comercio, alianzas y enfrentamientos y exponerlos utilizando diversos recursos.

**A2.RS.2.** Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta para explicar las características de la dominación incaica en el Ecuador, la organización de su imperio y sociedad teniendo en cuenta el ascenso de Atahualpa y la guerra civil como efectos de la crisis del incario, antecedente de la invasión española.

**A2.ET.46.** Identificar varios sitios arqueológicos y las piezas que se han conservado, reconociéndolas como patrimonio nacional con énfasis en las que datan de la conquista española del Tahuantinsuyo y crear esculturas u obras plásticas utilizando elementos naturales o artificiales.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.3.** Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.1.1.** Describe los orígenes de los primeros pobladores del Ecuador, sus rutas de llegada, organización económica y social utilizando lenguaje oral, escrito o artístico. (I.3.)

**I.A2.1.2.** Analiza la relación entre organización social y política de los cacicazgos y la dominación incaica destacando sus enfrentamientos, alianzas y sitios arqueológicos, mediante exposiciones orales enriquecidas con recursos y producciones audiovisuales o artísticas. (I.3.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.2.** Analiza el surgimiento de los mestizos y la llegada de los esclavos negros en el inicio de la colonización, la conquista española, los conflictos entre indígenas y la Corona, la organización del trabajo y el papel de la producción textil en la Audiencia de Quito, la consolidación del latifundio, la expansión de la costa, las grandes sublevaciones indígenas y de las ciudades, los primeros esfuerzos por definir la identidad del "país" y crea documentos sencillos en los que se explique la estructura de la sociedad colonial y la vida cotidiana, los expone y recrea utilizando lenguaje verbal y no verbal adecuado, diversos medios y recursos (incluidas las TIC).

## Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se espera que los jóvenes y adultos estén en capacidad de analizar el surgimiento de los mestizos y la llegada de los esclavos negros en el inicio de la colonización, la conquista española, los conflictos entre indígenas y la Corona, la organización del trabajo y el papel de la producción textil en la Audiencia de Quito, la consolidación del latifundio, la expansión de la costa y las grandes sublevaciones indígenas y de las ciudades. Es fundamental que estos procesos no estén desconectados de la realidad de los participantes, todo conocimiento del pasado debe vincularse con el presente y nuestro entorno. Al abordar los primeros esfuerzos por definir la identidad del "país" se pueden crear documentos sencillos en los que se explique la estructura de la sociedad colonial y la vida cotidiana, para después exponerlos y recrearlos utilizando lenguaje verbal y no verbal adecuado, diversos medios y recursos (incluidas las TIC).

Es necesario que el docente destaque la importancia de analizar los procesos históricos atendiendo a la multicausalidad. Se debe rescatar aquella historia que por mucho tiempo ha estado oculta y con ello las personas detrás de la historia. Los procesos históricos interrelacionan numerosos elementos culturales, artísticos y lingüísticos. De este modo, la escritura y la expresión oral pueden continuar reforzándose en la realización de pequeñas descripciones históricas que no dejen de lado la complejidad de los fenómenos sociales. También, es importante que los participantes aprecien las diferentes expresiones artísticas tanto pasadas como modernas y las utilicen para armonizar la razón, el intelecto y la sensibilidad.

## Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.7.** Desarrollar una comunicación responsable, basada en hábitos autónomos de consumo y producción artística, científica y literaria, demostrando respeto a la diversidad de mensajes, lenguajes y variedades lingüísticas.

**O.A2.9.** Proceder con respeto a la diversidad del patrimonio natural y social, interactuando en procesos de creación colectiva que fortalezcan la cultura de paz y solidaridad.

## Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.RS.17.** Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la producción de textos relacionados con la conquista española, su relación con los indígenas y sus conflictos con la Corona, el surgimiento de los mestizos y la llegada de los esclavos negros en el inicio de la colonización, con énfasis en la fundación de las ciudades y su papel en la dominación.

**A2.ET.23.** Crear documentos sencillos con información sobre la organización del trabajo en la Audiencia de Quito y el papel de la producción textil identificando las causas de su crisis en el marco de los grandes cambios de la monarquía española y el mundo.

**A2.CC.34.** Explicar la estructura de la sociedad colonial y la vida cotidiana con sus diferencias sociales y prácticas discriminatorias en aspectos como la ideología, arte y educación y sus implicaciones en la actualidad, organizando su exposición con una estructura básica y utilizando un vocabulario adecuado.

**A2.RS.4.** Recrear la consolidación del latifundio, el inicio de la expansión de la Costa y las grandes sublevaciones indígenas y de las ciudades a través de gestos y movimientos inspirados en distintas formas de expresión (mimo, danza o dramatización).

**A2.CC.22.** Identificar los primeros esfuerzos por definir la identidad del "país", debatir sobre las contradicciones pre-valetientes al fin de la Colonia y construir acuerdos en los intercambios orales.



Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A2.7.</b> Desarrollar una comunicación responsable, basada en hábitos autónomos de consumo y producción artística, científica y literaria, demostrando respeto a la diversidad de mensajes, lenguajes y variedades lingüísticas.</p> <p><b>O.A2.9.</b> Proceder con respeto a la diversidad del patrimonio natural y social, interactuando en procesos de creación colectiva que fortalezcan la cultura de paz y solidaridad.</p>	<p><b>A2.RS.21.</b> Recrear textos literarios leídos o escuchados de su contexto cultural y de otros entornos, utilizando lenguaje no verbal (gestos faciales y corporales) que exprese diferentes emociones como alegría, tristeza, soledad, miedo, sorpresa y construir una secuencia fotográfica que narre los hechos más relevantes mediante el uso de diversos medios y recursos (incluidas las TIC).</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.3.</b> Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.</p> <p><b>I.3.</b> Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.</p>	<p><b>I.A2.2.1.</b> Crea documentos sencillos en los que examina los cambios que dejó la Conquista y Colonización (mestizaje, fundación de ciudades, producción textil, cambios en la vida cotidiana, diferencias sociales, discriminación, obras y trabajo artísticos de indígenas y mestizos) y los expone utilizando una estructura básica y vocabulario pertinente. (J.3., I.3.)</p> <p><b>I.A2.2.2.</b> Relaciona la consolidación del latifundio, el inicio de la expansión de la costa y las sublevaciones indígenas y de las ciudades y los primeros esfuerzos por definir la identidad del "país" y los recrea utilizando distintos formas de expresión verbal y no verbal, diversos medios y recursos (incluidas las TIC). (J.3., I.3.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.3.** Emplea los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos cotidianos relacionados con la economía familiar, la lectura de números naturales, sucesiones, sumas y restas y secuencias de orden que le permitan optimizar los recursos disponibles en su entorno familiar.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio evalúa la capacidad de los jóvenes y adultos para leer y escribir números naturales, realizar sucesiones con sumas y restas reconociendo su valor posicional, secuencias y orden con simbología matemática ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ), ubicar en la recta numérica y resolver problemas que requieran de sumas y restas. Además, la aplicación de los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos relacionados con la economía familiar como cartillas de servicios básicos, facturas, pagarés, recibos, papeletas de retiro o depósito bancario, entre otras, estableciendo comparaciones entre lo que necesita y lo que desea.

El docente puede valerse de situaciones cotidianas que requieran de sumas o restas, tales como, compras, producción de un bien, de lecturas relacionadas con la economía familiar o de documentos de uso comercial como recibos, papeletas de depósito o retiro bancario. Asimismo, puede pedir a los participantes que, basados en herramientas matemáticas y en grupos, establezcan comparaciones a fin de reconocer la importancia de optimizar los recursos que disponen en su entorno familiar. Recuerde que para la resolución de problemas matemáticos es necesario entender el problema y para los participantes es muy valiosa la aplicación de los conocimientos lingüísticos para la comprensión de los diversos textos. En este sentido, puede emplear varias estrategias; por ejemplo, el juego de roles en el que un participante lea la información mientras que el otro identifica las operaciones a realizar, entre otras.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.2.** Demostrar empatía y reciprocidad en todas las actividades realizadas, empleando las herramientas adecuadas para la resolución de problemas en situaciones cotidianas.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.1.** Generar sucesiones con sumas y restas de números naturales a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos relacionados con la economía familiar, comprendiendo sucesos cotidianos expresados con modelos matemáticos simples.

**A2.RS.16.** Reconocer documentos comerciales de uso cotidiano (cartillas de servicios básicos, facturas, pagarés, recibos, papeletas de retiro o depósito bancario) e interactuar con ellos a través de la lectura y escritura de números naturales.

**A2.ET.14.** Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos relacionados con la economía familiar donde se planteen problemas matemáticos elementales.

**A2.CC.25.** Optimizar los recursos que dispone en su entorno familiar estableciendo comparaciones entre lo que necesita y lo que desea, analizando sus prioridades.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**J.4.** Reflejamos y reconocemos nuestras fortalezas y debilidades para ser mejores seres humanos en la concepción de nuestro plan de vida.

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.3.1.** Construye sucesiones numéricas con sumas y restas de números naturales relacionados con procesos de ahorro o gastos presentes en la economía familiar. (J.4.)

**I.A2.3.2.** Organiza y reconoce los documentos de uso cotidiano y los recursos que dispone en su entorno familiar aplicando los conocimientos lingüísticos y resolución de problemas matemáticos con sumas y restas de números naturales, estableciendo relaciones de secuencia y orden. (I.4.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A2.4.** Resuelve problemas relacionados con la economía o negocio familiar empleando multiplicaciones y divisiones exactas, conversión de unidades de medida lineal, rectas paralelas, secantes y perpendiculares, triángulos, paralelogramos y trapecios y sus respectivos perímetros, aplicados como elementos de diseño donde se identifiquen combinaciones simples.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio evalúa la capacidad de los participantes para realizar multiplicaciones y divisiones exactas con números naturales, con el dividendo mayor que el divisor, con divisores de 10, 100, 1000, conversiones de unidades lineales (metro, kilómetro, decámetro, hectómetro, decímetro, centímetro y milímetro), reconocimientos de rectas paralelas, secantes y perpendiculares, paralelogramos y trapecios, mediciones de ángulos (agudos, rectos y obtusos) y clasificaciones de triángulos por sus lados (equilátero, escaleno e isósceles) y ángulos (obtusángulo, acutángulo y equiángulo) presentes en diseños de productos de emprendimientos familiares.

Se sugiere emplear material visual de objetos del entorno en los que se puedan observar las diferentes rectas, triángulos, paralelogramos y trapecios, y propiciar trabajos grupales en los que cada equipo clasifique las figuras presentadas; también puede pedir a los participantes que dibujen un conjunto de objetos con determinado tema tratado. Recuerde que las divisiones y multiplicaciones son útiles en diferentes procesos de la vida cotidiana, para ello puede realizar la medición de objetos presentes en el aula o alrededor de ella para luego realizar conversiones de unidades lineales. Anime a los participantes a que realicen un diseño artístico que puedan usar para decorar el hogar o para comercializarlo, aplicando los conocimientos de triángulos y rectas.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.4.** Explorar la realidad individual para reconocer sus posibilidades de involucrarse con los demás en proyectos de emprendimiento de corto, mediano y largo plazo.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.16.** Realizar multiplicaciones y divisiones exactas entre números naturales aplicando el algoritmo de la multiplicación y división y con el uso de la tecnología para facilitar las operaciones matemáticas como la conversión de unidades de medida lineal (metro, múltiplos y submúltiplos) o las relacionadas con su economía o negocio y llevar un registro de ingresos y gastos para un mejor manejo del presupuesto familiar.

**A2.ET.3.** Reconocer y determinar rectas paralelas, secantes y perpendiculares en figuras geométricas planas y medir ángulos rectos, agudos y obtusos con el uso del graduador en la creación de productos que le permitan incursionar en pequeños emprendimientos.

**A2.RS.3.** Identificar y clasificar triángulos (por sus lados y ángulos), paralelogramos y trapecios a partir del análisis de sus características y propiedades, calcular sus perímetros y aplicarlos como elementos de diseño, realizando combinaciones simples de hasta tres por cuatro elementos en la producción de diversos artículos que se puedan comercializar en beneficio de la economía del hogar.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.4.1.** Analiza los ingresos y gastos del presupuesto familiar con el uso de multiplicaciones y divisiones exactas entre números naturales. (I.4.)

**I.A2.4.2.** Distingue rectas paralelas, secantes y perpendiculares, triángulos, paralelogramos y trapecios y los aplica en diseños realizando cálculos de perímetros, conversión de unidades de medida lineal y reconoce combinaciones simples de hasta tres por cuatro elementos. (I.4.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.5.** Describe de forma oral o escrita el territorio del Ecuador, su relieve, sistemas fluviales, espacios agrícolas, pecuarios, diversos ecosistemas, suelos y regiones naturales que lo caracterizan como parte del espacio andino, así como el ciclo reproductivo de las plantas y de los animales vertebrados e invertebrados de la localidad reconociendo al Ecuador como uno de los países con mayor diversidad cultural, étnica, geográfica y biológica y organiza el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral, utilizando un vocabulario adecuado, organizando las ideas con unidad de sentido a partir de la construcción de párrafos y las TIC.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio pretende valorar en los jóvenes y adultos la habilidad de describir de forma oral o escrita las características esenciales del Ecuador, en función de aspectos geográficos (relieves, sistemas fluviales, cordillera andina, elevaciones, espacios agrícolas), así como de argumentar sobre la importancia de los animales vertebrados e invertebrados de la localidad, proponiendo medidas de protección, según las amenazas a las que se enfrentan.

Para ello, se sugiere observar especies directamente o a través de recursos analógicos y/o digitales y determinar sus características generales. A partir de estrategias de investigación en diferentes fuentes de consulta y el manejo de las TIC, los participantes debe comprender la clasificación de los animales vertebrados e invertebrados y su diversidad, así como también reconocer el ciclo reproductivo de los vertebrados e invertebrados; con este conocimiento, los jóvenes y adultos potenciarán los valores de responsabilidad y respeto al proponer medidas de protección y cuidado hacia estos seres vivos de la localidad. Asimismo, es importante que el docente guíe a los participantes para que organicen el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral, utilizando un vocabulario básico adecuado, organizando las ideas con unidad de sentido a partir de la construcción de párrafos, apoyándose en producciones audiovisuales y otros recursos.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.10.** Mantener una actitud de observación, indagación y escucha que le permita conocer y valorar la diversidad cultural del país enriquecida por la migración, a través del uso de diferentes fuentes de información.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.RS.20.** Describir el territorio del Ecuador, destacando sus características principales que lo hacen singular como parte integrante del espacio andino, a través de diversas herramientas multimedia y gráficas (sistema de coordenadas rectangulares con números naturales).

**A2.ET.10.** Localizar y describir los relieves, cordilleras, hoyas, sistemas fluviales, espacios agrícolas, pecuarios, diversos ecosistemas, suelos y regiones naturales del Ecuador con el apoyo de diversos recursos cartográficos, enfatizando en las características peculiares de Costa, Sierra, Amazonía y Región Insular de Galápagos.

**A2.CC.8.** Distinguir al Ecuador como uno de los países con mayor diversidad cultural, étnica, geográfica y biológica y proponer intervenciones orales relacionadas con la importancia de la unidad en la diversidad, organizando su exposición según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizando un vocabulario adecuado.

**A2.RS.18.** Describir el ciclo reproductivo de los animales vertebrados e invertebrados de su localidad y diferenciarlos según su tipo de reproducción a partir de la indagación en diversas fuentes.

**A2.RS.27.** Analizar y describir de forma oral y escrita, el ciclo reproductivo de las diversas plantas de la localidad e identificar los agentes polinizadores que intervienen en su fecundación.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A2.10.</b> Mantener una actitud de observación, indagación y escucha que le permita conocer y valorar la diversidad cultural del país enriquecida por la migración, a través del uso de diferentes fuentes de información.</p>	<p><b>A2.CC.2.</b> Indagar y explicar las adaptaciones de plantas y animales a las condiciones ambientales de diversos ecosistemas y relacionarlas con su supervivencia, participando de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.</p> <p><b>A2.CC.10.</b> Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características y diversidad de los animales invertebrados, describirlas y clasificarlas de acuerdo a sus semejanzas y diferencias y proponer medidas de protección frente a sus amenazas, organizando las ideas con unidad de sentido a partir de la construcción de párrafos.</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>I.3.</b> Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.</p> <p><b>S.1.</b> Asumimos responsabilidades y ejercemos nuestros derechos. Tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.</p>	<p><b>I.A2.5.1.</b> Describe de forma oral o escrita, el territorio del Ecuador, sus características geográficas, diversos ecosistemas y regiones naturales que lo identifican como uno de los países con mayor diversidad cultural, étnica, geográfica y biológica, destacando la importancia de la unidad en la diversidad, aplicando las estructuras básicas de la lengua, organizando las ideas con unidad de sentido a partir de la construcción de párrafos y utilizando un vocabulario adecuado. (I.3., S.1.)</p> <p><b>I.A2.5.2.</b> Identifica a los animales vertebrados e invertebrados de la localidad en función de sus semejanzas y diferencias, su diversidad, tipo de reproducción, amenazas a las que están expuestos, así como las adaptaciones de plantas y animales a las condiciones ambientales de diversos ecosistemas y propone de forma oral y escrita, medidas para su protección y supervivencia. (I.3.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.6.** Indaga, con uso de las TIC y otros recursos sobre las áreas naturales protegidas del Ecuador, la clasificación de las plantas sin semillas, reconoce los procesos de fotosíntesis, nutrición y respiración de las plantas en actividades agrícolas y produce textos escritos con corrección gramatical, en los que propone medidas de protección a la biodiversidad nativa.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio trata de valorar la habilidad de los jóvenes y adultos para argumentar sobre la importancia de las plantas sin semilla en los ecosistemas, en textos escritos producidos con corrección gramatical, en los que proponga medidas de protección según las amenazas a las que se enfrentan, en función de los procesos de fotosíntesis, nutrición, respiración y reproducción.

Se sugiere aplicar estrategias de aprendizaje significativo como la realización de pequeños experimentos dentro del aula, potenciando el trabajo colaborativo fuera del aula, mediante indagación guiada en diferentes fuentes de consulta y utilizando recursos TIC que motiven a los jóvenes y adultos a desarrollar nuevos conocimientos, reproducir procesos, formular interrogantes y emitir conclusiones que puedan ser comunicadas a través de informes de prácticas de laboratorio y/o diarios de campo, afiches, trípticos o boletines de información.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.1.** Entender la relevancia de los procesos de transformación social y cultural y de la flora y fauna de su entorno natural, y la riqueza que entrañan, en la formulación de demandas orientadas a la construcción de una convivencia justa y equitativa, basada en la inclusión social.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.CC.5.** Producir textos escritos sobre las áreas naturales protegidas del Ecuador, en los que exprese sus ideas con precisión utilizando diferentes tipos de sustantivos, pronombres, adjetivos, verbos, adverbios y sus modificadores, proponiendo actividades y estrategias para preservarlos (siembra de árboles, reciclaje, ahorro de agua y combustibles, etc.) con énfasis en el cuidado de la biodiversidad nativa.

**A2.CC.11.** Clasificar las plantas sin semillas, explicar su relación con la humedad del suelo, su importancia para el ambiente, proponer medidas de protección frente a las amenazas y registrar la información con el uso de organizadores cognitivos de diverso tipo.

**A2.RS.19.** Reconocer los procesos de fotosíntesis, nutrición y respiración de las plantas y a partir de diferentes actividades agrícolas deducir su importancia para el mantenimiento de la vida y comunicar los resultados de forma oral o escrita.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.3.** Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.6.1.** Plantea en textos escritos, medidas de protección de los ecosistemas y las especies nativas amenazadas en las áreas naturales protegidas del Ecuador y comunica sus ideas con lenguaje apropiado, destacando la importancia de los procesos de fotosíntesis, nutrición, respiración de las plantas, utilizando diferentes tipos de sustantivos, pronombres, adjetivos, verbos, adverbios y sus modificadores. (I.3.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A2.7.** Examina el proceso de la Revolución de Quito de 1809, el vacío revolucionario entre 1812 y 1820, las condiciones en las que el actual territorio de Ecuador se incorporó a Colombia, las condiciones económicas, políticas y sociales en que el "Distrito Sur" de Colombia participó en la vida de ese país, el alcance del proyecto bolivariano y los grupos sociales del naciente Ecuador, empleando exposiciones con recursos y producciones audiovisuales, relaciones explícitas entre dos o más textos, fuentes digitales y de bibliotecas.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio plantea evaluar la capacidad del joven y adulto para examinar el proceso de la Revolución de Quito de 1809, el vacío revolucionario entre 1812 y 1820, las condiciones en las que el actual territorio de Ecuador se incorporó a Colombia, las condiciones económicas, políticas y sociales en que el "Distrito Sur" de Colombia participó en la vida de ese país, el alcance del proyecto bolivariano y los grupos sociales del naciente Ecuador, empleando exposiciones en clases, con recursos y producciones audiovisuales, que pueden ser realizadas con ayuda de las TIC, fuentes digitales o bibliotecas cercanas a las personas jóvenes y adultas. Para ello el docente puede vincular los conocimientos relacionados con la comprensión de textos al establecer las relaciones explícitas entre dos o más fuentes y examinar diversos procesos históricos. Se pueden realizar pequeños resúmenes comentados donde el participante plantee su posición crítica frente a lo estudiado y, posteriormente, realice pequeñas exposiciones sobre ella.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.6.** Interpretar los cambios en el entorno y ponerlos en relación con los que tienen lugar en el contexto global, por medio del trabajo en equipo, la fundamentación científica y el análisis de información.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.RS.5.** Establecer las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, comparar y contrastar fuentes al analizar el proceso de la Revolución de Quito de 1809 y su impacto, sus principales actores colectivos y consecuencias, en función de determinar el vacío revolucionario entre 1812 y 1820 y la reactivación de la independencia de Guayaquil.

**A2.RS.22.** Describir de forma escrita las condiciones en las que el actual territorio del Ecuador se incorporó a la Gran Colombia, en el marco de la continuidad de la lucha por la independencia y comunicar ideas con eficiencia a partir de la aplicación de las reglas de uso de las letras y la tilde.

**A2.RS.6.** Explicar las condiciones económicas, políticas y sociales en que el "Distrito del Sur" de Colombia participó en la vida de ese país y apoyar la exposición con recursos y producciones audiovisuales.

**A2.CC.27.** Inferir el alcance del proyecto bolivariano y su influencia en la integración de los países andinos y latinoamericanos, a partir de consultas realizadas en bibliotecas y fuentes digitales y participar en diálogos, mesas de trabajo, foros, entre otros.

**A2.CC.24.** Describir de forma oral o escrita los grupos sociales del naciente Ecuador, su población y diversidad étnica, en los espacios rurales y urbanos relacionados con el comercio del país.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

**S.2.** Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multietnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.7.1.** Analiza el proceso de la Revolución de Quito de 1809 al determinar el vacío revolucionario entre 1812 y 1820 y la reactivación de la independencia de Guayaquil, las condiciones en las que el actual territorio del Ecuador se incorporó a Colombia en el marco de la continuidad de la lucha por la independencia con el uso correcto de las reglas en el uso de las letras y la tilde. (I.2., S.2.)

**I.A2.7.2.** Explica las condiciones económicas, políticas y sociales en las que el "Distrito del Sur" de Colombia participó en la vida de ese país, el alcance del proyecto Bolivariano, los grupos sociales del naciente Ecuador resaltando su población y diversidad étnica, utilizando fuentes digitales y de bibliotecas, y producciones audiovisuales. (I.2., S.2.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.8.** Describe la influencia de la regionalización y el enfrentamiento de las élites del Ecuador en nombre de la nueva república, la composición del sistema solar, la estructura de las capas de la Tierra y los fenómenos geológicos en la formación de la cordillera de los Andes usando vocabulario adecuado en textos escritos con coherencia y cohesión.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se busca evaluar la capacidad de los jóvenes y adultos para describir la influencia de la regionalización y el enfrentamiento de las élites en la naciente república del Ecuador; para ello, es importante que el docente promueva la investigación en diferentes fuentes y autores, durante este proceso el participante podrá reconocer el punto de vista, motivaciones y argumentos. Además, es necesario que el estudiante joven o adulto se ubique en el espacio, concretamente en el sistema solar y en nuestro planeta la Tierra, el cual tiene determinadas características como capas y ciertos fenómenos geológicos que han producido la formación de la cordillera de los Andes. Es importante mostrar que los fenómenos que percibimos no están desconectados, sino que todos ellos están interrelacionados. En este sentido, la astronomía, la geología y la historia tienen vínculos que es necesario mostrar. El docente puede fortalecer la expresión oral y escrita con la producción de diferentes textos con coherencia, cohesión y vocabulario adecuado.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.6.** Interpretar los cambios en el entorno y ponerlos en relación con los que tienen lugar en el contexto global, por medio del trabajo en equipo, la fundamentación científica y el análisis de información.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.CC.36.** Explicar la influencia de la regionalización y el enfrentamiento de las élites del Ecuador en nombre de la nueva república y reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.

**A2.RS.25.** Generar criterios para el análisis de la confiabilidad de fuentes de consulta para identificar los actores sociales fundamentales en la vida cotidiana y la cultura popular en el nuevo Estado mediante el análisis de su organización en sus primeros años de vida republicana en aspectos como la educación, cultura e influencia de la Iglesia Católica al inicio de la época republicana reconociendo el punto de vista del autor, sus motivaciones y argumentos.

**A2.RS.26.** Explicar a través de modelos de simulación la composición del sistema solar, identificar al Sol, los planetas y satélites y describir sus movimientos y los eclipses del Sol y la Luna, utilizando vocabulario adecuado.

**A2.CC.17.** Describir la estructura de las capas de la Tierra, explicar los efectos de los fenómenos geológicos en la formación de la cordillera de los Andes, comprender el grado de vulnerabilidad frente a las amenazas sísmicas y volcánicas y proponer acciones de prevención en textos escritos con coherencia y cohesión.



Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.1.</b> Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.</p> <p><b>I.3.</b> Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.</p> <p><b>S.2.</b> Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multiétnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.</p>	<p><b>I.A2.8.1.</b> Identifica la influencia de la regionalización y el enfrentamiento de las élites del Ecuador en nombre de la nueva república, los actores sociales fundamentales en la vida cotidiana y la cultura popular en el nuevo Estado mediante el análisis de su organización en sus primeros años de vida republicana en aspectos como la educación, cultura e influencia de la Iglesia Católica al inicio de la época republicana. (J.1., S.2.)</p> <p><b>I.A2.7.2.</b> Explica las condiciones económicas, políticas y sociales en las que el "Distrito del Sur" de Colombia participó en la vida de ese país, el alcance del proyecto Bolivariano, los grupos sociales del naciente Ecuador resaltando su población y diversidad étnica, utilizando fuentes digitales y de bibliotecas, y producciones audiovisuales. (I.2., S.2.)</p> <p><b>I.A2.8.2.</b> Explica la composición del sistema solar y describe los movimientos de los planetas, la estructura de la capas de la Tierra, los fenómenos geológicos en la formación de la cordillera de los Andes, el grado de vulnerabilidad frente a las amenazas sísmicas y volcánicas, utilizando vocabulario adecuado en textos con coherencia y cohesión. (I.3.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.9.** Identifica las ventajas y desventajas de la organización territorial del Ecuador en provincias, cantones, parroquias y regiones transversales, reconoce los rasgos más sobresalientes de las provincias de la Costa, Sierra, Amazonía y región Insular, sus recursos hídricos, así como su influencia en el clima y la vida vegetal, animal y humana.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio pretende evaluar la capacidad de los participantes para identificar las ventajas y desventajas de la organización territorial del Ecuador en provincias, cantones, parroquias y regiones transversales. Para ello, el docente puede utilizar mapas donde los participantes puedan visibilizar estas características así como los rasgos sobresalientes de las provincias de la Costa, Sierra, Amazonía y región Insular, atendiendo a sus recursos hídricos e influencia en el clima y la vida vegetal y animal. El docente puede trabajar en la realización de mapas donde se visibilicen y desarrollen las destrezas con criterios de desempeño, partiendo desde el entorno del participante. Además, se pueden realizar caminatas o excursiones para apreciar todos estos rasgos físicos de la provincia a través de la observación directa. Posteriormente, se pueden realizar descripciones en las que se destaque la riqueza natural de nuestro país.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.12.** Promover la participación activa en el contexto del trabajo en equipo y la armonización de criterios que trasciendan la generación de ideas para llegar a modificar procesos que respondan a las necesidades propias y de los demás y que conviertan cualquier práctica en segura y placentera.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.CC.29.** Establecer las ventajas y desventajas de la organización territorial del Ecuador en provincias, cantones, parroquias y regiones transversales, considerando su utilidad para el desarrollo nacional, destacando las características político-administrativas de los gobiernos provinciales, municipales y parroquiales del país enfatizando en su cercanía con el pueblo y su capacidad para enfrentar cuestiones locales.

**A2.RS.23.** Reconocer los principales rasgos físicos (relieve, hidrografía, clima, áreas cultivables, pisos ecológicos, etc.), de las provincias de la Costa norte, de la Costa sur, de la Sierra norte, de la Sierra centro, de la Sierra sur, de la Amazonía y de la región Insular de Galápagos destacando las características sobresalientes de las provincias del Ecuador.

**A2.ET.19.** Localizar en mapas hidrográficos, medios virtuales, u otros, los recursos hídricos del Ecuador con sus principales ríos y cuencas de agua, considerando su aprovechamiento para el desarrollo nacional y la influencia de los climas y su impacto en la vida vegetal, animal y humana, considerando posibles riesgos (fenómeno del Niño) y sus respectivos planes de contingencia.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**J.1.** Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.

**J.2.** Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.9.1.** Analiza los principales rasgos físicos de las provincias (relieves, hidrografía, climas, áreas cultivables, pisos ecológicos, etc.) y las ventajas y desventajas de la organización territorial del país, las características de sus gobiernos (provinciales, municipales y parroquiales) y sus formas de participación popular. (J.1.)

**I.A2.9.2.** Ubica los recursos hídricos del Ecuador con sus principales ríos y cuencas y reconoce la influencia de los climas y su impacto en la vida vegetal, animal y humana, atendiendo a los posibles riegos. (J.2.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.10.** Analiza la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador, sus posibilidades de inclusión y participación productiva en la sociedad, las formas de participación popular de las provincias, cantones y parroquias, destacando el trabajo y acción colectiva en pro del bien común.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio busca evaluar la capacidad del participante para analizar la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador, para ello el docente puede realizar juegos de roles o dramatizaciones donde el participante pueda sentir empatía por el otro y fomentar con ello la inclusión y participación popular de las personas con capacidades diferentes destacando el trabajo y acción colectiva en pro del bien común. El docente debe fomentar la empatía y sensibilización de los participantes con las personas con capacidades diversas, para ello puede ayudarse de diferentes relatos, traer a una persona a la clase que cuente sus experiencias, dificultades, sentimientos y expectativas frente a la sociedad ecuatoriana. Se pueden realizar debates y conversatorios donde se fomente el pensamiento crítico, la reflexión y la acción solidaria.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.12.** Promover la participación activa en el contexto del trabajo en equipo y la armonización de criterios que trasciendan la generación de ideas para llegar a modificar procesos que respondan a las necesidades propias y de los demás y que conviertan cualquier práctica en segura y placentera.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.RS.24.** Reconocer las formas de participación popular de las provincias, cantones y parroquias en la vida pública, destacando el trabajo y la acción colectiva en pro del bien común.

**A2.ET.20.** Discutir la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador y sus posibilidades de inclusión y participación productiva en la sociedad mediante propuestas de acción y medidas concretas.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**S.1.** Asumimos responsabilidades y ejercemos nuestros derechos. Tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.10.1.** Identifica las formas de participación de los miembros de la sociedad en el marco del trabajo y la acción colectiva e identifica las medidas y acciones concretas que posibilitan la inclusión, participación productiva y un trato justo a las personas con discapacidad. (S.1.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.11.** Reconoce, lee y escribe los números decimales y los transforma a números fraccionarios, identifica magnitudes directamente proporcionales y plantea y resuelve problemas con sumas, restas y multiplicaciones con números enteros y decimales utilizando la simbología matemática en comparaciones de orden, sus respectivos algoritmos, la tecnología y el redondeo.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se espera identificar la capacidad de los participantes para resolver problemas con operaciones combinadas de suma, resta y multiplicaciones con números naturales, así como también su habilidad al leer y escribir números decimales, realizar operaciones con números decimales en diferentes contextos, leer y escribir fracciones a partir de un objeto, representarlos en la semirrecta numérica y establecer relaciones de orden con simbología matemática ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ) al igual que transformar números decimales a expresiones fraccionarias.

Se sugiere trabajar cada destreza con criterios de desempeño con situaciones cotidianas presentes en el trabajo; por ejemplo, al iniciar el estudio de los números decimales se puede usar las medias de longitud menores a un metro. Es importante también que los participantes hagan uso de la tecnología para facilitar los cálculos y ser más eficientes a la hora de resolver problemas cotidianos.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.2.** Demostrar empatía y reciprocidad en todas las actividades realizadas, empleando las herramientas adecuadas para la resolución de problemas en situaciones cotidianas.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.RS.29.** Resolver problemas que requieran operaciones combinadas de suma, resta y multiplicación con números naturales a fin de interpretar la solución obtenida dentro del contexto de problemas cotidianos y laborales.

**A2.ET.21.** Reconocer, leer y escribir los números decimales presentes en la vida cotidiana como por ejemplo precios de productos y unidades de medida utilizadas en el campo laboral.

**A2.CC.33.** Resolver y plantear problemas con sumas, restas y multiplicaciones con números decimales utilizando sus respectivos algoritmos, la tecnología y el redondeo e interpretar la solución dentro del contexto de problemas relacionados con el trabajo.

**A2.ET.22.** Leer y escribir fracciones, representarlas en la semirrecta numérica y de forma gráfica al establecer comparaciones de orden con fracciones simples utilizando simbología matemática ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ), en relación con situaciones relacionadas con su entorno y ambiente de trabajo.

**A2.ET.24.** Reconocer y transformar los números decimales: décimos, centésimos y milésimos, como la expresión decimal de fracciones por medio de la división, en transacciones comerciales.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.11.1.** Resuelve problemas con operaciones combinadas de suma, resta y multiplicación con números naturales en diferentes contextos. (I.2., I.4.)

**I.A2.11.2.** Formula y resuelve problemas con números decimales empleando las propiedades de las operaciones (adición, sustracción y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (I.2., I.4.)

**I.A2.11.3.** Aplica las equivalencias entre números fraccionarios y decimales en la resolución de ejercicios y situaciones relacionadas con su entorno y ambiente de trabajo y representa las fracciones de forma gráfica y en la semirrecta numérica utilizando simbología matemática. (I.2., I.4.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.12.** Explica, de forma escrita, manteniendo la cohesión interna del párrafo y la organización del texto mediante el uso de conectores lógicos, los patrones de incidencia solar en la Tierra, la formación de vientos, nubes y lluvias, propiedades y funciones del aire, la capa de ozono, los rayos UV, características, elementos y factores del clima empleando esquemas de comparación, problema-solución y antecedente consecuente y propone medidas de protección ambiental aplicando el proceso escritor, con apoyo de TIC.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio pretende evaluar la capacidad del joven y adulto para explicar de forma escrita, manteniendo la cohesión interna del párrafo y la organización del texto mediante el uso de conectores lógicos, los patrones de incidencia solar en la Tierra, la formación de vientos, nubes y lluvias, las propiedades y funciones del aire, la capa de ozono, los rayos UV; y, las características, elementos y factores del clima con apoyo de las TIC.

Para fortalecer este conocimiento se sugiere realizar un trabajo de investigación, de ser posible en páginas web, relacionadas con patrones de radiación solar y patrones de calentamiento de la superficie terrestre; analizar estos datos y usar estrategias para relacionarlos con la formación del viento, nubes y lluvia y la importancia del Sol en este proceso, comunicando de forma escrita, analógica o digital las conclusiones obtenidas, empleando un lenguaje claro y preciso así como esquemas de comparación, problema-solución y antecedente consecuente.

Para escribir el texto, es importante que los participantes apliquen de manera permanente el proceso de escritura, partiendo de la planificación del texto por medio de preguntas, estableciendo el propósito, el motivo y estructura del texto. La lluvia de ideas es una técnica válida en esta etapa ya que permite recoger las ideas del grupo con las que se trabajará los siguientes pasos del proceso. Estas ideas pasarán por una relectura, selección, ordenación, jerarquización, fusión, corrección, estructuración, reestructuración y enlazamiento, durante la redacción y revisión de los textos. Durante este proceso, el docente y los estudiantes harán uso de todos los conocimientos lingüísticos que posean para expresar con coherencia, cohesión y adecuación lo que quieren decir; se enseñará, en la práctica, el uso correcto de los elementos de la lengua, se corregirá errores y se retroalimentará conocimientos y actitudes.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.12.** Promover la participación activa en el contexto del trabajo en equipo y la armonización de criterios que trasciendan la generación de ideas para llegar a modificar procesos que respondan a las necesidades propias y de los demás y que conviertan cualquier práctica en segura y placentera.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.RS.7.** Explicar, con apoyo de modelos y recursos TIC, los patrones de incidencia de la radiación solar sobre la superficie terrestre y establecer su relación con la formación de vientos, nubes y lluvias.

**A2.CC.26.** Describir de forma escrita las propiedades y funciones del aire, explicar la función de la capa de ozono y proponer medidas de protección ante los rayos ultravioleta, aplicando el procedimiento de planificación, redacción y revisión del texto y utilizando vocabulario específico al hecho que se describe.

**A2.ET.26.** Escribir exposiciones organizadas en párrafos sobre la información que brindan las estaciones meteorológicas de la localidad y su utilidad para predecir el cambio del tiempo atmosférico y prevenir catástrofes, y explicar las características, elementos y factores del clima, manteniendo la cohesión interna del párrafo y la organización del texto mediante el uso de conectores lógicos.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**J.3.** Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.12.1.** Expone con el apoyo de modelos, los patrones de incidencia de la radiación solar en la Tierra, la relación con la formación de vientos, nubes y lluvias, la información que brindan las estaciones meteorológicas, características, elementos y factores del clima valiéndose de esquemas de comparación con ayuda de las TIC. (J.3.)

**I.A2.12.2.** Explica de forma escrita, manteniendo la cohesión interna del párrafo y la organización del texto mediante el uso de conectores lógicos, las propiedades y funciones del aire, la capa de ozono y medidas de protección ante los rayos UV. (I.2.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.13.** Emplea los conocimientos sobre la condición física de partida y el acondicionamiento corporal al realizar actividades físicas, apoyado en herramientas matemáticas como medidas de superficie, gráficas estadísticas y magnitudes directamente proporcionales; y, explica la estructura y función de los sistemas reproductor, digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor, órganos de los sentidos, sistema nervioso y endócrino frente a la recepción de estímulos del ambiente social y natural.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio trata de evaluar, en los jóvenes y adultos, la capacidad de emplear los conocimientos sobre la condición física de partida y el acondicionamiento corporal al realizar actividades físicas y de usar las herramientas matemáticas como medidas de superficie, gráficas estadísticas y magnitudes directamente proporcionales en la aplicación de estos conocimientos. Por otra parte, a través de este criterio se pretende evaluar su habilidad para explicar con fundamentos, la estructura y función de los sistemas reproductor, digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor, órganos de los sentidos, sistema nervioso y endócrino.

En este caso se sugiere trabajar a partir de la observación de representaciones gráficas analógicas o digitales de los diferentes sistemas del cuerpo humano y realizar pequeñas investigaciones a partir de diversas fuentes sobre la relación que existe entre estructuras del cuerpo, sus reacciones y manifestaciones. Empleando los recursos TIC, los participantes pueden emitir sus conclusiones a través de presentaciones digitales, informes de observación, ilustraciones o modelos.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.11.** Desarrollar prácticas corporales y artísticas, individuales y colectivas, orientadas al disfrute, como medios expresivos y de mejora del estado físico y emocional.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.CC.13.** Realizar acondicionamiento corporal, antes y después de la participación en prácticas corporales limitando el área de trabajo (metro cuadrado como unidad de medida de superficie) reconociendo su importancia para mejorar el desempeño y evitar lesiones.

**A2.ET.13.** Reconocer la condición física de partida (capacidades coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza), utilizando gráficas estadísticas (tablas de frecuencias, diagramas de barra, circulares y poligonales) con datos discretos y reconociendo las magnitudes directamente proporcionales (a más ejercicio más pulsaciones por minuto).

**A2.RS.36.** Describir oralmente, con apoyo de modelos, la estructura y función de los sistemas reproductor, digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor y promover su cuidado, participando de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.

**A2.CC.16.** Explicar, con apoyo de modelos, la estructura, función, relación y cuidado de los órganos de los sentidos, el sistema nervioso y endócrino y describir su importancia en la producción de respuestas frente a la recepción de estímulos del ambiente social y natural, usando vocabulario específico.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.3.** Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.

**J.3.** Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.13.1.** Identifica la condición física de partida y propone actividades para el acondicionamiento corporal antes y después de la participación en prácticas corporales valiéndose de gráficas estadísticas y magnitudes directamente proporcionales para su descripción. (J.3.)

**I.A2.13.2.** Explica oralmente la estructura y función de los sistemas reproductor, digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor, los órganos de los sentidos, sistema nervioso y endócrino describiendo su importancia en la producción de respuestas frente a la recepción de estímulos del ambiente social y natural. (I.3.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A2.14.** Examina los inicios históricos de la República, resaltando el predominio del floreanismo, el esfuerzo organizador de Rocafuerte y el proceso de consolidación bajo el régimen de García Moreno, los principales esfuerzos intelectuales que se dieron a finales del siglo XIX, la etapa 1875-1895 con el inicio del auge cacaotero y la incorporación del país al sistema mundial, y la Revolución Liberal liderada por Eloy Alfaro, utilizando exposiciones orales o escritas.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio evalúa la capacidad de los jóvenes y adultos para examinar los inicios históricos de la República, enfatizando el predominio del floreanismo, el esfuerzo organizador de Rocafuerte y el proceso de consolidación bajo el régimen de García Moreno y la Revolución Liberal liderada por Eloy Alfaro. Para ello, es importante que el docente no se centre en los "personajes" sino en los procesos, en este sentido el eje central no debe girar en torno a Flores, Moreno o Rocafuerte sino a la complejidad de aquel tiempo intentando visibilizar a la mayor cantidad de actores sociales posibles.

Para el desarrollo de estas destrezas con criterios de desempeño, es importante reforzar otras de carácter instrumental, como es el caso de la exposición oral y escrita, usando esquemas de comparación antecedente-consecuente. Asimismo, para facilitar la comprensión de los diversos y complejos procesos históricos, es importante que los participantes elaboren organizadores gráficos sencillos con las ideas relevantes (principales y secundarias) de los textos examinados.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A2.1.</b> Entender la relevancia de los procesos de transformación social y cultural y de la flora y fauna de su entorno natural, y la riqueza que entrañan, en la formulación de demandas orientadas a la construcción de una convivencia justa y equitativa, basada en la inclusión social.</p> <p><b>O.A2.9.</b> Proceder con respeto a la diversidad del patrimonio natural y social, interactuando en procesos de creación colectiva que fortalezcan la cultura de paz y solidaridad.</p>	<p><b>A2.RS.28.</b> Explicar con exposiciones orales o escritas, los inicios históricos de la República, subrayando el predominio del floreanismo y el esfuerzo organizador de Rocafuerte, analizar el impacto de la "revolución marcista" que desembocó en la crisis de 1859, y examinar el proceso de consolidación del Estado bajo el régimen de García Moreno.</p> <p><b>A2.ET.45.</b> Vincular la etapa 1875-1895 con el inicio del auge cacaotero y sus conflictos sociales y políticos con la incorporación del país al sistema mundial con la producción y exportación del cacao y el predominio de la burguesía comercial y bancaria, usando esquemas de comparación y antecedente-consecuente.</p> <p><b>A2.RS.30.</b> Explicar los principales esfuerzos intelectuales que se dieron a fines del siglo XIX, precisando sus principales representantes mediante la determinación de sus acciones así como la influencia lingüística y cultural que explica los dialectos del castellano para consolidar la identidad, unidad nacional y la soberanía del país.</p> <p><b>A2.CC.14.</b> Describir el proceso de la Revolución Liberal liderada por Eloy Alfaro con sus principales hechos y conflictos, mediante el análisis de los rasgos esenciales del Estado Laico y su impacto en la vida cotidiana y la cultura analizando la importancia de establecer acuerdos en torno a temas conflictivos.</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.1.</b> Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.</p> <p><b>I.2.</b> Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.</p>	<p><b>I.A2.14.1.</b> Analiza los inicios históricos de la República subrayando el predominio del floreanismo, el esfuerzo organizador de Rocafuerte y el proceso de consolidación bajo el régimen de García Moreno, la etapa 1875-1895 con el inicio del auge cacaotero y la incorporación del país al sistema mundial usando esquemas de comparación y antecedente-consecuente. (I.2.)</p> <p><b>I.A2.14.2.</b> Identifica los principales esfuerzos intelectuales que se dieron a fines del siglo XIX, la influencia lingüística y cultural que explica los dialectos del castellano, el proceso de la Revolución Liberal liderada por Eloy Alfaro, a través del análisis de los rasgos del Estado Laico y su impacto en la vida cotidiana y la cultura y analizando la importancia de establecer acuerdos en torno a temas conflictivos. (J.1., I.2.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.15.** Explica los efectos del cambio climático en el país valiéndose de herramientas matemáticas como sucesiones con multiplicaciones con números naturales para entender el crecimiento de la población, sumas y restas, relaciones de orden con simbología matemática ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ) al comparar la cantidad disponible de recursos naturales y plantea acciones viables para la conservación del medioambiente.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se evalúa la capacidad de los participantes para comparar los efectos del cambio climático valiéndose de herramientas matemáticas como las sucesiones con multiplicaciones que muestren el crecimiento de la población, la suma y la diferencia con números naturales a fin de establecer relaciones de secuencia y orden entre los resultados obtenidos.

Para ello, se sugiere al docente proponer lecturas cortas sobre los problemas generados en los últimos tiempos producto del calentamiento global, con esta información generar grupos de trabajo en los que se pueda discutir algunas acciones viables para revertir este problema. También, es importante que, partiendo de la problemática ambiental, se planteen problemas que requieran de sumas y restas con números naturales; por ejemplo, la cantidad de CO<sub>2</sub> liberada al ambiente, el crecimiento de la población y su relación con los recursos naturales, con el propósito de realizar pequeñas exposiciones en las que se evidencie el uso de la escritura y la simbología matemática.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.3.** Reproducir buenas prácticas medioambientales y sociales, en el contexto de la era digital, a través de actividades concretas, que partan del análisis de las necesidades del entorno, para construir una sociedad justa y equitativa basada en una cultura de respeto y responsabilidad.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**J.3.** Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.33.** Comparar los efectos concretos que el cambio climático ha provocado en el país en los últimos tiempos y plantear acciones viables para mitigar dicho proceso, poniendo énfasis en el calentamiento global, analizando las acciones y omisiones que provocan daños al ambiente y plantear propuestas creativas y eficaces que desarrollen una cultura de respeto.

**A2.RS.8.** Generar sucesiones con multiplicaciones con números naturales a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos en relación con patrones encontrados; por ejemplo, en el crecimiento de la población, comprendiendo sus efectos en el consumo de los recursos naturales.

**A2.ET.27.** Calcular la suma o la diferencia de números naturales, reconociendo sus respectivos términos y valor posicional en la producción agrícola y artesanal, estableciendo secuencias de orden con simbología matemática ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ); por ejemplo, en la comparación de la población humana y la cantidad de recursos consumidos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.15.1.** Reconoce los efectos concretos del cambio climático, el calentamiento global y emite en textos escritos con coherencia y cohesión algunas propuestas creativas que permitan reducir el impacto en el ambiente. ( J.3.)

**I.A2.15.2.** Usa la suma y la diferencia de números naturales, sucesiones con multiplicaciones, el valor posicional y las relaciones de secuencia y orden para comparar la población humana con la cantidad de recursos naturales disponibles. ( J.3.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A2.16.** Aplica los conocimientos de relaciones de secuencia y orden, coordenadas rectangulares y multiplicaciones con números decimales, MCD y MCM de un conjunto de números naturales al plantear y resolver problemas relacionados con la producción y consumo responsable de los recursos e indaga acerca de la ubicación, celebraciones, fiestas, rituales de los pueblos y nacionalidades del Ecuador.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

El criterio evalúa la capacidad de las personas jóvenes y adultas para comparar medidas, precios o cantidades expresadas con números decimales mediante el uso de la simbología matemática ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ), ubicar pares ordenados en el sistema de coordenadas al geolocalizar nacionalidades del Ecuador, celebraciones, fiestas y rituales que se celebran en el país, multiplicaciones con decimales y los criterios de divisibilidad al encontrar el MCD y MCM de un conjunto de números naturales presentes en problemas de distribución de recursos, resaltando la importancia del ahorro de los recursos económicos y no económicos.

Para el desarrollo de las diferentes actividades se sugiere partir de información cercana a la realidad de los participantes que se relacione con la contaminación o los recursos económicos y no económicos, e identificar problemas en los que requieran de sumas, restas y multiplicaciones con números decimales. También, es importante trabajar con mapas físicos y turísticos del Ecuador, trazar un sistema de coordenadas y geolocalizar pueblos y nacionalidades del Ecuador, celebraciones, fiestas y rituales específicos que se celebren en el país, empleando los pares ordenados con números decimales.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.5.** Desarrollar estrategias para la resolución de situaciones problemáticas cotidianas, que tomen en consideración el impacto sobre el entorno social y natural.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.CC.37.** Establecer relaciones de secuencia y orden de un conjunto de números decimales con uso de la semirrecta numérica y la simbología matemática ( $=$ ,  $<$ ,  $>$ ) al comparar los precios de varios productos mejorando su capacidad de elección y consumo responsable de recursos.

**A2.CC.15.** Identificar en mapas físicos o virtuales datos e imágenes sobre ubicación de los pueblos y nacionalidades del Ecuador, celebraciones, fiestas y rituales específicos que se celebren en el país, recogidos en procesos de búsqueda de información en los que se utilicen distintas fuentes.

**A2.ET.5.** Describir la importancia del ahorro de recursos económicos y no económicos a través de la resolución de problemas con multiplicaciones entre números decimales usando el algoritmo de la multiplicación, el redondeo y la tecnología.

**A2.ET.28.** Encontrar el máximo común divisor (MCD) y el mínimo común múltiplo (MCM) de un conjunto de números naturales aplicando los criterios de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, 9 y 10 en la descomposición de factores primos y usarlos para resolver problemas relacionados con la producción y el consumo de recursos.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.16.1.** Compara precios y geolocaliza pueblos y nacionalidades del Ecuador, celebraciones, fiestas y rituales, empleando números decimales y usa esa información para promocionar el turismo y mejorar su capacidad de elección y consumo responsable de los recursos. (I.2., I.4.)

**I.A2.16.2.** Explica la importancia del ahorro de los recursos económicos y no económicos valiéndose de la multiplicación con números decimales, el máximo común divisor, el mínimo común múltiplo en diferentes situaciones de la producción y consumo de recursos. (I.4.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.17.** Resuelve problemas cotidianos relacionados con los elementos de un círculo, calcula el área y perímetro de la circunferencia e indaga sobre el modelo atómico, estados físicos de la materia, mezclas y sustancias puras, orgánicas e inorgánicas, temperatura y calor.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se espera identificar si los participantes jóvenes y adultos son capaces de reconocer los elementos de un círculo, su área y perímetro empleados en diferentes situaciones de la vida diaria. Además, apoyados en recursos de la web y bibliotecas, indagar sobre la constitución, las propiedades específicas y estados físicos de la materia, el modelo atómico, mezclas y sustancias puras, orgánicas e inorgánicas, y las diferencias entre calor y temperatura.

Se sugiere que el docente trabaje de forma integrada las actividades de una o más destrezas; por ejemplo, puede presentar dibujos sobre un jardín decorado en el que se haya hecho uso de triángulos y círculos, identificar los elementos de un círculo y calcular el área y perímetros de las figuras estudiadas. En el caso de las mezclas, sustancias puras, orgánicas e inorgánicas, diferencias entre calor y temperatura, se sugiere motivar a los participantes a indagar en diferentes fuentes, incluidas la web o bibliotecas a los que tengan acceso y realizar experimentos sencillos o ejemplificar a través de recursos o actividades en el ámbito laboral.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.5.** Desarrollar estrategias para la resolución de situaciones problemáticas cotidianas, que tomen en consideración el impacto sobre el entorno social y natural

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.7.** Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas y calcular la longitud (perímetro) de la circunferencia y el área de un círculo en la resolución de problemas cotidianos que le permitan ahorrar recursos, por ejemplo en la elaboración de cobertores circulares para el hogar o la venta.

**A2.RS.43.** Describir la constitución de la materia, los elementos químicos y las moléculas, y analizar el modelo didáctico del átomo a partir de la indagación en diversas fuentes como bibliotecas o recursos de la web.

**A2.RS.40.** Reconocer las propiedades específicas y estados físicos de la materia, describir su clasificación en mezclas y sustancias puras, orgánicas e inorgánicas, examinar el equilibrio térmico de los cuerpos al exponerlos a cambios de temperatura para explicar las diferencias entre temperatura y calor, su aplicación en la vida cotidiana y comunicar sus resultados a través de gráficos o esquemas comparativos.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.17.1.** Calcula áreas y perímetros de círculos y reconoce los elementos de un círculo en representaciones gráficas presentes en el entorno. (I.4.)

**I.A2.17.2.** Identifica las propiedades específicas y los estados físicos de la materia, clasifica mezclas y sustancias puras, orgánicas e inorgánicas, el modelo del átomo y las diferencias entre temperatura y calor, a partir de la información consultada en diversas fuentes o recursos de la web. (I.2.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A2.18.** Explica las principales denominaciones religiosas que existen en el Ecuador, el establecimiento del Estado laico, el derecho a la libertad de cultos en el país, la importancia de la organización y la participación social a través de prácticas cotidianas y deportivas en función de fomentar una cultura de paz.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se busca evaluar la capacidad de los participantes para examinar las principales denominaciones religiosas que existen en el Ecuador, el establecimiento del Estado laico y el derecho a la libertad de cultos en el país.

Para el efecto, es imprescindible que el docente realice diálogos a través de mesas redondas con los estudiantes, donde debe predominar el respeto y una lógica de entendimiento entre las personas jóvenes y adultas en pro de fomentar una cultura de paz. Además, se pueden realizar escritos sencillos en los que se plasme el pensamiento crítico de los estudiantes jóvenes y adultos sobre las temáticas planteadas.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A2.1.</b> Entender la relevancia de los procesos de transformación social y cultural y de la flora y fauna de su entorno natural, y la riqueza que entrañan, en la formulación de demandas orientadas a la construcción de una convivencia justa y equitativa, basada en la inclusión social.</p>	<p><b>A2.RS.31.</b> Examinar las principales denominaciones religiosas que existen en el Ecuador, destacando su función social y características más importantes, reflexionar y construir acuerdos en torno a temas conflictivos para fomentar una cultura de paz.</p> <p><b>A2.RS.11.</b> Analizar y realizar exposiciones orales sobre el avance que significó el establecimiento del Estado laico y el derecho a la libertad de cultos en el país, formular juicios de valor y escuchar de manera respetuosa las intervenciones de los demás.</p> <p><b>A2.CC.19.</b> Reconocer la importancia de la organización y la participación social como condición indispensable para construir una sociedad justa y solidaria mediante la discusión de acciones y acuerdos sobre reglas y normas que se puedan implementar en su entorno a partir de diversas prácticas cotidianas y deportivas, de manera democrática y segura.</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.1.</b> Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.</p> <p><b>I.4.</b> Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.</p> <p><b>S.1.</b> Asumimos responsabilidad social y tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.</p>	<p><b>I.A2.18.1.</b> Analiza las principales denominaciones religiosas que existen en el Ecuador, destacando sus funciones sociales y características más importantes, el avance que significó el establecimiento del Estado laico y el derecho a la libertad de cultos en el país, construyendo acuerdos en torno a temas conflictivos y fomentando una cultura de paz. (J.1., S.1.)</p> <p><b>I.A2.18.2.</b> Identifica la importancia de la organización y la participación social como condición necesaria para construir una sociedad justa y solidaria mediante la discusión de acciones y acuerdos sobre reglas y normas que se puedan implementar en su entorno a partir de diversas prácticas cotidianas y deportivas, de manera democrática y segura. (J.1., I.4.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.19.** Describe las principales incidencias del llamado "predominio plutocrático", la crisis económica y política de entre los años veinte y cuarenta, los principales rasgos de la vida cotidiana, vestidos, costumbres y diversiones en la primera mitad del siglo XX, el proceso histórico entre 1925 a 1938, las causas y consecuencias de la guerra con el Perú y la etapa del "auge bananero", utilizando representaciones teatrales y la lectura de diferentes fuentes en las que diferencie el tema de las ideas principales.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio evalúa la capacidad de las personas jóvenes y adultas para describir, de forma tanto oral como escrita, las principales características del denominado "predominio plutocrático", la crisis económica y política de entre los años veinte y cuarenta, los principales rasgos de vida cotidiana, vestidos, costumbres y diversiones en la primera mitad del siglo XX, el proceso histórico entre 1925 a 1938, la guerra con el Perú y la etapa del "auge bananero".

Para ello, es importante que el docente, además de usar la expresión oral y escrita, muestre como se realizan consultas desde diversas fuentes para analizar los distintos hechos históricos. Además se puede valer de expresiones artísticas como el teatro donde los participantes representen de manera vivencial, los conocimientos adquiridos y con ello favorezca la apreciación estética, a la vez que valoren y comprendan su pasado.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.1.** Entender la relevancia de los procesos de transformación social y cultural y de la flora y fauna de su entorno natural, y la riqueza que entrañan, en la formulación de demandas orientadas a la construcción de una convivencia justa y equitativa, basada en la inclusión social.

**O.A2.10.** Mantener una actitud de observación, indagación y escucha que le permita conocer y valorar la diversidad cultural del país enriquecida por la migración, a través del uso de diferentes fuentes de información.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.15.** Discutir las principales incidencias del llamado "predominio plutocrático", con énfasis en la crisis cacaotera y la reacción social, atendiendo a las condiciones de vida de los sectores populares durante el predominio oligárquico, formular juicios de valor respecto a su contenido y forma, y participar de forma respetuosa frente a las intervenciones de los demás.

**A2.ET.25.** Explicar las causas y consecuencias de la crisis económica y política que se dio entre los años veinte y cuarenta teniendo en cuenta el desarrollo de manifestaciones artísticas comprometidas con el cambio social.

**A2.RS.34.** Identificar los principales rasgos de la vida cotidiana, vestidos, costumbres y diversiones en la primera mitad del siglo XX y realizar representaciones teatrales con títeres elaborados a partir de siluetas o material reutilizable, en las que haya un argumento, música y efectos sonoros, donde los estados de ánimo de los personajes se caractericen con la voz.

**A2.RS.35.** Analizar el proceso histórico entre 1925 a 1938, sus reformas estatales, la inestabilidad política y el surgimiento del velasquismo y relatar los hechos de forma escrita, siguiendo una secuencia lógica, utilizando conectores y coherencia en el uso de la persona y tiempo verbal.

**A2.CC.35.** Discutir las causas y consecuencias de la guerra con el Perú y la desmembración territorial, subrayando el papel de la oligarquía liberal en este proceso y evitando el uso de estereotipos y prejuicios.

**A2.RS.37.** Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto histórico relacionado con la etapa del "auge bananero", marcado por el ascenso de los sectores medios y la organización estatal, al diferenciar el tema de las ideas principales.

Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>I.3.</b> Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.</p>	<p><b>I.A2.19.1.</b> Explica las principales incidencias del "predominio plutocrático" resaltando la crisis cacaotera y la reacción social, atendiendo a las condiciones de vida de los sectores populares, las causas y consecuencias de la crisis económica y política de entre los años veinte y cuarenta teniendo en cuenta el desarrollo de manifestaciones artísticas comprometidas con el cambio social. (I.3.)</p>
<p><b>S.2.</b> Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multietnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.</p>	<p><b>I.A2.19.2.</b> Analiza los principales rasgos de la vida cotidiana, vestidos, costumbres y diversiones de la primera mitad del siglo XX, el proceso histórico entre 1925 a 1938 atendiendo a sus reformas estatales, inestabilidad política y el surgimiento del velasquismo a través de representaciones teatrales y de forma escrita, siguiendo una secuencia lógica, utilizando conectores y coherencia en el uso de la persona y tiempo verbal. (S.2.)</p>
	<p><b>I.A2.19.3.</b> Explica las causas y consecuencias de la guerra con el Perú en relación con la desmembración territorial y el papel de la oligarquía liberal, el "auge bananero" marcado por el ascenso de los sectores medios y la organización estatal evitando el uso de estereotipos y prejuicios y diferenciando el tema de las ideas principales. (I.3.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.20.** Indaga e identifica la diversidad de la población del Ecuador, el origen histórico de los indígenas, mestizos, afrodescendientes y montubios en la colonia y la república, las características de los pueblos y nacionalidades ecuatorianas, y procesos de inmigración en el que se empleen sumas y restas de fracciones homogéneas.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se plantea evaluar la capacidad de las personas jóvenes y adultas para investigar acerca de las historias de los pueblos indígenas, mestizos, afrodescendientes y montubios del Ecuador, sus características y los procesos de inmigración. Para ello, el docente puede relacionar herramientas matemáticas sobre las cuales entender procesos migratorios; de este modo, se recomienda emplear sumas y restas de fracciones homogéneas con ejemplos reales de inmigraciones al Ecuador. Por otro lado, el estudio de los pueblos y nacionalidades está sumamente ligado a las expresiones artísticas como parte de su modo de ser. En este sentido, es fundamental destacar estos aspectos. Se puede realizar dramatizaciones, pequeños resúmenes comentados, debates, etc.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A2.10.</b> Mantener una actitud de observación, indagación y escucha que le permita conocer y valorar la diversidad cultural del país enriquecida por la migración, a través del uso de diferentes fuentes de información.</p>	<p><b>A2.CC.1.</b> Identificar la diversidad de la población del Ecuador (ubicación geográfica, alimentación, formas de vestir, costumbres) como riqueza y oportunidad para el desarrollo y crecimiento del país con el aporte de su trabajo y de actividades culturales, tales como el montaje de alguna fiesta de especial relevancia para la comunidad, el carnaval o las fiestas del Sol y la Luna, en las que se considere la elaboración de artesanías, máscaras, disfraces y vestimentas rituales.</p>
	<p><b>A2.CC.18.</b> Indagar el origen histórico de los indígenas, mestizos, afrodescendientes y montubios del Ecuador, su evolución histórica, en la Colonia y la República, su diversidad, identidad, organización y luchas por su liberación en función de construir la unidad nacional y el rechazo de toda forma de discriminación, así como las características de los pueblos y nacionalidades del Ecuador que tienen otras lenguas.</p>
	<p><b>A2.ET.31.</b> Identificar los diversos procesos de inmigración al Ecuador, su origen y participación en la sociedad nacional, así como el impacto de la reciente migración al extranjero en relación con el crecimiento de la población del Ecuador con sus causas y consecuencias, realizando sumas y restas con fracciones homogéneas, por ejemplo al considerar qué fracción de la población de migrantes se encuentra en los distintos lugares de migración.</p>
	<p><b>A2.ET.6.</b> Exponer la realidad de la población del Ecuador sobre la base de los últimos censos realizados en el país con énfasis en la comparación de indicadores demográficos destacando diferencias étnicas y culturales, niveles de acceso a empleo y servicios básicos.</p>



Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>J.4.</b> Reflejamos y reconocemos nuestras fortalezas y debilidades para ser mejores seres humanos en la concepción de nuestro plan de vida.</p> <p><b>S.1.</b> Asumimos responsabilidades y ejercemos nuestros derechos. Tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.</p>	<p><b>I.A2.20.1.</b> Reconoce la gran diversidad de la población del Ecuador, el origen histórico de los indígenas, mestizos, afrodescendientes y montubios, la Colonia y la República, la organización y luchas por su liberación en función de construir la unidad nacional y el rechazo a toda forma de discriminación. (S.1.)</p> <p><b>I.A2.20.2.</b> Explica los diferentes procesos de inmigración al Ecuador, el impacto de la reciente migración al extranjero, la realidad de la población ecuatoriana, diferencias étnicas y culturales, el nivel de empleo y servicios básicos y los describe usando sumas y restas con fracciones homogéneas. (J.4.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.21.** Aplica los conocimientos de productos o cocientes por 10, 100, 1000 con números decimales, sistema sexagesimal, potencias con exponente 2 y 3, polígonos regulares, operaciones básicas con fracciones y unidades de medida de masa (kg, g, lb) en situaciones cotidianas relacionadas con pequeños emprendimientos.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio evalúa si las personas jóvenes y adultas son capaces de establecer la importancia del manejo adecuado de los recursos financieros empleando productos y cocientes por 10, 100 y 1000 con números decimales, asociar los exponentes 2 y 3 con áreas y volúmenes, reconocer ángulos como parte del sistema sexagesimal, comparar kilogramos, gramos y libras, y resolver problemas presentes en pequeños micro emprendimientos en los que se requieran de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones.

Se sugiere al docente emplear ejemplos presentes en el entorno de los participantes relacionados con el cálculo de áreas y volúmenes, productos y cocientes de números decimales y operaciones básicas con fracciones. Por ejemplo, el nivel de producción por área de terreno, cantidad de kilos, libras de varios productos vendidos en una tienda o local, entre otros. Recuerde también trabajar en situaciones que requieran de operaciones combinadas de suma, resta, multiplicación y división con fracciones.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.4.** Explorar la realidad individual para reconocer sus posibilidades de involucrarse con los demás en proyectos de emprendimiento de corto, mediano y largo plazo.

**O.A2.8.** Mejorar los hábitos de organización en su trabajo y sus acciones, a partir de una postura reflexiva y autocrítica y una actitud de escucha activa, interés y receptividad, en la resolución de los problemas que se le presentan.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.2.** Establecer la importancia de un manejo adecuado de los recursos financieros en su entorno familiar para fijarse metas o planes de ahorro empleando productos o cocientes por 10, 100 o 1000 con números decimales.

**A2.ET.32.** Identificar la potenciación como una operación multiplicativa en los números naturales, y asociar las potencias con exponente 2 (cuadrados) y 3 (cubos) con representaciones en 2 y 3 dimensiones o con áreas y volúmenes y la conversión a sus respectivos múltiplos y submúltiplos, por ejemplo al determinar el área productiva de un terreno.

**A2.RS.33.** Comparar el kilogramo, el gramo y la libra con medidas de masa, a partir de experiencias concretas que se presentan en la compra y venta de productos.

**A2.RS.14.** Reconocer los ángulos como parte del sistema sexagesimal, convertir grados a minutos y segundos; y clasificar polígonos regulares según sus lados y ángulos al realizar diseños de productos para su comercialización.

**A2.ET.35.** Resolver y plantear problemas presentes en micro emprendimientos en los que se requiera de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones, empleando como estrategia la simplificación, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.1.** Tenemos iniciativas creativas, actuamos con pasión, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.21.1.** Usa los productos o cocientes por 10, 100, 1000 con números decimales y potenciación al resolver problemas diarios como el ahorro o el cálculo de áreas o volúmenes. (I.4.)

**I.A2.21.2.** Utiliza los polígonos regulares, la conversión de ángulos, medidas de masa (kg, g, lb) y las operaciones básicas con fracciones en la resolución de problemas presentes en micro emprendimientos. (I.1.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A2.22.** Analiza de forma escrita los tipos de fuerza, fundamentos y aplicaciones de la electricidad (elaboración de un circuito con materiales de fácil manejo), la generación eléctrica, energía térmica y la transmisión de calor, empleando el procedimiento de planificación, la redacción y revisión del texto a la vez que valora los aspectos de forma y el contenido del texto, a partir de criterios preestablecidos.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio pretende evaluar la capacidad de los jóvenes y adultos de analizar y explicar los tipos de fuerza, fundamentos y aplicaciones de la electricidad (elaboración de un circuito con materiales de fácil manejo), la generación eléctrica, energía térmica y la transmisión de calor.

Para ello, de ser posible, se pueden planificar visitas a las centrales hidroeléctricas locales, observar representaciones digitales o modelados, con los cuales, los participantes puedan fortalecer sus conocimientos. La experimentación sobre la transmisión del calor y los procesos de conducción, convección y radiación, permitirán cimentar el conocimiento y establecer nuevas formas de transformar la energía utilizando máquinas y herramientas de su entorno. Es importante que los resultados de la experimentación sean comunicados a través de textos escritos planificados y revisados, previos a su publicación.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.10.** Mantener una actitud de observación, indagación y escucha que le permita conocer y valorar la diversidad cultural del país enriquecida por la migración, a través del uso de diferentes fuentes de información.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.RS.38.** Describir y experimentar la transmisión de calor y deducir la forma en que se producen la conducción, la convección y la radiación y comunicar los resultados a través de un texto escrito específico o técnico en el que se usen diversos esquemas.

**A2.ET.37.** Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las aplicaciones de la energía térmica en la máquina de vapor e interpretar su importancia en el desarrollo industrial, estableciendo relaciones explícitas entre dos o más textos, comparar y contrastar fuentes.

**A2.RS.32.** Observar, identificar y describir de manera escrita las características y aplicaciones prácticas del magnetismo en objetos como la brújula sencilla y los motores eléctricos, y valorar los aspectos de forma y el contenido del texto, a partir de criterios preestablecidos.

**A2.ET.38.** Explicar de forma escrita, los fundamentos y aplicaciones de la electricidad, la generación de la energía eléctrica en las centrales hidroeléctricas, mediante el uso habitual del procedimiento de planificación, redacción y revisión del texto, y elaborar circuitos eléctricos con materiales de fácil manejo.

**A2.RS.13.** Analizar los tipos de fuerzas y describir de forma escrita su aplicación en los cambios de forma, de movimiento y rapidez de los objetos de uso cotidiano, usando vocabulario específico relativo al hecho que se describe.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.1.** Tenemos iniciativas creativas, actuamos con pasión, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.

**I.3.** Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.22.1.** Explica la transmisión de calor por conducción, convección y radiación, y las aplicaciones de la energía térmica en la industria o procesos de producción en algunos emprendimientos. (I.1.)

**I.A2.22.2.** Identifica los diferentes tipos de fuerza, los fundamentos y aplicaciones de la electricidad, el magnetismo, el movimiento y la rapidez presentes en la vida cotidiana y los explica en escritos elaborados usando procedimientos de planificación, redacción y revisión y valora los aspectos de forma y el contenido del texto, a partir de criterios preestablecidos. (I.3.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.23.** Explica la existencia y funcionamiento de las organizaciones sociales más representativas de la sociedad ecuatoriana, los antiguos y nuevos movimientos sociales que han influido en las transformaciones de los últimos tiempos, el acceso a educación y salud de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, mayores y personas con discapacidad atendiendo a su ubicación geográfica, la probabilidad de que ocurran sucesos aleatorios utilizando el cálculo de probabilidad, fuentes confiables en la producción de textos escritos en los que se usen conectores temporales y de orden, así como coherencia en el manejo del verbo y la persona.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se pretende evaluar la capacidad de los jóvenes y adultos para argumentar y explicar la existencia y funcionamiento de las diferentes organizaciones sociales del Ecuador, los movimientos que han influenciado en las transformaciones de los últimos tiempos, el acceso a educación y la salud de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, mayores, personas con discapacidad atendiendo a su ubicación geográfica.

El docente debe resaltar la importancia del estudio estadístico para comprender de forma holística estas temáticas con el uso concreto de tablas de frecuencia, diagramas de barras, circulares y poligonales que se complementa con su descripción oral y escrita en la que se usen conectores temporales y de orden, así como coherencia en el manejo del verbo y la persona. Otra temática relacionada con la realidad de los participantes se encuentra en el estudio de la probabilidad para que al decidir participar en juegos de azar o lotería, lo hagan de manera crítica teniendo en cuenta las herramientas matemáticas para razonar sus posibilidades reales de ganar.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.12.** Promover la participación activa en el contexto del trabajo en equipo y la armonización de criterios que trasciendan la generación de ideas para llegar a modificar procesos que respondan a las necesidades propias y de los demás y que conviertan cualquier práctica en segura y placentera.

**O.A2.10.** Mantener una actitud de observación, indagación y escucha que le permita conocer y valorar la diversidad cultural del país enriquecida por la migración, a través del uso de diferentes fuentes de información.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.CC.3.** Destacar y analizar la existencia y el funcionamiento de las organizaciones sociales más representativas de la sociedad ecuatoriana y estableciendo criterios de confiabilidad de las fuentes.

**A2.ET.17.** Identificar los antiguos y nuevos movimientos sociales que han influido en las transformaciones de los últimos tiempos, enfatizando en la participación de mujeres y hombres en el marco de la diversidad, la equidad de género y el rechazo a toda forma de discriminación y producir textos escritos usando conectores temporales y de orden, y coherencia en el manejo del verbo y la persona.

**A2.CC.21.** Comparar con el uso de esquemas de diverso tipo, el acceso a educación y salud de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, mayores, y personas con discapacidad, considerando su ubicación geográfica y representar la información en tablas de frecuencias, diagramas de barras, circulares y poligonales.

**A2.CC.4.** Describir las experiencias y sucesos aleatorios y calcular la probabilidad de que un evento ocurra con el uso de fracciones en diferentes situaciones (juegos de azar, eventos futuros, lotería, etc.)

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

**S.1.** Asumimos responsabilidades y ejercemos nuestros derechos. Tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.23.1.** Describe el funcionamiento de las organizaciones sociales más representativas de la sociedad ecuatoriana e identifica los antiguos y nuevos movimientos sociales que han influido en las transformaciones de los últimos tiempos resaltando la participación de mujeres y hombres en el marco de la diversidad, la equidad de género y el rechazo a toda forma de discriminación. (S.1.)

**I.A2.23.2.** Analiza el acceso a educación y salud de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, mayores, personas con discapacidad considerando su ubicación geográfica, las experiencias y sucesos aleatorios usando el cálculo de probabilidad, fracciones y tablas de frecuencia. (S.1., I.2.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A2.24.** Analiza las creencias relacionadas con la bulimia y la anorexia, la sexualidad y los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que se dan en los seres humanos, mediante diferentes composiciones expresivo-comunicativas, e indagar las características y efectos de las catástrofes climáticas.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

El criterio trata de valorar, en los jóvenes y adultos, su capacidad de analizar las características y efectos de las catástrofes climáticas, las creencias y consecuencias relacionadas con la bulimia y la anorexia, diferentes composiciones expresivo-comunicativas, la sexualidad y los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que se dan en los seres humanos.

Es importante que el docente motive a los participantes a revisar diversas fuentes de consulta sobre las diversas temáticas, hacer observaciones directas del estado del clima, abrir espacios de discusión relacionados con las causas y consecuencias de la bulimia y la anorexia, la sexualidad y los cambios que se producen en los seres humanos en todos los aspectos. Además, los jóvenes y adultos pueden participar en diferentes composiciones expresivo-comunicativas mediante la escucha de piezas de música descriptiva o programática valiéndose de imágenes o videos.

Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan	Destrezas con criterios de desempeño a evaluar
<p><b>O.A2.8.</b> Mejorar los hábitos de organización en su trabajo y sus acciones, a partir de una postura reflexiva y autocrítica y una actitud de escucha activa, interés y receptividad, en la resolución de los problemas que se le presentan.</p> <p><b>O.A2.12.</b> Promover la participación activa en el contexto del trabajo en equipo y la armonización de criterios que trasciendan la generación de ideas para llegar a modificar procesos que respondan a las necesidades propias y de los demás y que conviertan cualquier práctica en segura y placentera.</p>	<p><b>A2.CC.23.</b> Reflexionar sobre la sexualidad y describir de forma oral los cambios en los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que se dan en los seres humanos y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.</p> <p><b>A2.ET.29.</b> Diseñar una investigación de campo sobre las creencias relacionadas con la bulimia y la anorexia, comparar sus resultados con las investigaciones científicas actuales al analizar e interpretar el significado de las medidas de tendencia central (media, mediana y moda).</p> <p><b>A2.ET.39.</b> Indagar e inferir las características y efectos de las catástrofes climáticas y establecer sus consecuencias en la producción agrícola, los seres vivos y sus hábitats, con el aporte de información, experiencias y opiniones que permitan desarrollar progresivamente la lectura crítica.</p> <p><b>A2.CC.28.</b> Construir individual y participativamente diferentes composiciones expresivo-comunicativas reconociendo, percibiendo y seleccionando diferentes movimientos mediante la escucha de piezas de música descriptiva o programática (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) valiéndose de imágenes o videos.</p>
Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>I.2.</b> Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.</p> <p><b>I.3.</b> Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.</p>	<p><b>I.A2.24.1.</b> Describe de forma oral los cambios en los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que se dan en los seres humanos, examina las creencias relacionadas con la bulimia y la anorexia, y presenta conclusiones y resultados usando medidas de tendencia central. (I.2.)</p> <p><b>I.A2.24.2.</b> Identifica las características y efectos de las catástrofes climáticas con sus respectivas consecuencias en los seres vivos y sus hábitats valiéndose de diferentes fuentes realizando una lectura crítica. (I.2.)</p> <p><b>I.A2.24.3.</b> Elabora composiciones expresivo-comunicativas reconociendo, percibiendo y seleccionando diferentes movimientos mediante la escucha de piezas de música descriptiva o programática usando imágenes y videos. (I.3.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.25.** Describe de forma oral y escrita la transformación agraria y los procesos de industrialización teniendo en cuenta el *boom* petrolero, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo, las condiciones del crecimiento poblacional del país, los cambios en la vida de la gente y la cultura a causa de la modernización, el papel que el Estado ha cumplido en la economía y la promoción social a finales del siglo XX, y el proceso de transición al régimen constitucional usando álbumes con fotografías, esquemas de comparación, problemas-soluciones y antecedente consecuente, sumas y restas aplicadas, y comparaciones con simbología matemática.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio plantea evaluar la capacidad de los participantes para exponer, tanto de forma oral como escrita, el alcance de la transformación agraria y los procesos de industrialización teniendo en cuenta el *boom* petrolero, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo.

Para ello, el docente puede vincular conocimientos matemáticos, como la suma y la resta, además de la simbología matemática (<, >, =) en distintas comparaciones. Para abordar los cambios en la vida de la gente y la cultura a causa de la modernización, el papel que el Estado ha cumplido en la economía y la promoción social a finales del siglo XX, y el proceso de transición al régimen constitucional, el docente puede acercarse a estos conocimientos utilizando las distintas categorías históricas, usando álbumes con fotografías, esquemas de comparación, problemas-soluciones y antecedente consecuente, entre otros. La escritura de resúmenes comentados y análisis críticos es muy recomendada.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.1.** Entender la relevancia de los procesos de transformación social y cultural y de la flora y fauna de su entorno natural, y la riqueza que entrañan, en la formulación de demandas orientadas a la construcción de una convivencia justa y equitativa, basada en la inclusión social.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.30.** Exponer el alcance de la transformación agraria y los procesos de industrialización con sus consecuencias actuales en la economía y la política teniendo en cuenta el *boom* petrolero de los setenta, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo empleando sumas y restas con números naturales y realizando comparaciones con simbología matemática (<, >, =) entre la producción petrolera de los setenta y de otros periodos.

**A2.CC.20.** Describir las condiciones del gran crecimiento poblacional del país, la expansión de las ciudades, la migración interna y el crecimiento de los servicios con énfasis en la aparición de nuevos actores sociales (trabajadores, empresarios, indígenas, organizaciones de mujeres, ecologistas) en la construcción de la conciencia de la diversidad, usando álbumes con fotografías, dibujos, imágenes y textos breves.

**A2.CC.9.** Analizar, usando estrategias cognitivas de comprensión de textos (parfrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales), los cambios en la vida de la gente y la cultura a causa de la modernización, las reformas religiosas y los cambios tecnológicos en función de apreciar el avance en educación, derechos políticos y sociales como producto histórico de la lucha por la democracia.

**A2.RS.45.** Explicar de forma oral y escrita el papel que el Estado ha cumplido en la economía y la promoción social a fines del siglo XX enfatizando la comparación entre la década de 1960-70 con las subsiguiente 1970-79, analizando el papel de las fuerzas armadas y los movimientos sociales.

**A2.RS.46.** Analizar el proceso de transición al régimen constitucional de fines de los setenta e inicios de los ochenta, con los cambios sociales y políticos que se produjeron, y utilizar esquemas de comparación, problema-solución y antecedente-consecuente e identificar a las personas de la época, según la vestimenta, características y rasgos generales que se observan.

Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>I.2.</b> Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.</p>	<p><b>I.A2.25.1.</b> Analiza de forma oral y escrita el alcance de la transformación agraria y los procesos de industrialización atendiendo al <i>boom</i> petrolero de los setenta, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo, el crecimiento poblacional del país enfatizando en la aparición de nuevos actores sociales, usando sumas y restas con números naturales y simbología matemática. (I.2.)</p> <p><b>I.A2.25.2.</b> Examina los cambios en la vida de la gente y la cultura a causa de la modernización, las reformas religiosas, los cambios tecnológicos, el papel del estado en la economía y la promoción social a fines del siglo XX enfatizando la comparación entre la década de 1960-1970 con la subsiguiente 1970-79, el proceso de transición al régimen constitucional de finales de los setenta e inicios de los ochenta usando estrategias cognitivas de comprensión de textos y esquemas de comparación. (I.2.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.26.** Genera sucesiones con divisiones, ubica pares ordenados con números decimales, construye y calcula áreas y perímetros de triángulos, paralelogramos, trapecios y polígonos regulares, y reconoce el metro cúbico como unidad de medida de volumen con sus respectivos múltiplos y submúltiplos en situaciones relacionadas con posibles emprendimientos.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio de evaluación busca determinar en qué medida los participantes son capaces de generar sucesiones con multiplicaciones y divisiones con números naturales, ubicar pares ordenados en el sistema de coordenadas rectangulares con números decimales, construir triángulos, paralelogramos y trapecios, calcular el perímetro de polígonos regulares e irregulares y áreas de polígonos regulares, reconocer el metro cúbico como unidad de medida de volumen y realizar conversiones (múltiplos y submúltiplos).

Se sugiere al docente emplear situaciones comunes del entorno de los participantes que se relacionen con las destrezas con criterios de desempeño, se espera que los temas permitan a los jóvenes y adultos comprender y emplear estos conocimientos para la resolución de problemas que se pueden presentar en las actividades diarias.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.2.** Demostrar empatía y reciprocidad en todas las actividades realizadas, empleando las herramientas adecuadas para la resolución de problemas en situaciones cotidianas.

**O.A2.4.** Explorar la realidad individual para reconocer sus posibilidades de involucrarse con los demás en proyectos de emprendimiento de corto, mediano y largo plazo.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.8.** Generar sucesiones con divisiones con números naturales a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos, comprendiendo sucesos cotidianos como la distribución de productos comerciales.

**A2.ET.40.** Leer y ubicar pares ordenados en el sistema de coordenadas rectangulares con números decimales y utilizar esa información en situaciones significativas que permita mejorar la capacidad de ubicación espacial con el uso de mapas, guías turísticas, a fin de identificar sus lugares turísticos y posibles emprendimientos que se pueden realizar.

**A2.RS.41.** Construir con el uso de regla y compás, triángulos, paralelogramos y trapecios, fijando medidas de lados y/o ángulos y resolver problemas de perímetro de polígonos regulares e irregulares y área de polígonos regulares aplicando la fórmula correspondiente, al determinar la cantidad de materiales que se requieren en la elaboración de productos para pequeños emprendimientos, la producción agrícola por metro cuadrado o la decoración de jardines.

**A2.ET.42.** Reconocer el metro cúbico como unidad de medida de volumen, relacionar medidas de volumen y capacidad; y realizar conversiones (submúltiplos y múltiplos) en la resolución de problemas cotidianos como compra y venta de productos sólidos, líquidos y gaseosos.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.26.1.** Emplea sucesiones con divisiones con números naturales y ubica pares ordenados en el sistema de coordenadas rectangulares con números decimales en situaciones significativas como la producción y distribución de recursos, así como en la ubicación de lugares turísticos en guías o mapas. (I.4.)

**I.A2.26.2.** Construye triángulos, paralelogramos y trapecios, y calcula perímetros de polígonos regulares e irregulares y áreas de polígonos regulares, reconoce el metro cúbico sus múltiplos y submúltiplos como medida de volumen presente en situaciones cotidianas. (I.4.)

## ● Criterio de evaluación

**CE.A2.27.** Resuelve problemas relacionados con ingresos y gastos del hogar o negocio familiar empleando potenciaciones, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales y con fracciones, analiza mensajes implícitos en textos persuasivos y produce escritos relacionados con actividades financieras.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Con este criterio se espera evaluar si los jóvenes y adultos pueden plantear y resolver problemas de potenciación y radicación, emplear las operaciones básicas con números decimales y fracciones como herramienta para administrar los ingresos y gastos generados en el hogar y analizar los contenidos y mensajes implícitos que se encuentran en textos relacionados con actividades financieras.

El docente puede partir de problemas relacionados con el manejo de ingresos o gastos del hogar; luego, establecer relaciones con los números decimales, también sumas y restas con fracciones que permitan realizar operaciones al resolver cada problema. Recuerde la importancia de interpretar la información obtenida dentro del contexto del problema. También, es importante que los participantes, a más de resolver los problemas, estén en capacidad de asociar esta actividad matemática con la necesidad de administrar los ingresos y gastos del hogar, empleando la tecnología como herramienta para facilitar sus cálculos.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.2.** Demostrar empatía y reciprocidad en todas las actividades realizadas, empleando las herramientas adecuadas para la resolución de problemas en situaciones cotidianas.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.9.** Manejar de manera responsable las finanzas del hogar al resolver y plantear problemas de potenciación y radicación como operación inversa de la potenciación, utilizando varias estrategias e interpretar la solución dentro del contexto del problema, por ejemplo al determinar los intereses que generan los depósitos a plazo fijo.

**A2.RS.42.** Administrar los ingresos y gastos generados en el hogar aplicando algoritmos y la tecnología en cálculos de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales y comunicar sus resultados a través de gráficos o esquemas comparativos.

**A2.ET.4.** Resolver y plantear problemas relacionados con los ingresos y egresos del hogar en los que se requiera de sumas y restas con fracciones e interpretar la solución dentro del contexto del problema.

**A2.ET.11.** Analizar los contenidos y mensajes implícitos que se encuentran en textos persuasivos relacionados con actividades financieras (préstamos, donaciones, depósitos e inversiones) y producir textos relativos al tema mediante el empleo de diversos formatos, recursos y materiales.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.3.** Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.27.1.** Organiza las actividades diarias relacionadas con las finanzas del hogar empleando la potenciación, radicación, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con número decimales. (I.4.)

**I.A2.27.2.** Elabora escritos relacionados con actividades financieras y resuelve problemas cotidianos aplicando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones. (I.3., I.4.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.28.** Explica las riquezas culturales de la región, fiestas y rituales que se realizan en el país, danzas, coreografías, prácticas circenses, ritos, vestimentas, instrumentos musicales, entre otros, a través recursos del lenguaje figurado que dan sentido al texto y secuencias temporales donde se utilicen conectores, persona, tiempo verbal y secuencia lógica en líneas de tiempo, libros con pie de foto y diferentes manifestaciones expresivo-comunicativas.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio evalúa la capacidad de los jóvenes y adultos para explicar las riquezas culturales de la región, fiestas y rituales que se realizan en el país, usando un vocabulario adecuado según un determinado campo semántico. Así como su capacidad para crear textos literarios con mensajes que reflejen historias reales y ficticias identificando los elementos característicos que le dan sentido e interpretarlos a través diferentes manifestaciones expresivo-comunicativas: danza, coreografía, prácticas circenses, entre otras.

Para ello es importante que los jóvenes y adultos tengan acceso a varias fuentes de información en textos literarios y no literarios, de tal forma que puedan elegir lecturas, basándose en sus propios intereses y de esta forma se vayan formando como lectores autónomos. Por otro lado, es importante motivar al participante a generar la mayor cantidad de ideas que le sirvan de insumo para la creación de un texto literario o no literario, así como usar vocabulario según un determinado campo semántico e imágenes de acontecimientos relevantes para la comunidad que le permitan crear secuencias temporales usando conectores, persona gramatical, tiempo verbal y secuencia lógica.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.7.** Desarrollar una comunicación responsable, basada en hábitos autónomos de consumo y producción artística, científica y literaria, demostrando respeto a la diversidad de mensajes, lenguajes y variedades lingüísticas.

**O.A2.9.** Proceder con respeto a la diversidad del patrimonio natural y social, interactuando en procesos de creación colectiva que fortalezcan la cultura de paz y solidaridad.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.34.** Elegir lecturas basándose en las riquezas culturales de la región (música, vestimenta, lenguaje, entre otros) y preferencias personales de autor, género o temas y el manejo de diversos soportes para formarse como lector autónomo y vivenciar, reconocer, valorar y respetar las manifestaciones expresivo-comunicativas.

**A2.RS.44.** Lograr precisión y claridad en sus producciones escritas relacionadas con fiestas y rituales que se celebran en el país mediante el uso de vocabulario según un determinado campo semántico e imágenes de acontecimientos relevantes para la comunidad y crear colectivamente secuencias temporales usando conectores, persona gramatical, tiempo verbal y secuencia lógica en líneas de tiempo, libros con pie de foto y diapositivas.

**A2.CC.31.** Crear textos literarios con mensajes escénicos que reflejen historias reales y ficticias identificando los elementos característicos que le dan sentido e interpretarlos a través de diferentes manifestaciones expresivo-comunicativas (danza, coreografía, prácticas circenses, entre otras).

**A2.CC.6.** Elaborar textos literarios sobre el origen de los ritos, sus vestimentas, instrumentos musicales, danzas y otros elementos que se utilizan en acontecimientos relevantes para la comunidad, e incorporar los recursos del lenguaje figurado que dan sentido y estética al texto.

Elementos del perfil de salida a los que se contribuye	Indicadores para la evaluación del criterio
<p><b>I.3.</b> Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.</p> <p><b>S.2.</b> Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multiétnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.</p>	<p><b>I.A2.28.1.</b> Selecciona lecturas sobre las riquezas culturales de la región y preferencias personales de autor, género o temas, fiestas y rituales que se celebran en el país, las comenta empleando vocabulario según un determinado campo semántico, conectores temporales, persona gramatical, tiempo verbal y secuencia lógica en líneas de tiempo, imágenes de acontecimientos relevantes para la comunidad, libros con pie de foto y diapositivas en función de vivenciar, reconocer, valorar y respetar las manifestaciones expresivo comunicativas. (I.3.)</p> <p><b>I.A2.28.2.</b> Desarrolla textos literarios sobre el origen de los ritos, sus vestimentas, instrumentos musicales, danzas y otros elementos que se utilizan en acontecimientos relevantes para la comunidad e identifica diferentes manifestaciones expresivo-comunicativas. (I.3., S.2.)</p>

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.29.** Analiza la secuencia de los regímenes de las dos décadas finales del siglo XX, el papel que cumplió nuestro país al final de este mismo siglo en el panorama internacional, los hechos recientes del país a inicios del siglo XXI y los desafíos más urgentes que tiene el Ecuador frente a la globalización, la democracia y la unidad nacional usando esquemas de diverso tipo, acudiendo a bibliotecas o recursos digitales en la web y generando criterios para la confiabilidad de las fuentes.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio pretende evaluar la capacidad del participante para analizar los regímenes de las dos décadas finales del siglo XX, el papel que cumplió nuestro país al final de este mismo siglo en el panorama internacional, los hechos recientes del país a inicios del siglo XXI y los desafíos más urgentes que tiene el Ecuador frente a la globalización, la democracia y la unidad nacional.

En este caso, es fundamental que el docente realice una mirada desde el presente y haga que los jóvenes y adultos realicen sus propias preguntas al pasado para entender las necesidades actuales en diferentes ámbitos como la globalización, la democracia y la unidad nacional. Para ello, se pueden realizar esquemas de diverso tipo, consulta de fuentes digitales o en bibliotecas cercanas, desarrollando criterios de confiabilidad de las fuentes de consulta.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.1.** Entender la relevancia de los procesos de transformación social y cultural y de la flora y fauna de su entorno natural, y la riqueza que entrañan, en la formulación de demandas orientadas a la construcción de una convivencia justa y equitativa, basada en la inclusión social.

**O.A2.3.** Reproducir buenas prácticas medioambientales y sociales, en el contexto de la era digital, a través de actividades concretas, que partan del análisis de las necesidades del entorno, para construir una sociedad justa y equitativa basada en una cultura de respeto y responsabilidad.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.36.** Acceder a bibliotecas y recursos digitales en la web, identificando las fuentes consultadas, analizando el papel que cumplió nuestro país al final del siglo XX en el panorama internacional reconociendo el predominio del neoliberalismo con el incremento de la deuda externa, la emigración, la concentración de la riqueza, el aumento de la pobreza, la respuesta de los movimientos sociales y la inestabilidad política.

**A2.ET.41.** Establecer la secuencia de los regímenes de las dos décadas finales del siglo XX, sus políticas económicas y la respuesta de la movilización social y registrar la información consultada con el uso de esquemas de diverso tipo.

**A2.RS.9.** Componer murales fotográficos a partir de la recopilación, selección y clasificación de imágenes de hechos recientes del país a inicios del siglo XXI, y discutir sobre sus conflictos y transformaciones políticas y sociales en función de apreciar la vigencia de la democracia y sus consecuencias en la calidad de vida y el buen vivir.

**A2.RS.10.** Revisar los desafíos que tiene el Ecuador frente a la globalización, la democracia y la unidad nacional y el papel de la juventud en la construcción del Ecuador del buen vivir y la integración regional generando criterios para el análisis de la confiabilidad de las fuentes.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

**S.4.** Nos adaptamos a las exigencias de un trabajo en equipo en el que comprendemos la realidad circundante y respetamos las ideas y aportes de las demás personas.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.29.1.** Identifica la secuencia de los regímenes de las dos décadas finales del siglo XX atendiendo a sus políticas económicas y la respuesta de la movilización social, y el papel que cumplió nuestro país en el panorama internacional a finales del siglo XX reconociendo el predominio del neoliberalismo usando esquemas de diverso tipo. (I.2., S.4.)

**I.A2.29.2.** Examina los hechos recientes del país a inicios del siglo XXI, los desafíos más urgentes que tiene el Ecuador frente a la globalización, la democracia y la unidad nacional y el papel de la juventud en la construcción del Ecuador del buen vivir y la integración regional a través de la composición de murales fotográficos y el análisis de la confiabilidad de las fuentes. (I.2., S.4.)

●..... **Criterio de evaluación**

**CE.A2.30.** Identifica las ventajas y desventajas de cada uno de los servicios financieros y relaciona las medidas de superficie con las medidas de terrenos empleando operaciones básicas con números decimales y fracciones.

**Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio**

Con este criterio se evalúa si los jóvenes y adultos pueden emplear operaciones básicas con números naturales que les permitan identificar las ventajas y desventajas de los servicios financieros, resolver problemas cotidianos empleando multiplicaciones y divisiones con fracciones, relacionar las medidas de superficie con las medidas empleadas en terrenos (hectárea, área, centiárea) y resolver problemas que requieran de operaciones combinadas con números decimales y fraccionarios.

Es importante que el docente presente situaciones comunes para los participantes y los ayude a plantear estrategias de resolución de problemas empleando número decimales y fraccionarios.

**Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan**

**O.A2.8.** Mejorar los hábitos de organización en su trabajo y sus acciones, a partir de una postura reflexiva y autocrítica y una actitud de escucha activa, interés y receptividad, en la resolución de los problemas que se le presentan.

**Destrezas con criterios de desempeño a evaluar**

**A2.ET.43.** Identificar las ventajas y desventajas de cada uno de los servicios financieros al resolver y plantear problemas con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales utilizando varias estrategias e interpretar la solución dentro del contexto del problema para fortalecer sus finanzas familiares.

**A2.RS.47.** Relacionar las medidas de superficie con las medidas de terrenos más usuales (hectárea, área, centiárea) en la resolución de problemas que requieran operaciones combinadas de sumas, restas y multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales e interpretar la solución dentro del contexto del problema.'i

**Elementos del perfil de salida a los que se contribuye**

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

**Indicadores para la evaluación del criterio**

**I.A2.30.1.** Establece comparación entre precios, intereses y plantea problemas que requieran uso de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales y fracciones en diferentes contextos. (I.4.)

**I.A2.30.2.** Compara las medidas de terrenos con las medidas de superficie usando la hectárea, área y centiárea e interpreta la solución dentro del contexto del problema. (I.4.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.31.** Aplica la relación entre porcentajes, fracciones y decimales con situaciones cotidianas como descuentos, intereses, precios presentes en facturas, notas de venta, descuentos, etc., y usa la proporcionalidad directa e inversa en situaciones diarias.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio evalúa si los participantes son capaces de establecer relaciones entre porcentajes, fracciones y decimales en situaciones del entorno y emplear estos conocimientos en la resolución de diversos problemas, también se espera que los jóvenes y adultos empleen la proporcionalidad directa e inversa al resolver e interpretar situaciones de la vida diaria.

Se sugiere al docente emplear problemas extraídos del contexto próximo de los participantes, para que ellos puede valerse de materiales que faciliten su comprensión; por ejemplo: facturas, notas de venta, promociones, entre otras, también es importante mencionar que al resolver cada problema se pida a los participantes que interpreten los resultados obtenidos.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.6.** Interpretar los cambios en el entorno y ponerlos en relación con los que tienen lugar en el contexto global, por medio del trabajo en equipo, la fundamentación científica y el análisis de información.

**O.A2.8.** Mejorar los hábitos de organización en su trabajo y sus acciones, a partir de una postura reflexiva y autocrítica y una actitud de escucha activa, interés y receptividad, en la resolución de los problemas que se le presentan.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.ET.44.** Establecer relaciones entre porcentajes, fracciones y decimales con el uso de diagramas circulares en función de explicar situaciones cotidianas como descuentos, intereses, índices de precios que permitan entender mejor la información encontrada en varios medios.

**A2.RS.39.** Calcular porcentajes en aplicaciones cotidianas: facturas, notas de venta, cuentas de ahorro o corriente, descuentos, impuestos, interés simple y otros a fin de mejorar la capacidad de elección frente a la oferta de productos.

**A2.ET.47.** Plantear y resolver problemas de la cotidianidad con aplicación de la proporcionalidad directa o inversa e interpretar la solución dentro del contexto del problema.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.4.** Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.31.1.** Identifica y asocia descuentos, intereses, índice de precios, entre otros, valiéndose de la relación existente entre los porcentajes, fracciones y decimales encontrados en documentos cotidianos como facturas, notas de venta, cuentas de ahorro, etc. (I.4.)

**I.A2.31.2.** Aplica la proporcionalidad directa e indirecta en la resolución de problemas diarios e interpreta la solución dentro del contexto del problema. (I.4.)

●..... **Criterio de evaluación**

**CE.A2.32.** Analiza los impactos de las centrales hidroeléctricas en el ambiente, el desarrollo industrial con su impacto en la calidad de aire y las causas y consecuencias potenciales de la extinción de las especies de un ecosistema en particular, valiéndose de gráficas estadísticas, medidas de tendencia central y de la lectura en diversas fuentes.

**Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio**

El criterio pretende que el estudiante joven y adulto esté en capacidad de analizar los impactos de las centrales hidroeléctricas en el ambiente y del desarrollo industrial en la calidad del aire, así como la extinción de las especies de un ecosistema en particular.

Para lograrlo es necesario que el docente provea a los participantes de la mayor cantidad de fuentes de información posible, incluso de la observación directa mediante visitas a plantas industriales o centrales hidroeléctricas cercanas a su localidad, en donde pueda identificar los aspectos negativos y positivos de la industrialización y/o generación de energía hidroeléctrica. También es importante que tenga acceso a información estadística que le permita establecer comparaciones, causas y consecuencias potenciales de la extinción de las especies de un ecosistema en particular o del impacto de las centrales hidroeléctricas sobre el medioambiente.

**Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan**

**O.A2.6.** Interpretar los cambios en el entorno y ponerlos en relación con los que tienen lugar en el contexto global, por medio del trabajo en equipo, la fundamentación científica y el análisis de información.

**Destrezas con criterios de desempeño a evaluar**

**A2.CC.12.** Leer con fluidez y entonación las causas y consecuencias potenciales de la extinción de las especies en un determinado ecosistema, y proponer medidas de protección de la biodiversidad.

**A2.CC.30.** Analizar el desarrollo industrial contemporáneo y su impacto en la calidad del aire, suelo y agua usando tablas de frecuencias, diagramas de barra, circulares y poligonales con datos discretos y reflexionar sobre la contaminación ambiental proponiendo acciones ciudadanas, como por ejemplo, la aplicación de técnicas de manejo de desechos sólidos para reducir los impactos negativos, con apoyo de las TIC.

**A2.ET.48.** Analizar los impactos de las centrales hidroeléctricas en el ambiente y la importancia de los estudios ambientales y sociales para mitigar sus impactos e interpretar la información usando medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y medidas de dispersión (el rango), con apoyo de las TIC.

**Elementos del perfil de salida a los que se contribuye**

**J.3.** Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

**Indicadores para la evaluación del criterio**

**I.A2.32.1.** Lee, con entonación y fluidez, información relacionada con las causas y consecuencias potenciales de la extinción de las especies en determinados ecosistemas. (J.3., I.2.)

**I.A2.32.2.** Describe los impactos de las centrales hidroeléctricas en el ambiente, el desarrollo industrial y su impacto en la calidad del aire con ayuda de gráficas estadísticas y las medidas de tendencia central. (J.3.)

## ●..... Criterio de evaluación

**CE.A2.33.** Examina el conocimiento científico desde las teorías griegas hasta las modernas tomando en cuenta los aportes de los conocimientos ancestrales de los pueblos y nacionalidades del Ecuador, la vulcanología, biodiversidad nativa y el método científico, analizando diversos textos no literarios y literarios para reinventar estos últimos de manera colectiva relacionándolos con el contexto cultural propio y de otros entornos y representarlos a través del teatro de sombras.

### Orientaciones metodológicas para la evaluación del criterio

Este criterio pretende reconocer la capacidad de análisis de los jóvenes y adultos de los aportes de los conocimientos de las teorías griegas hasta las modernas y de los ancestrales de los pueblos y nacionalidades del Ecuador sobre la vulcanología, los fenómenos geológicos sobre la Tierra y la biodiversidad nativa.

El docente puede realizar una visión retrospectiva de la historia de las teorías modernas desde sus orígenes en las teorías griegas; para ello, puede confrontar los conocimientos ancestrales y encontrar semejanzas y diferencias en aspectos tales como la metodología. Por otra parte, se pueden analizar textos literarios y no literarios sobre la vulcanología y la diversidad nativa. Respecto a los textos literarios es posible realizar en clase obras de teatro con metodologías innovadoras como el teatro de sombras.

### Objetivos Integrados de Alfabetización que se evalúan

**O.A2.3.** Reproducir buenas prácticas medioambientales y sociales, en el contexto de la era digital, a través de actividades concretas, que partan del análisis de las necesidades del entorno, para construir una sociedad justa y equitativa basada en una cultura de respeto y responsabilidad.

**O.A2.7.** Desarrollar una comunicación responsable, basada en hábitos autónomos de consumo y producción artística, científica y literaria, demostrando respeto a la diversidad de mensajes, lenguajes y variedades lingüísticas.

### Destrezas con criterios de desempeño a evaluar

**A2.CC.32.** Reinventar de manera colectiva, textos literarios leídos o escuchados, relacionarlos con el contexto cultural propio y de otros entornos, usando diversas técnicas, medios y recursos (incluidas las TIC) y representarlas a través del teatro de sombras.

**A2.CC.7.** Planificar y realizar una indagación bibliográfica sobre el trabajo de los científicos en las áreas naturales protegidas de Ecuador y en el campo de la vulcanología, utilizar esa información para establecer la importancia de la preservación y el cuidado de la biodiversidad nativa y la prevención y el control de riesgos.

**A2.RS.12.** Analizar y realizar exposiciones orales sobre el conocimiento científico desde las teorías griegas hasta las teorías modernas, reflexionar acerca del aporte de los conocimientos ancestrales de los pueblos y nacionalidades del Ecuador en varios campos útiles y representarlos en una línea del tiempo, apoyando su exposición con recursos y producciones audiovisuales.

**A2.ET.18.** Aplicar el método científico para comprender fenómenos naturales del entorno, planteando hipótesis y empleando técnicas e instrumentos como bitácoras, fichas de observación o informes, que le permitan interpretar resultados y comunicar conclusiones.

### Elementos del perfil de salida a los que se contribuye

**I.2.** Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

**I.3.** Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.

**S.3.** Armonizamos lo físico e intelectual; usamos nuestra inteligencia emocional para ser positivos, flexibles, cordiales y autocríticos.

### Indicadores para la evaluación del criterio

**I.A2.33.1.** Realiza indagaciones bibliográficas sobre el trabajo de los científicos en las áreas naturales protegidas del Ecuador, la vulcanología y la importancia del cuidado de la biodiversidad nativa, sobre la base de información encontrada en diversos textos. (I.2.)

**I.A2.33.2.** Reescribe de manera grupal, textos literarios leídos o escuchados y los representa a través del teatro de sombras con ayuda de las TIC. (I.2.)

**I.A2.33.3.** Explica de forma oral desde las teorías griegas hasta las modernas el conocimiento científico resaltando los aportes de los conocimientos ancestrales de los pueblos y nacionalidades del Ecuador y usa el método científico para comprender los fenómenos del entorno. (I.3., S.3.)

## 19. Referencias bibliográficas

- Crawford A, M. J. (2004). *Aprendizaje Activo. Pensamiento crítico*. N.Y. Budapest: Open Society WR.
- Heller, A. (1991). *Sociología de la Vida Cotidiana*. Barcelona: Península.
- Freire, Paulo (1970). *Cultural Action for Freedom. (Acción cultural para la libertad)*: Harvard Education Review and Centre for Study of Development and Social Change, Cambridge, M.A.
- Freire, Paulo (1970). *Pedagogy of the Oppressed (Pedagogía del Oprimido)*. Nueva York: Herder and Herder.
- Freire, Paulo (1970) *The Political Literacy Process – An Introduction (El proceso político de la alfabetización – Una introducción)*. Manuscrito mimeografiado preparado para la publicación, Hanóver, Alemania.
- Freire, Paulo (1972). *Conscientization and Liberation (Concientización y liberación)*. Ginebra: Institute of Cultural Action.
- Freire, Paulo (1973). *Education for Critical Consciousness (Educación de la Conciencia Crítica)*. Nueva York: Seabury.
- Faure, E. y Otros (1973). *Aprender a ser*. Madrid: Unesco.
- Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), *Módulos básicos del MEVyT*, en [http://conevyt.org.mx/index.php?option=com\\_content&view=article&id=200&Itemid=410](http://conevyt.org.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=200&Itemid=410)
- Ministerio de Educación, (2016), *Currículo de los niveles de educación obligatoria*, Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). *Guía del docente de 2º grado. Lengua y Literatura*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Morin, E. (1994). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Kairós.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Francia: Santillana.

- Ojokheta. (15 de Enero de 2007). *La metodología de Paulo Freire para la enseñanza de la alfabetización*. *Revista de Educación de Adultos*, 1-17.
- Pineau, P. *La escolarización de la provincia de Buenos Aires, 1875-1930: una versión posible*. Argentina: FLACSO
- Scribner, S. y Cole, M. (1973) *Cognitive consequences of formal and informal education*, *Science*, 18, pp. 553-559. Versión en español en 1982 en *Infancia y aprendizaje*, 17, pp. 3-18.
- Torres, J. (2015). *Globalización e interdisciplinariedad*. ResearchGate, 1-9.
- Unesco. (2010). *CONFINTEA VI: Marco de acción de Belém*. Brasil: Unesco Institute for Lifelong Learning.
- Unesco. (2012). *Los jóvenes y las competencias. Trabajar con la educación*. Francia: Ediciones Unesco.
- Unesco. (2013). *Alfabetización y Educación*. Santiago de Chile: Unesco Santiago.
- Unesco. (2016). *Tercer Informe Mundial sobre el aprendizaje y la educación de adultos*. Hamburgo: Unesco Institute for Lifelong Learning.